من السيودان من السيودان أشرار وراء رجال

بهت المداور بیجی محدّعبارلفیار ر صحت می المدوم ن اکتوبر ۱۹۵۲

مطبعة مصرشرك تمساهمة مصرة



التعريف بالسودان أمر واجب على أبناء الجنوب وأبناء الشمال على حد سواء ، كما أن التعريف بمصر واجب على كليهما ، فأبناء وادى النيل بجب عليهم جميعا أن يحيطوا احاطة تامـة بأحوال هذا الوادى من أقصاه جنوبا الى أقصـاه شمالا ، من منبع النيل الى مصبه ، ولا غرو فهذا النيل العظيم هو رمز الوحدة بين شقى الوادى ، يربط بينهما منسـذ أن خلق الله الأرض ومن عليها ، وسيبقى على الدوام رمزا خالدا لهذه الوحدة الأزلية التي لاتستطيع الحوادث أو الاحداث أن تنال منها ، فهى وحدة باقية على الأيام يجددها ويؤكدها جريان هذا النيل السعيد في هذا الوادى المبارك ،

فعلى أبناء هذا الوادى أن يرعوا هذه الوحدة ولا يفرطوا فيها . لأن فيها الكفاية لسلامة الوادى جنوبه وشـــماله . وعليهم أن لا يدخروا وسعا في توكيدها وتدعيمها بمختلف الجهود والوسائل. وأن من أنجع هذه الوسائل أن يعرف بعضنا بعضا معرفة شاملة . فأن هذه المرفة تقوى ما بيننا من روابط الود والاخاء . أن من الوسائل التى تعنى بها الأمم فى تدعيم وحدتها الوطئية أن تحبب الى أبنائها التعرف على أحوال الوطن الأكبر فى تقسيمه الجغرافى وطبقيات سكانه وعاداتهم وشيؤونهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية وبذلك تزداد روابط المحبة بين أبناء الوطن الواحد واذ كنا نعد مصر والسودان الوطن الأكبر لأبناء هذا الوادى فأحرى بهم أن يعرف بعضهم بعضاحق المرفة ويزدادوا علما بشؤونهم وأحوالهم وأن هان هاخذا أدعى الى تقوية الروابط بينهم واقامتها على أسس تابتية من احترام الحقوق والحريات وتبادل المصالح الجوهرية التى تزيد الوحدة بين شقى الوادى ثباتا وتوكيدا و

والأستاذ يحيى عبد القادر رئيس تحرير جريدة (السودانى) اليومية وصاحب (مجلة المستقبل) بوضعه هسندا الكتاب الذى يتضمن التعريف بالسودان يساهم بقسط موفور وجهد مشكور في قضية الوادى و ولا غرو فهو من المجاهدين في سبيلها ولا يألو جهدا منذ سنين طويلة في العمل المتواصل لنهضة الوادى ووحدته وحريته ، و فقه الله دائما الى خير العمل ،

أكتوبر سنة ١٩٥٢

عبد الرحمق الرافعي

كنت شديد اللهفة على زيارة السودان منذ أمد طويل . فقد كان ذكره يتردد على ألسنة المصريين جميعا ، واسمع يقترن بمطالبنا الوطنية اقتران تلازم ، فقسد نشأت أقرأ وأسمع أن مطالب مصر هي الاستقلال والوحدة .

وكنت التقى فى القاهرة بكثير من اخواننا السودانيين الذين كانوا يهبطونها طلبا للعلم أو للزيارة أو للسعى السسياسى . . . وكنت القى فيهم رجولة وخلقا وسعة فى الفهم وعمقا فى بحث المسائل . وكنت اسمع لآرائهم المتباينة ما بين مؤيدة للوحدة وما بين داعية للاستقلال . وكان بعضهم يحمل على مصر حملات قاسية ، وبعضهم يقف فى صفها ويدافع عن سياستها بل بلغ من ارتباطهم بمصر انهم انقسموا فى السودان انقسام المصريين فى الشمال تحمسا للاحزاب القائمة فى مصر وانضواء تحت لوائها .

وظل أمرى هكذا ، وظللت أقرأ عن السودان : تاريخه وقبائله وثوراته ونظام الحكم فيه ... ولكن هذا كله كان يزيدني رغبة في زيارته والتعرف الى أهسله وأحسست أن كل ما أعرفه عن السودان سيظل ناقصا ، أن لم تتوجه هذه الزيارة ، وهذا التعرف لاهسله .

واتيحت لى الفرصة فى أوائل يناير سنة ١٩٤٦ حيث قضيت فيه عشرين يوما ... شهدت خلالها مع وزير المعارف المصرية حينئذ الدكتور عبد الرزاق السنهورى حفلة افتتاح مدرسة الملك فاروق بالخرطوم ... وأحسست طوال اقامتى فى السودان اننى لا أزور بلدا غريبا ... وأن كل ما عرفته عن خلق أهله واستقامتهم ووطنيتهم ليس الا طبيعة ثابتة فى أهل السودان جميعا .

وهبطت الى اقصى الجنوب حتى بلغت الملكال فاجتزت الحد الفاصل بين شمال السودان وجنوبه ، حيث تعيش قبائل الشلك والدينكا وغيرها من القبائل السودانية التي لا تزال تعيش في حالة بدائية بعيدة عن كل مظاهر العمران والمدنية .

وكانت مفارقات غريبة أن يعيش في وطن واحد ، شعب بلغ من الحضارة حظا كبيرا وشعب آخر لا صلة له بالحضارة .

وقد آثرت أن استخدم كلمة شعب في التعبير عن النوعين من أهل السودان ، لكى أدل على مدى الفرق الهائل بين حظ كل منهما في الحضارة والتقدم ، والذي تتحمل تبعته الادارة البريطانية السيطرة على أقدار السودان . . . فانها لسبب أو لآخر حرصت على أن تقيم بين شمال السودان وجنوبه من الحواجز ما جعل كلا منهما ، وهم ابناء وطن واحد ، يكاد يحس الخصومة والعداوة للآخر .

وهذه جريمة من جرائم الاستعمار التي يقترفها في السودان ولا يعدم لها تبريرا .

فهو يريد أن يوقع العداوة بين الشمال والجنوب كما يحاول أن يوقع العداوة بين السحودان كله وبين مصر ١٠٠ أذ يصحود المصريين أمام السودانيين شعبا طامعا في استغلالهم والسيطرة عليهم كما يصور أهل شمال السودان بالنسبة لأهل الجنوب قوما طامعين في استغلالهم والسيطرة عليهم ٠

فسياسته لا تتغير ... سواء في السودان او في مصر او في أي بلد آخر يريد أن يستذله ويستعمره وهي سياسة تقليدية عرف بها وعرفت به ... وأعنى بها سياسة (فرق تسد) .

ويلوح انى استطردت نليس الطلوب . . . وليس نصدى ان اكتب مقالا طويلا . . . ولكننى أردت أن أقدم لكتاب عنالسودان وضعه صديق كريم هو الاستاذ يحيى عبد القادر . . . ولئن كنت اختلف معه فى كثير من الآراء الا أنه يستعدنى أن أقدم له . . . وأن أشعر أنى أكتب شيئا أو أقدم لشىء له صلة بالسودان . فقد أحببت هذه البسلاد قبل أن أزورها ، وازداد حبى لها بعد أن زرتها . . . ولن يكون لهذا الحب أثر فى تكوين رأيى السياسى كمصرى عن مستقبل السودان ، الا أن يكون احترام رأى السودانيين أنفسهم . . . فاذا شاؤوا وحدة أو اتحادا مع مصر فنحن نرحب بهم أندادا فى وطن كبير . . . واذا شاؤوا استقلالا فنحن نرحب بهم أصدقاء نؤلف واياهم هذا الوطن الكبير .

ان مصر ، وأنا أقولها عارفا برأى مواطنى ، لا تضمر للسودان الا كل خير ... ولا ترضى ولا تقبل أن تفرض عليه نظاما أو رأيا أو نوعا من الحكم لا يقره .

واذا كان المصريون يرددون فكرة الوحدة أو الاتحاد ، فانما يفعلون ذلك لأنهم يعتقدون أن الكتلة الوطنية الكبرى في السودان تريدها وتسعى اليها ... وليس لمصر بعد ذلك ما تطمع اليه ، الا أن تساعد السودان على التخلص من الاستعماد فانها تعرف أن بقاءه فيه تهديد لاستقلالها وحريتها ... وهي تعرف أن تخلص السودان منه بشير بعهد من الحرية لوادى النيل شماله وجنوبه .. والامر بعد ذلك بيننا وبين السودانيين اهون من أن يختلف عليه أخوان لابد أن يتعاونا ويتصافيا ويتقاربا على أية صورة من الصور.

محمد زكى عبد الفادر

مقسترمته

تبلغ مساحة السودان نحو المليون ميلا مربعاً – وهي توازي ربع مساحة أوربا – .

ويحد السودان من الشمال بمصر ، ومن الشرق بالبحر الأحمر و إريتريا وأثيوبيا ، ومن الغرب بكينيا وأوغندا والكنغو .

ومن بين سكانه الذين يبلغون العشرة الملايين بسمة – على أصح التقديرات غير الرسمية – يبلغ عدد السكان ذوى الأصول العربية نحو الستة الملايين ونصف المليون؛ أما الباقى فأفريقيون ... إما من أصول زنجية أو بربر ... ورغم إن ميزانيته لا تزيد على خسة وعشرين مليوناً سنوياً . إلا أنه ينتظر أن تقفز قفزات سريعة في الأعوام القليلة المقيلة .

والسودان من الناحية الاقتصادية يعتبر على جانب كبير من الأهمية. فهو من أكثر بلاد العالم إنتاجاً للقطن ... وقد اشتهرت بعض أنواعه يالحودة الفائقة كما أنه ينفرد بإنتاج الصمغ ... وهي مادة ضرورية للعالم ...

وموانئه على البحر الأحر منفسذ لعدة أقطار إفريقية تنقل إليها معظم وارداتها وتنقل عنها معظم صادراتها . والسودان من الناحية الاستراتيجية نقطة التقاء بين الشرق الأوسط وأفريقيا ... بل نقطة التقاء بين النصف الشمالى والنصف الحنوبى من الكرة الأرضية .

والسودان بالنسبة لمصر مصدر الحياة ... فمنه يجرى نهر النيل الذى يمدها بالرخاء والرفاهية والسعادة .

والسودان بالنسبة لانجلترا طريق هام ... ودرع يحمى مستعمراتها الافريقية ... ومركز تمويني ممتاز ... ومورد خصب من موارد المواد الخام ... وقد يكون جزوه الشرق المواجه لحقول البترول في المملكة العربية السعودية منبعاً من منابع الزيت الكبرى ... وأخيراً وليس آخراً أداة من أدوات الضغط على مصر .

* * *

والسودان الآن منطقة من مناطق القلق فى العالم فهو عظمة النزاع بين مصر وبريطانيا ...

وقد أصبح أبناوه موزعين هذا السبب توزيعاً سيئاً بدد قواهم وحطم وحدتهم ... وعبث بتقاليدهم وأخلاقهم .

فبعضهم يناصر المصريين والبعض يناصر البريطانيين والبعض الثالث قد استبدت به المبادئ اليسارية المتطرفة فراح ينادى بشعارات براقة ... لامعة ... والبعض الرابع قد اضطرب سبيله فحار وتبلد ومضى يفحص الأرض برجليه ...

وقد ألبس كل من هوًالاء دعوته نوباً محلياً يخفى به حقيقتها ويستر زيفها ... إن السودان يسير في طريق الشوك ... في طريق الحطر .



منصور خالد ... جيل جديد وأمل جديد

وقد يخرج من بين أبنائه من يدعو بالدعوة الأصيلة التي تخدم حريته ... وتحفظ كيانه وتعينه على الخروج من هذه الأزمة الوطنية والأخلاقية ظافراً منتصراً ... مؤدياً رسالته العظمى مع الأمم الحرة الأخرى تحت الشمس .

وعلى هؤلاء الذين لم يزالوا في ضمير الغيب ، الاعتماد .



حسن الطاهر زروق خميرة العكننة لحزب الأمة والحزب الجمهورى الاشتراكى وحكومة السودان وحزب الأشقاء وآخرين ٠٠٠؟؟

حكومت اليتوران

رغم أن السودان الآن يخفق فوقه علم بريطاني وآخر مصرى ويقع تحت نفوذ مايسمى بالحكم الثنائي بمقتضى نصوص اتفاقيتي ١٨٨٩ ومعاهدة ١٩٣٦ – إلا أنه في الواقع يرزح تحت حكم بريطاني شبه مباشر فالحاكم العام البريطاني الحالى سير روبرت هاو له السيطرة المطلقة مدنياً وعسكرياً على البلاد.

أما الأعضاء السودانيون السبعة الذين يكونون الأغلبية في المجلس التنفيذي وقد تنازل الحاكم للمجلس عن بعض سلطاته بمقتضى نصوص دستور الحمعية التشريعية وانجلس التنفيذي ... فإن تأثيرهم على الحكومة لايكاد يبين .كما أن الوزارات التي يتولاها السودانيون جميعاً فنية، ونفوذهم فيها محدود جداً بينها معظم الوزارات الرئيسية يشغلها بريطانيون .

والحقيقة أن رجل الشارع فى السودان لم يستطع أن يفهم المزاعم القائلة بأن السودانيين قد أعطوا نصيباً فى حكم بلادهم فى حين أن شيئاً رئيسياً فى إدارة السودان وأوضاعه المختلفة لم يتغير ... و فى حين أن عدد الموظفين البريطانيين قد تزايد بدلا من أن يتناقص .

ولذلك فقد كان طبيعياً أن يحارب السودانيون الحمعية التشريعية والمجلس التنفيذي اللذين كونا عام ١٩٤٨ وأن يعلنوا معارضتهم لدستور

الحكم الذاتى الجديد الذى تقرر تنفيذه فى نهاية عام ١٩٥٢ ... وأن يقفوا إلى جانب مصر فى إعلانها إلغاء اتفاقيتى الحكم الثنائى ومعاهدة ... وأن يطالبوا جلاء القوات الأجنبية والموظفين الأجانب وإعطاء السودانيين حق تقرير المصير .

فحكومة السودان التي جعلت من السودانيين و زراء أنكرت عليهم تولى الوظ ئف الإدارية كوظ ئف المفتشين والمديرين وهي الوظ ئف التي ينفرد بها البريطانيون لأنها تمثل المسئولية المباشرة لحكم البلاد . وقد كان من الغريب أن تدعى حكومة السودان أنه ليس هناك من بين السودانيين من يصلح لتولى هذه المناصب في ذات الوقت التي تختار فيه من بينهم من يشغلون مناصب الوزراء . وكان من نتيجة النقد الذي وجهته الصحف إلى الحكومة بشأن التناقض الواضح في سياستها تلك أن قامت بترقية حفنة قليلة من الإداريين لهذه المناصب مما وصف بأنه ذر الرماد في العيون .

إن المراقبين المحايدين يقولون إن الحكم الذاتي المقبل بصورته هذه لن يكون إلا إسها ضل الناس في البحث وراء مسهاه . ويضيف هؤلاء المراقبون بأنه إذ كانت حكومة السودان جادة حقاً في أن نتيح لهم الفرصة لحكم بلادهم حكماً داتياً فعليها ننتيح لهم الفرصة لتولى المناصب ذات المسئولية لإدارية المباشرة .

وهكذا يتجلى لنا بوضوح عوامل ارتياب السودانيين فى أى تطور دستورى تحت ظل الأوضاع الراهنة .

سيرزونرت يماو حاكم عام النودان

يحمل سير رو برت جورج هاو وساء الامبراطورية البريطانية من درجةجرال سنة ١٩٤٩ و K.C.M.C سنة ١٩٤٧ و CH.B سنة ١٩٣٧ وهو حاكم عام السودان منذ سنة ١٩٤٧ .

ولد في دربي في ١٩ سبتمبر سنة ١٨٩٣ من عائلة هاو المشهورة .

التحق بمدرسة دير بى وكلية سانت كاترين بجامعة كمبردج وعين بعد نخرجه سكرتبراً ثالثاً فى كوبهاجن سنة ١٩٢٠ ورحل إلى بلجراد سنة ١٩٢٦ وريود بجانيرو سنة ١٩٢٤. ثم عين سكرتبراً أولاسنة ١٩٣٦ ورحل إلى بوخارست سنة ١٩٢٦ ثم التحق بوزارة الحارجية سنة ١٩٣٠ ثم عين مستشاراً فى بكنج سنة ١٩٣٤ – ١٩٣١ وعين وزيراً فى ريجا سنة ١٩٤٠ ووزيراً فى الحبشة سنة ١٩٤٠ – ١٩٤٥ ومساعداً لوكيل وزير الدولة بوزارة الحارجية سنة ١٩٤٥ – ١٩٤٥ ومساعداً لوكيل

محب ركوب الحيل ويشترك فى نادى الأوتومبيل الملكى بسانت جيمز بلندن .

وكان تعيين سير ر و برتهاو حاكماً عاماً للسودان بداية عهد جديد في حكومة السودان .

لقد استحدث رجل وزارة الحارجية البريطانية المتواضع النشط الواسع الصدر الثاقب النظر أسلوباً في فن الحكم استوحى فيه تقاليد



سير روبرت هاو حاكم عام السودان

الدبلومانية البريطانية ، قلب به سياسة حكومة السودان القائمة على الحشونة والصرامة والحرأة وروح المغامرة – رأساً على عقب.

وفد استفادت بريطانيا من هذا العنصر الحديد في تكييف السياسة الداخلية في السودان فائدة عظيمة.

فقد كان الحتمية فى عهد المرحوم سير هيوبرت هدلستون حاكم عام السيدان السابق - من جراء التفاهم الواسع النطاق الذى تم بين آل المهدى والبريطانيين قد رفعوا علم الثورة عالياً . ولأول مرة شعرت دوائر الحتمية العليا بضرورة العمل السريع الحرئ ... فتخلى السيد على المبرغى عن تحفظه ، و بدأ بهاجم حكومة السودان مع خاصة أتباعه علانية ، ويشرهم ضدها ... ويتجه نحو مصر اتجاهاً واضحاً مكشوفاً... ويضع بده في أيدى زعماء حزب الأشقاء ...

وكان من نتائج هذه الغضبة الحتمية الحاسرة القناع أن قامت المظاهرات الشعبية الصاخبة . ونظمت كتائب لشباب الحتمى . وسرت الحاسة إلى أفراد الحتمية الوادعين في كل مكان فهبوا يدودون عن حماهم . إنه دفاع عن الكيان الحاص وهو دفاع حياة أو موت .

إن العداوة بين الحنمية والأنصار هي عداوة تاريخية تلعب فيها الغريزة دوراً كبيراً . وتكاد تصرفات أفراد الطائفتين فيما يتصل تتكون لا شعورية محضة .

وازداد الشعور بحروجة الموقف وأحس البريطانيون بأن الأرض تهز من تحتهم .



هاو رجل وزارة الخسارجية

وفجأة تبدل الحال .

لقد جاء سير روبرت هاو بابتسامته الواسعة العريضة التي لاتكاد تفارق شفتيه وحديثه العذب الطريف الذي يعني كل شيء ... أو لا شيء على الإطلاق ... وروحه المرحة الطليقه التي تعبث بالقلوب والألباب وهزة رأسه البارعة ، وحركات يديه السريعة ... وبساطته البالغة التي السريعة ... وبساطته البالغة التي

جاء وهو يحمل راية الصلح والسلام .

لقد مضت رسله تتصل بالختمية ... وكان في مقدمة هو لاء المستر كمنج مدير كردفان في ذلك الحين ونائب السكرتير الإدارى فيا بعد وحاكم اريتريا أخيراً ... ثم المستر رو برتسون ــ سير فيا بعد ــ السكرتير الإدارى .

وتقشعت شيئاً فشيئاً السحب التي انعقدت في جو العلاقات البريطانية الحتمية ... وأصبح من أهداف البريطانيين أن يعيدوا تلك العلاقات التقليدية بينهم وبين تلك الطائفة الكبرة .

وكان المستر روبرتسون من القوى التي ساعدت على محو الماضي فقد كان دائما ضـد التوسع المهدوى أى ضد سـياسة المرحومين

هدلستون و نيو بولد ومن الراغبين فى حفظ التوارن بين كتلبى الحتمية والأنصار .

ولعل الحزب الجمهورى الاشتراكى لم ينشأ إلا لضم العناصر الحتمية الموالية للبريطانيين إلى الحركة الداعية لاستقلال السودان ... أو بعارة أصح ربطها بالسياسة البريطانية .

كما أن في إنشاء الحزب الجمهورى الاشتراكي وتعاون الحكومة معه إيحاءاً للختمية بأن البريطانيين مستعدون للوقوف ضد الملكية ...

إن سير روبرت هاوقد توصل بسياسته المرنة إلى مرحلة هامة هي رتق الفتق الذي أحدثه الحاكم العام السابق في العلاقات الختمية البريطانية ... والحصول منهم على مايشبه المهادنة ... ولكنه لم يصل بعد إلى المرحلة الأهم = وتعتبر انتصاراً - وهو أن يظفر بتعاونهم في الحدود الواسعة ... ولعله يستطيع إذا التي مع الحبه الوطنية التي تمثل كبار الختمية من أخصاء السيد على الميرغني، وقد ضعف الأمل الآن في هسذا ... أو إذا تأتى للحزب الجمهوري الاشتراكي الماليء للبريطانين أن يكسب ثقة رئاسة الختمية ويستفيد من نفوذها على الأتباع .

وعندئذ فقط يمكن للخطوط التي وضعها البريطانيون لمستقبل السودان أن تستقر ، . . . هذا من الناحية الداخلية أما الناحية الحارجية



الدرديري محمد عثمان سكرتير الجبهة الوطنية

فيمكن القول إحمالاأن سىر روبرتهاو محرص على ألايصطدم بمصر اصطداما يؤثر على علاقتها بانجلترا تأثرأ جوهرياً .

فهو يود أن ينفذ الأوضاع التي تمكن للوطن السوداني من أن يبرز وبتقرر ويصبح قوة لها قيمتها فی حفظ التوازن فی وادی النیل 🗕 دون أن يئمر مصر ويدفعها إلى إيثار خطة المغامرة .

إن السودان في الحقيقة بهم إنجلتراكثيراً ... ويكاد يكون من المستحيل أن تتخلى عنه لمصر أو تسمح لهما بأن توطد نفوذها بين ربوعه ، لقاء أية خدمات تقدمها لإنجلترا خلال فترة الحرب المقىلة

ذلك أن إنجلترا تعلم يقيناً أن مصر قد خرجت تمــــاماً من قبضتها وأنها أقرب ماتكون الآن إلى دائرة النفوذ الأمريكي ـــ إن لم يدفعها المتطرفون في يوم ما إلى دائرة النفوذ السوفييتي – الموقف في علاقاتها المستقبلة مع مصر هو وضع السودان الحيوى بالنسبة لها.

إن السودان سلاح بتار في بد إنجلتر ا، ... إذا استعملته باحكام ودقة ، قيدت مصر إلى السياسة التي ترسمها للشرق الأوسط رضيت أم كرهت .

أليس معين حياة مصر في يد السودان ؟ ؟



ترقب وانتظار في شوارع الخرطوم . . .

سيرجيس روبرتسون ليهكر تبرالإداري

حامل نيشان الإمبراطورية البريطانية من درجة فارس سنة ١٩٤٨ وعضو الإمبراطورية البريطانية سنة ١٩٣١ وهو السكرتير الإدارى لحكومة السودان منذ سنة ١٩٤٥ .

ولد فی ۲۷ أكتوبر سنة ۱۸۹۹ وهو من عائلة جيمز روبرتسون المشهورة بأدنبرة وعائلة روبرتسون جليليون وتزوج سنة ۱۹۲٦ من عائلة ووكر التي تسكن في هدر سفيلد .

التحق بمدرسة (Mancheston Castle) مانشستون كاسل بأدنبرة وكلية باليدل باكسفورد – وقد حمل شهادة ليسانس الآداب سنة ١٩٣٧ وكان عضو الحامعة في لعبة الركبي سنة ١٩٢١ وليفتنت من الدرجة الثانية – وحارس أسود سنة ١٩١٩ .

التحق خدمة حكومة السودان السياسية سنة ١٩٢٢ ثم ترقى إلى مساعد مفتش مركز ثم إلى مفتش مركز من سنة ١٩٢٢ إلى سنة ١٩٣٦ ثم اختير عضواً فى لحنة جبل أولياء سنة ١٩٣٦ ثم نائب مدير للديرية النيل الأبيض سنة ١٩٣٧ ثم مساعداً لمدير مديرية الجزيرة سنة ١٩٣٩ ثم ترقى إلى مدير مديرية الجزيرة من سنة ١٩٤٠ إلى



سير جيمس روبرتسوك السكرتيرالادارى

سنة ١٩٤١ فمساعد للسكرتير الإدارى سنة ١٩٤١ ثم نائباً للسكرتير الإدارى سنة ١٩٤٢ .

أفعم عليه بوسام النيل من لدرجة الرابعة سنة ١٩٣٤ . وهو عضو الكلية الحامعية بالحرطوم.

ويعتبر سير جيمس روبرتسون أصلح رجل فى ميدان التفاهم الحر الصريح فهو يفضى بالحقيقة انجردة إذا كان الإفضاء بها لايتعارض مع المهام الموكولة إليه ... وهو أكره الناس للمواربة واللف والدوران وأكره الناس لاستعال الألفاظ المطاطة والعبارات انتى تقف بين الا و انعم » .

وقل أن يتجنب الموضوعات الحطيرة ... فهو يناقشها بروح بعيدة عن التحيز مجردة عن الصلف والزهو المصطنعين ويرد على الأسئلة التي تدور حولها ... ويبين إذا لم يشأ أن نجيب لماذا آثر عدم الإجابة .

ولعله كان ينبغى أن يكون بهذه الحصال أقرب شخص رسمى المصحفيين مادام هدف الصحفيين هو تلمس الحقائق والوقوف على ماجريات الأمور من مصادرها الأكيدة.

أما سير جيمس الإدارى أو السياسى فأمره موضع خلاف بالنسبة لوجهات النظر التي تتقسم السودان .

ولكننا نستطيع أن نقول أن الانتصارات التي تمت للسياسة البريطانية في السودان في العهد الأخير وهي :—

- (١) تنفيذ الأوضاع الدستورية التي رسمها المسؤولون في حكومة السودان على أتم وجه .
- (٢) ربط الواقعيين ومؤيدى النظام الحاضر بالحكومة المركزية ربطأ آيدلوجياً وعملياً.
- (۳) تكتيل زعماء القبائل وربطهم حول البريطانيين فيما
 یسمی بالحزب الحمهوری الاشتراکی
- (٤) معاودة البريطانيين الاحتفاظ بصلاتهم التقليدية مع رئاسة الختمية . وهم يمثلون القوة الحقيقية المعارضة دخل البلاد .
- (٥) شق حزب الأشقاء إلى قسمين كلاهما يعمل على تحطيم الآخر ... وشغله بنفسه عن الحكومة .
- (٦) إفساح الطريق للشيوعيين لكي خلقوا الفوضى في صفوف الأحزاب الاتحادية ومنضات العهال ولكي يصفعوا في قوة دعوة وحدة وادى النيل بإذاعة شعاراتهم اللامعة المغرية.
- ... إن هذه الانتصاراتكانت إلى حد ما من صياغة وتنفيذ سير جيمس روبرتسون إن لم تكن من وضعه .

ومن مطامح سير جيمس ألا يترك البلاد التي قضى فيها زهرة شبابه وجماع كهولته والحزء المهم من شيخوخته قبل أن يخلف آثاراً تخلد ذكراه ... وتنبئ عن عظم المجهود الذي بذله في سبيل القضية التي يؤمن بها .

أما هذه الآثار فلن تكون بطبيعة الحال لمصلحة مصر إنه كما يقول أصدقاوه يريد أن يخدم السودان على طريقته التي تودى في النهاية إلى خدمة إنجلترا . إنه يريد أن يجعل الصلة بين إنجلترا والسودان صلة دائمة، قائمة على أساس من المنفعة المتبادلة والتفاهم المتبادل .

☆ # #

وسير جيمس روبرتسون شعلة ذكاء . وتمرسه بالإدارة معظم سي حياته خلق منه رجلا واقعياً عملياً خبيراً بشؤون السودان ورجاله ومدى مقاومتهم وأصلح الطرق لإغرائهم وإقناعهم والتعاون معهم بل وربما أصلح الطرق لقمعهم والبطش مهم ودفعهم عن المنهج الذي لايحقق الأغراض المرسومة — إن دعا الحال — .

و أشخصيته القاهرة القوية وأسلوبه الصريح ... العنيف أحياناً أثر كبير فيما بجد من طاعة وإذعان ... هنا وهناك ... إما كصديق وإماكسيد ... وإماكلهما معاً .

ومن عيوبه أنه حاد الطبع أحياناً ولكن هذ، الحدة قل أن تغير من انجاهه ... أو تواثر في علاقاته بالناس ... فهي لا تزيد على أن تكون مننفساً لغضب مكبوت لا يلبث أن بهدأ أو ينقشع .



الجاك افندى، طه مساعد محافظ الجمعية وعين الحكومة التي لا تففل ولا تنام

الخليف آربز

المستر ربر مدير المديرية الشهالية ومدير مكتب الاتصال العام السابق من هو لاء البريطانيين القلائل الذين استطاعوا أن يسموا بأنفسهم عن أوضار المطامع الامبر اطورية و يجاملوا شعور السودانيين ويعاونوهم على التقدم صادقين مخلصين .

وهو فى ذلك انمسا يبغى خدمة بلاده بإقامة صلات وثيقة بين البريطانيين والسودانيين عمادها الثقة المتبادلة والتفاهم المشترك .

وكان من رأمه والأزمة بين البريطانيين والحتمية على أشدها في الفترة بين على 1980 و 198٧ أن تعدل حكومة السودان من سياستها في الحنوح نحو (الأنصار)، وتتحذ خطة الحياد بين الطوائف كسباً لقلوب الحمع وتسكيناً لثائرة الفتنة بين أبناء البلد الواحد ... ولكن من بيدهم رمام الأمر لم يستمعوا إليه وساروا في طريقهم الشائك غير عابئين . وراحوا فيا يشبه التعصب والحجانة يطلقون عليه لتب الحليفة آربر وهو لقب ختمى وأخذت صحف حزب الأمة تحمل عليه في شدة وعنف وبالأخص صحيفة (الصيحة).

ولعله أول بريطاني حمل عليه رجال حزب الأمة ؟



المستر آربو مدير المديرية الشمالية

ولم يطل بالمسؤولين الأمدحتى اصطدموا باأواقع المرير فعادوا ير اجعون أنفسهم ويعملون على إصلاح ما أفسدوا .

وكان من رأى آربركذلك أن تترك للصحافة حريبها. وأن يعامل الصحافيون بالرفق ... وأن يساوى بين من يدعو للوحدة منهم أو يدعو للاستقلال ... وأن أو نتك الذين يعتصمون بالحق هم وحدهم الذين سيكسبون المعركة ... أخيراً .

وقيل يوم أبعد عن الاشراف على شؤون الصحافة ان ثمة أمراً يدبر لها .

وجاءت الأيام وفيها مصداق لما قيل .

والستر آربر بسيط في عظهره ... بسيط في حديثه ... ذوشخصية ساحرة قاعرة تأسرك وأكاد أقول تستعبدك . إذا حدثك بسط لك نفسه كانسال فتفهمه ويفهمك وتذوب أمامكما كل عظهاهر التكاف والرسميات كما تذوب جبال الشج إذا سلطت علها الشمس وهجها .

رأيته ذات مرة وقد غامت عيناه بالدموع لأن صديقاً صحفياً خانه الحظ ... وشهدته ذات مرة يقضى جل يومه فى اتصالات ليعاون أحد المتعطلين من السعاة لكى يجد عملاً .

وكان هناك اعتقاد عام بين الصحفيين على اختلاف مذاهبهم السياسية بأن المستر آربر قد لا ينفعك ولكنه حمّا يقيك الضرر.

وكان من أروع ما قرأته عن المستر آربر العبارة التالبة :

(لم يظلم المستر آربر أحداً ولن يظلم المستر آربر أحداً ... ولن يستطيع المستر آربر أن يظلم أحداً لو آراد) .

幸 作 造

أن مدرسة المستر آربر عندما يقضى عليها انما يقضى البريطانيون على آخر أمل فى التعاون الصادق بينهم وبين السودانيين العاملين لخير بلادهم .



رجل الأمن



تنتشر فى السودان عدة طوائف دينية هى (الحتسية) و (الأنصار) و (اليوسفية الهندية) و (التيجابية) و (الاسماعيلية) و (السانية) و (أنصار السنة) و (القادرية) و (الإدريسية) و (الرشيدية) .

وتمتاز الطوائف الأربع لاولى بأنها بالإضافة إلى ضخامة عدد أتباعها واتساع رقعة سلطانها وبسطة نفوذها . قد دخلت إلى الميدان السياسي من أوسع أبوابه . وأصبحت كلمتها إلى حد ما هي الفيصل في مصدر السودال كله .

وقد رعت طائفة الختمية حزب الأشقاء والحبهة الوطنية خاصة والأحزاب الاتحادية عامة ... ولعنها كذلك لا تبخل بهذه الرعاية على كل حزب يناوى الأنصار أو يعمل ضد سياستهم ...

وتبنت طائفة (الأرصار) حزب الأمة خاصة والدعاة الاستقلاليين غير الجمهوريين عامة ...

وكانت سند الجمعية التشريعية التي قامت خلال الفترة من عام ١٩٤٨ إلى عام ١٩٥٢ .

أما الطائفة اليوسفية الهندية فقد أخذت تتعاون مع الاستقلاليين

فى الأزمات... ولكنها فيما عدا ذلك فقد احتفظت باستقلالها وحيدتها . ولم تحاول أن تدس أنفها فيما شجر من خلافات واضطرابات هنا أو هناك ... ثم أنشأت الحزب الوطنى لتعمل فى الميدان السياسى بطريقتها وأساوبها الخاصين .

ورغم أن الطائفة التيجانية كانت مند ثلاثة أعوام مضت معتصمة بالحدود الدينية لا تتجاوزها حسب تقانيدها منذ القدم إلا أنها بعد ذاك التاريخ ... أو بعبارة أصرح وأصح ... بعد ريارة السيد (ابنعسر) رئيس الطائفة الأكبر هذه البلاد في عام ١٩٤٩ بدأت تتدخل في المحيط السياسي تدخلا غير مباشر ... وبأسلوب ماكر عليه مسحة الدهاء الانجليزي .

ويعتبر الآن معظم أنصارها فى الغرب من إسناد الحزب الجمهورى الاشتراكى ... وأنصارها فى الغرب الآن قد يبلغون المائتى ألف إن لم يزيدوا .

وكان المتعلمون السودانيون منذ فجر الحركة الوطنية يشعرون نخطر الطائمية لثلاثة أسباب :

الأول: عملها على تجزئة الوطن الواحد إلى أقسام عدة .

النانى : تسخيرها السياسة لمصلحة أفراد معدودين همروساء هذه الطوائف .

الثالث: ما تهم به من أنها حجر الزاوية في سياسة المستعمر .

وقد قام مؤتمر الخريجين في عام ١٩٣٨ على أساس محاربة

الطائفية والحد من سلطانها . كما قام حزب الاتحاديان على هذا الأساس ولكنهم مالبثا عند اشتداد التنافس الحزبي و حاجتهما إلى العون الشعبي أن أصبحا من سدنة الطائفية وأبواقها ... وانحدرت جميع الأحزاب إلى هذا الحضيض ...

وعاد المتعلمون يسخرون مواهبهم ومقدراتهم وحهودهم لحدمة الطائفة وتثبيت دعائمها ...

وكان أن لحأت الدولتان الشريكتان في حكم السودان إلى نملق الطوائف دون الأحزاب وإلى التفاهم مع الطوائف دون الأحزاب .

وهما في ذلك محقتان . . . فما دامت الأحزاب أصبحت ذيولا للطائفية . . . تعمل لها كما يعمل الرقيق للسادة . . . فما الذي يدعو الحكومتين إلى إيثار الذبل على الرأس والعبد على السياد ؟...

ولكن هل يدوم سلطان الطائفية مع شمول الوعى عدداً كبيراً من أفراد الشعب ؟

و هل تستمر الأحزاب على خضوعها وخنوعها واستسلامها ...؟ إن الارهاصات تدل باستحالة دوام مثل هذا السلطان .

النبغيّات إلطائفتَّة ذات النائشيرالتيّاسِي

يعتبر تعداد السكان فى السودان إحدى المشاكل العسميرة الحل . لاعتبارات متصلة بالسكان أنفسهم من ناحية. وبالطرق العقيمة المتخذة للإحصاء من ذحية أخرى .

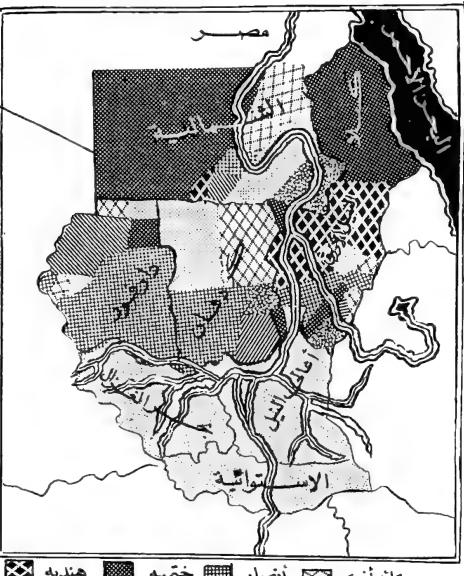
ولنلك فان الرقم الذى تعلنه حكومة السودان عن هذا التعداد وهو (٨٣١٥/٣٢٣ في أنما هو تقريبي محض والمرجح أن يكون التعداد الصحيح بين العشرة ملايين والأحد عشر مليوناً.

أما التبعيات الطائفية وهي التي ينقسم إليها السودان السياسي فواضحة إلى حد ما في المديريات الشمالية حيث تكثر تبعية السيد على المبرغني في مديريات الحرضوم والشمال وكسلا وبعض أنحاء الوسط ... وواضحة أيضاً إلى حد ما في مديريتي كردفان ودارفور وبعض أنحاء الوسط حيث تكثر تبعية السيد عبد الرحمن المهدى .

أما تبعية الشريف عبد الرحمن الهندى فهي محصورة في الوسط بالإضافة إلى مجموعات صغيرة في مديرياتكردفان والشمال وكسلا.

ويتغلغل التيجانية في معظم المديريات بأعداد تكبر في الغرب وتقل في الشرق والوسط .

التوزبيع الطائفي



ولأنصار السنة أتباع أقوياء في الأبيض وأم [درمان وعطبرة ولكنهم لايزيدون على الثلاثة آلاف .

و في البيان التالي إيضاح للتبعيات الكبيرة ذات الأثر السياسي: –

الختر___ة

,0 . 7	74.	
٠٣٩	90.	فی دار فو ر
		في النيل الأزرق
751	۷۷٥	•
٧٩	٥٥٥	في كردفان
		فى مديرية الخرطوم
7 7 <i>A</i>	۲.,	
274	7	
		في الشهالية
557	00.	

لأنصـــار

79V 05.	
*4Y £	في النيـــل الأزرق
	في دار مساليت
	في دارفور
009 4.,	في كردفال
TTA V	فی که ردفان
£ £ V · ·	في مديرية الخرطــوم
	فی کســـلا
Y1 1A.	
Y. 71.	في الشماليـــة

. 14 140	في الشمالية
	في كسلا
717 0	
778 200	فى النيل الأزرق
	فی مدیریة الخرطوم
.14 140	فی کردفان
981 4	
	تيجانية
74 VE.	في انشهالية
۱٤٩ ٨٠٠	فی دار فور
114 70.	فی دارمسالیت
۸۸۲ ۲۸۸	فی کر دفان
.7. ٧00	فى النيل الأزرق
<u>ξ</u> Ψξ ΛΛΨ	-
	قــــــادرية
٦٨ V••	في الشمالية
170 00.	فى النيل الأزرق
. 77 40.	فى مديرية الخرطوم
٠٣١ ٨٢٢	ک د خان
	-

عقائد أخرى

٠٥٤ ٣٥٠	فى الشهالية
11 17.	فى كسلا
44	فی کر دفان
. 29 90.	في دار فور
. 1 4	فی دار مسالیت
77 40.	في مديرية الخرطوم
٠٨٢ ٩٢٥	في النيلُ الأزرق ﴿
777 77.	•
7A V··	لاعقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٧٠ ٦٠٠	فی کسلا
£9V VV0	في كردفان
49 90.	في دارفور
AY 940	في النيل الأزرق
	في مديرية الحرطوم
٤١ ٣٠٠	في دار المساليت
٧٤٠ ٣٠٠	في محر الغز ال
129 A.	في أعالى النيل
74. 144	في الاســـتواتية
٣٠٢٣ ٤٨١	

لحمـــوع ۳۲۳ره۳۲۸



أسس الطريقة الختمية فى السودان السيد محمد عثمان الختم الكبير عقب وصوله إلى هذه البلاد فى بداية القرن الناسع عشر الميلادى قادماً من الحجاز.

وتنسب أصول هذه الطريقة إلى جده الأكبر السيد عبد الله الميرغني المحجوب .

وقد ظل السيد محمد عثمان جوب لسودان ويتصل بأهاه. ويعمل على نشر طريقته . واستفر حيناً فى كسلا حيث أنشأ قرية سميت بالحتمية .

وقد حمل أواء الدعوة من بعده أبنه السيد الحسن ثم حفيده السيد محمد عثمان ثم أخبراً نجلا حفيده السيدان عبى المبرغبي وأحمد المبرغبي . وعندما توفى الأخبر قام أبناه السسيدان محمد عثمان والحسن بهذا العبء في منطقتهما (كسلا وماجاورها) .

والطريقة الحتمية هي اليوم من أوسع الطرق انتشاراً في السودان وأبعدها أثراً في حياة أتباعها ... وأقواها نفوذاً . وتشمل تبعيتها شمال السودان وشرقه ما عدا مناطق قليلة، كما أن لها تبعية كبرة في الوسط .

وتعتبر الطبقة ذات النفوذ في (مدن) غرب السودان من الحتمية أيضاً. وللختمية كذلك في بعض مدن الجنوب أتباع أقوياء ذوو نفوذ.

و في غير هذا المكان قائمة تشتمل على مقدار تبعيات الطوائف ذات الأثر السياسي في جميع السودان على وجه التقريب.

ويرأس الصائفة الآن السيد على الميرغني ... وخليفتــه هو نجله السيد محمد عثمان .

على أن للسيدين بحمد عثمان والحسن المبرغنى نجلى السيد أحمد (الشقيق الأكبر) للسهيد على البرغنى زعامة شبه منفصلة فى كسلا وما جاورها وهما خاولان أن يدعما هذه الزعامة ، ويثبتا من أزكانها بجهود متصلة لاتغفل ولاتنام ولعلهما يربان أن تمتدهذه الزعامة إلى أكثر من ذلك ... ولكن ههذه الحهود تقف فى طريقها جهود جبارة أخرى تباركها شخصية ختمية كبرى ذات خطر .

ووجهة نظر هده الشخصية أن أى انقسام فى الزعامة الختمية فله يعرضها عند تولى السيد محمد عثمان النجل الأكبر للسيد على المبرغنى إلى تصدع غير مأمون العواقب . وبخاصة وهي تواجه فى هده الفترة طائفة طموحاً هي طائفة الأنصار ... تك الطائفة التي تجد أن العقبة العظمي في سبيل نموها وازدهارها وسيطرتها وجود طائفة الحتمية متحدة قوية أمامها .

ورغمأن المرحومةالشريفة مريم المبرغنية خالة السيد على المبرغني في سنكات قد استطاعت أثناء حياتها أن تخلق حول داتيتها في كل

أنحاء البحر الأحمر هالة من القداسة والحب والولاء _ يكاد يكون فريداً فى بابه ... إلا أنها كانت دائما تركز وتعزز زعامة السيد على المبرغثي للطائفة ولا تعمل بغير مشورته والتفاهم معه .

فزعامة الشريفة الدينية والحالة هذه كانت امتداداً لزعامة السيد على المبرغني الدينية أيضاً .

ولقد كانت دائماً بعيدة النظر سديدة التفكير قد جربت الدنيا. فعرفتها وأحسنت معرفتها .

وطائفة الختمية الآن تلعب دوراً رئيسياً في السياسة فقد سندت الأحزاب الإتحادية وعاونتها على شق طريقها ثم بدأت في تنظيم نفسها على أساس جديد ثم أخذت أخيراً بعد أن أصبح البت في مصير السودان موضع النظر ... تعيد دراسة موقفها وتعد العدة لوضع سياسة نهائمة .

ومن المأمول أن تكون هذه الدراسة قد استكملت وأن تكون تلك السياسة قد وضحت عند صدور هذا الكتاب .



السيد محمد صالح ضرغام نائب حلفا في أي مسكر هو ؟ الله يعلم

النحنيت في الغرب

زرت أثناء رحلتي في كردفان ودار فور مدن أم روابة والرهد والأبيض والنهو دوبارا والدانج وكادقلي والفاشر ونيالا والضعين وزالنجيه وهي معضم المدن الهامة في ذيك اجزء من السودان ولم أتمكن من زيارة احنينة لاعتبارات خاصة بالنقل وقد تبينت أن التجارة في هذه المدن تكاد تكون في الأغلب في أيدى الحتمية أو من يسمونهم ا بالحلابه الويكاد يكون ٥٠٪ من هوالاء من أبناء الجعليين وهذا الايعني إطلاقاً أن أغلب سكان هذه المدن من الحتمية ... وإن كان يعني قطعاً سعة نفوذهم و إدكرنيانهم .

يضاف إلى ذلك أن الموظفين فى الغرب و٧٠ ٪ ونهم من الشمال أو الشرق أو الوسط . إن لم يكن عدد كبير ونهم ختمية بالمعنى المفهوم من إطلاق هذه الكيمة وإلا أنهم أدنى إلى التعصب فيم والتعاون ومهم، وبذلك فهم يكونون نى مجموعهم حلقة قوية ذات تأثير كبير.

وقد بدأ هذا التأثير واضحاً عند زيارة السيد عمر الحيفة عبد الله وبعثة وزارة المعارف المصرية برياسة الدكتور محمد عوض محمد للأبيض خاصة . إذ كان ستقبالهم حافلا والحفلات التي تيمت هم فخمة ضخمة ... وربما طرأ سوال . -

ولكن هل إذا جرت انتخابات وشمل التصويت الغنى والفقير والتاجر الوجيه ورجل الشارع العادى هل يفوز الختمية ككتلة في تلك المدن ؟ .

هنا مربط الفرس ولنضرب المثل عدينة كالأبيض ... فان عدد سكان هذه المدينة يبلغون الآن السبعين ألفاً ولايزيد عدد الحتمية الحلص منهم على العشرين وإذا أضفنا إلى هو لاء عشرة آلاف أخرى هم المستقلون والموظفون وأفراد الأجناس الأخرى الذين قد يتعاونون معهم يبقى هماك نحو الأربعين ألعاً جلهم من الأنصار أو من يوالونهم .

ولم يبدحتى الآن هو لاء اهتماماً بالمشاكل المحلية إلا في نطاق ضيق جداً ... ولعل الكثيرين منهم لا يعرفون شيئاً عما يسمى بالانتخابات ولم تسعف جل قادتهم المحليين الجرأة التي يقتحمون بها مثل هذه المعارك بل وليست لديهم إمكانيات تعينهم على خوضها فاذا حدثت المعجزة : وقام هو لاء بدورهم كما ينبغي ، وسادت اليقظة هذه الحاعات ، لانقلب الأمر - ولكن متى تحدث هده المعجزة . إن ميعسادها على أي حال قد يكون قريباً إذا عمسدت زعامتهم الكبرى إلى هزهم ودفعهم وهو ما لم يحدث بعد حتى الآن .

وقا ذكر بعص الختمية أنهم استعانوا في انجالس البلدية بالأنصار ضد الأنصار دون أن يفهم هو ًلاء أنهم منساقون لإسقاط رجل من صميمهم وربحا يكون الختمية قد استعانوا بنمورة السيد عبد الرحمن المهدى كما يقال وربما يكونون قد استعملوا وسائل أخرى ولكنهم على أى حال وجدوا جماعات الأنصار سريلاهي انقياد سهلي الانتجاع.

وقل عن ذلك فى النهود حيث يكثر ذوو النفوذ من الختميسة وإن لم يكونوا هم الأغلبية فعلا من بين الثلاثين ألف نسمة الذين تشملهم المدينة .

وكذلك في الفاشر ونيالا وبهما من الختمية ذوى النفوذ عدد يستطيعون به إذا ظلت حماعة الأنصار في حالتها الراكدة الحالية أن يكتسحوهم أو على الأقل تكون لهم كلمة عليا بينهم ومن الممكن ضم كادجلي والدلنج إلى هذه القائمة.

نعم قد فاز في الأبيض السيد الزين عبيد في الأنتخاب الأخير بوصفه أنصارياً ... ولكن فوزه كان نتيجية مجهود واسع استعان فيه بالوسائل التي اتبعتها الطائفة الأخرى وحذقتها . والنتيجية التي نريد أن نصل إليها أن الختمية لهم سيطرة ونفوذ فعليان الآن على المدن في دافور وكردفان ماعدا ثلاثة هي الضعن



وكردفان ماعدا ثلاثة هي الضعن السييد الزين عبيد مركز رئاسة الرزيقات، والحنينة مركز انصاري كبير تميزه (العزبة)

وئاسة المساليت وزالنجيه مركز رئاسة الفور والهبانية غير أن هذه السيطرة وذلك النفوذ رهينان دون شك بنا النوم العميق الذى لم يزل يستمرئه الأنصار ، أما إذا استيقظوا فسيزول حما ما للختمية من سيطرة ونفوذ إلا في حدود قيمتهما العددية المجردة فقط وهي لا تكون الأغلبية الفعلية في كل هذه المدن.

البيت يدعلي المكرغني

السيد على المبرغني شخصية خفيفة الظل وهو تعبىر غريب بالنسبة لمكانة السيد العظمي ولكنه تعبير صحيح أيضاً.

فالزعم الحليل يستقبلك دائمأ والابتسامة تلمع في شفتيه وروحه المرحة تسرى في المكان فتجعل من أمثال هذه المقابلات التقليدية الحافة حدثاً طلياً لطيفاً يبعث في النفس الرضا والابتهاج .

> وقد ينساق السيد في الحديث... وتَتِفْرع المُوضُوعات . . . فاذا بلك أمام رجل ليس فقط واسع الإطلاع ... ملماً بكل الشئون العامة ، بل رجلا حب النكتة الظريفة ، والنادرة المستملحة ويضحك ملء شدقيه إذا استدعى المجال الضحك... ومحاول أن يعطيك صورة للدنيا غُمر مملوءة بالقتام أو الآلام .



وقد تكون تجارب العمر الطويل السيد على المرغني وسيادته الآن في الثامنة والسبعين، قد جعلته أبعد مايكون عن التعرض

للمسائل الشائكة ... أمام من لا يثق به ، أما فيما عدا ذلك فهو سهل سلس سمح غير متعنت ولا متشدد ...

يساير الناس ... ويجاملهم ويتبسط معهم ويفضى إليهم ويفضون إليه بما يعن من لآراء والأفكار والاتجاهات .

والسيد يقدر واجباته العليا كرأس لطائفة ضخمة ذات مصالح متشابكة وظروف غير متجانسة ... فلا يتصرف فى الشؤون السياسية إلا فى دقة بالغة وحذر شديا. ... ونظرته فى هذه الشؤون عميقة وبعيدة ... وذات أصالة .

وقد كان موقفه منذ خمسة عشر عاماً تقريباً يحير الحكومات الثلاث – بريطانيا ومصر والسودان – ويحير الكثيرين من أنصاره ومعارضيه على السواء.

وقد يكون الموقف غامضاً حقيقة فى ظاهره ولكنه مع ذلك أفضى إلى نتيجة يعرف الخاصة والعامة أنها جاءت لمصلحة السودان .

فهو أولا – ترك الحرية لأتباعه ليقرروا وجهة نظرهم دون أن يتأثروا بكلمته، ناظرين إلى المصلحة العامة بحسب الظروف المحيطة بهم ... وقد أدت هذه الحرية إلى أن تبلورت آراؤهم في مستقبل بلادهم فتقاربت عن فهم وحسن سبر للحقائق وتكاد الآن تؤدى إلى التقاء

وهو ثانياً . أعطى الفرصة لمصر لكى تعمل فى سبيل خير السودان ولم يدفعها لليأس الذى قد يؤدى إلى الاتفاق مع البريطانيين على حساب السودانيين .

وهو ثالثاً ــ أعطى الفرصة للبريطانيين لكي يستجيبوا للتنافس بينهم وبين مصر ولم يدفعهم اليأس من موقفه الذي يؤدي إلى الاتفاق مع المصريين على حساب السودانيين .

وهو رابعاً ــ جامل موقف أتباعه من النظار والعمد والمشايخ والتجار وكبار الزراع الذين يضطرهم ظرفهم الحاص إلى موالاة الحكام ولو إلى حنن .

وهو خامساً — قد ترك الفرصة لنفسه لكي يقررخبر الأوضاع التي ينبغي أن تحصل علمها بلاده ... بعد أن تصل تطورات المحادثات. البريطانية المصرية إلى نهاية ويتبين المعالم في المحافل الدولية وسط هذه اللجة من المتاعب والانقسامات .

> على أن المقربن من السيد على المرغي يعلمون تمامأ أنه قادر على أن مسك بالحيوط الرئيسية لكل الأحزاب التي تدور في فلكه ولكنه قل أن يفعل .



وأنه استطاع عن طريق ابن السلطان في الجمعية التشريعية غبر مباشر عندما أتجهت حكومة السودان في عهد المرحومين السير هيوبرت هدلستون الحاكم العـــام السابق والســير دوجلاس نيوبولد السكرتير الإداري السابق إلى خلق كيان خاص لصاحب السيادة والسعادة السيد عبد الرحمن المهدى أن يهز حكومة السودان ويشعرها بضعفها أمام تيار الرأى انعام الجسارف العنيف ... ويدفعها إلى التراجع عن خطتها وخاصة إتر وفاة سير دو جلاس ليو بولد صاحب المشروع الأصلى فجأة .

ويقف الآن السيد على الميرغني موقف القائد في المعركة . فان كتائب من رجاله لم تزل تعمل مع حكومة السودان في

فى هدوء واتز ان وتماسك (النظار والعمد والمشايخ وغير هم من أصحاب المصالح أو الموظفين . . . ورجال الحزب الجمهوري الاشتراكي) .

وكتائب أخرى تتعاون مع الحكومة المصرية فى ثورة واضطراب وعنف . (الأشتاء) وكتائب أخرى تستند إلى الشعب وحده فتنبه الوعى الشعبي وتنشر الآراء السديدة وتنير الطريق للعاملين وتصوب سهامها إلى الغايات فى دقة وإحكام .

وقد يجد المراقب أن هناك فجوة فى خطة انسيد على الميرغنى سوف تكون نقطة الضعف فى ذلك الصرح العظيم (الختمية).

ذلك أن تشتت أتباع السيد فى معسكرات مختلفة قد يضعفها ويضعف من أثرها أمام تكتل المعارضين وتماسكهم .

وأقرب مثال على ذلك أن (الحتمية الأشقاء) في دارفور أوقد تحالفوا مع (أنصار) حزب الأمة ليهزموا (الحتمية الجمهوريين الاشتراكيين).

والحقيقة أن (القائد) نفسه شعر بوجود هذه (الفجوة) ولعله قدر حدوثها منذ عهد بعيد ... وهو حريص الآن على سدها فى صبر وأناة وحسن تأت . واجتماعات الختمية الأخيرة دليل على هذا الشعور.

ولابد أن يجئ اليوم الذي تسد فيه هذه الفجوة سداً محكماً... لا منفذ منه لمعارض أو عدو أو دخيل.

إن ذلك القائد الماهر البعيد النظر الثاقب الذكاء ذا الحكمة الراسخة والتجارب الوسعة واللقانة والدهاء ... ليدرك كيف يعالج الموقف في وقته وإبانه ...

وإن ذلك القائد الماهر البعيد النظر الثاقب الذكاء ذا الحكمة الراسخة والتجارب الواسعة واللقانة والدهاء قد دبر أمره عندماكان بعض الناس سادراً في نوم عميق ... وهو ينفذ الحطة بعد الحطة حسب الظروف والحاجة ...

وهل يصح أن يفشى القائد أسرار جيشه وخططه قبل المعركة ... ؟

وهناك ملاحظة هامة جديرة بالاعتبار .

وهى أن من صفات هذا القائد أنه غير مغرى بالتصفيق ... وغير مغرى بأن يتكسب المدح .

كما أنه قل أن يزعجه الصفير ... أو تضايقه تقولات المتخرصين ...

ولكن تهمه أمور ثلاثة: أن يرضى ربه ووطنه وضميره ... وأن يحفظ شرف أسرته الناصع ... كما حفظه آباؤه وأجداده من قبله — كابراً عن كابر - وأن يقى هـذه الزعامة من التصدع فيسلمها لخليفته وهي أمنع وأقوى وأرسخ ما تكون .

وقد لاحظ الكثيرون من المراقبين وجه شبه كبير بين السياسة المرنة التى تعنى باللباب دون القشور والجوهر دون العرض التى يتبعها الساسة المتمرسون الدهاة فى البلاد العربقة فى المدنية ... وبين هذه السياسة التى يؤثرها السيد على المبرغنى بسليقته الفطرية ؟ ألم يكن جميلا ومشوقاً وباعثاً على الحاسة والفخر ؟ أن تصدر عن السيدكل يوم تصريحات شتى تتناولها الصحف فى الداخل والخارج وتترددها وكالات الأنباء وتتجاوب بها أجهزة الراديو فى كل مكان .؟

ألم يكن جميلا ومشوقاً وباعثاً على الحاسة والفخر ؟ أن يرأس سيادته حزباً ضخماً يهز الدنيا ويشغل الناس . إذا عارض قامت باسمه المظاهرات الصاخبة والحركات العنيفة وإذا أيد تولى الحكم فأصبح من أتباعه الوزر ء ووكلاء الوزارات ورؤساء الجمعيات وزعماؤها ؟

ولكن ماذا كان يقدم سيادته لبلاده وماذا كان يقدم لطائفته بعدكل هذا ؟

أيعنى هذا التحرير من الأجنبي الدخيل؟

أيعنى هذا إيجاد محتمع أسعد ' كلا دون شك .

وما محصول ذلك فى الحقيقة غير أن تخسر بلدك وتخسر نفسك وتخسر تضر تك ...

ولا تكسب غير متاع فال ... وصدى طبل أجوف ... وأخيراً قبض الريح ...

وليس الإيثار للباب دون القشور والجوهر دون العرض ... أمراً توحيه خطة عاجلة وضرورة حاضرة . وإنما هو فى الواقع يمثل عنصراً ثابتاً من تفكير السيد وخلقه و (صوفيته) .

فالسيد يسكن أبنما كان منزلا متواضعاً لا تحليه الشرفات العالية ولا الزينات الباهرة ولا مظاهر الأبهة والفخامة ...

ويأكل ويشرب فى هذه الأوانى التى اعتاد أن يتناول عليها طعامهم وشرابهم هؤالاء الملايين العشرة من السودانيين . . . فلا صحاف من ذهب أو فضه ولا أقداح من بلور . . . ولا غلمان كثر يخطرون فى أزياء تقليدية . . .

ويجلس هذه الجلسة المريحة البسيطة حيثًا اتفق فلا بدائع وطرف من صنع إنجلترا أو أميركا أو سويسرا ... ولا رياش فاخرة ولا طنافس غالية ولا بهرج وزخرف يملآن العين البهاراً ... ولا قطع من الأثاث مطعمة بالآبنوس والعاج ... وما هو أنفس من الآبنوس والعاج ... والعاج .

والناس يعلمون تماماً أن السيد لوأراد لكان له الكثير من أنواع الترف ولكنه لا يريد ...

النيدمحت عثمان الميرغني

رجلان في شرق السودان تعتمد عليهما الطائفة الحتمية بعد قطب الحتمية الأكبر على المبرغيي .

أولها السيد محمد عثمان المبرغني نجل السيد أحمد المبرغي ... والثاني شقيقه السيد الحسن ... والسيد محمد عثمان شاب أقرب إلى



الطول منه إلى القصر ... خمرى اللون وسيم الطلعة ... فى حدود الأربعين، به انحناءة بسيطة ... واسع العينين، ناحل الجسم ... له شخصية غير عادية تعلق بذاكرتك وتترك أثرها فى نفسك منذ أول لقاء ...

والسيد محمد عثمان أول رجال الأسرة المرغنية الذين لا يلتزمون المظاهر الطائفية ... بل إنه كثيراً ما تهرب منها . وللسيد محمد عثمان فلسفة خاصة ... من ذلك أنه يهفو إلى تعليم أتباعه أن «الطريق» أوسع بكثير من حصره في نطاق تلك المظاهر الدينية الحدودة ... وقد بدت بوادر هذا الاتجاه في التشكيلات الحديدة للطائفة الحتمية التي أشرف السيد محمد عثمان على إعدادها على

هذا الوجه العصرى وبهذا التنظيم الدقيق إذ أقام لها اتحادات فى كل الأقالم ومجالس عليا للتنسيق بن هذه الاتحادات .

ويعتبر السيد محمد عثمان من أولئك الرجال الذين اذا ما آم.وا برأى عملوا له بكل مالديهم من حول وقوة و فى غير ما هوادة . . . وفى غير ما مواربة ومهما كانت النائج والظروف . وهذه صفة لازمة للسيد الشاب الذى لا يعرف المساومة وأنصاف الحلول . . . فان ركن إليك فهو صديق صدوق وإن أبغضك فهو عدولدود . . . فان ركن إليك فهو صديق صدوق وإن أبغضك فهو عدولدود . . . وقد كان أنه لا يعرف أنصاف الصداقات وأنصاف العداوات . . . وقد كان أقرب الأمثلة إلى ذلك تحوله من الصداقة الواضحة الى العداوة الواضحة . . . حين غمزه الأشقاء فى عام ١٩٥٠ فى جريدة المؤتمر ووصفوه بأحد أعيان شمبات وأن اجتماعات الحبهة الوطنية تعقد فى داره .

ورغم أن الأستاذ الأزهرى اعتذر بالنيابة عن حزب الأشقاء واتهم الأستاذ محمد نور الدين وكيل الحزب آنذاك بأنه هو الموعز بكتابة الكلمة ... إلا أن السيد لم يزل غير راض عن هذا الحزب بل انه حاربه حرباً سافرة في كسلا ، وأخرج بعض المستأجرين المنتمين للحزب من أملاكه .

وكاد أتباع السيد محمد عثمان عند زيارة الأستاذ محمد نور الدين وكيل الحزب لمدينة كسلا أن يقتسلوه فى الهجوم العنيف الذى شنوه عليه و على مرافقيه وهم قادمون بسياراتهم و (زفتهم) ... لولا براعة السائق ... واستطاعته الهرب فى الوقت المناسب.

والسيد محمد عثمان عملى واقعى ... لا يعرف الأوهام والحيالات حتى فى أحاديثه الحاصة فهو من الذين يستعينون بالأرقام والاحصائيات سعياً وراء الإقدع المنطقى ... وقد اتسمت كل تصرفته وبخاصة المالية منها بهذه السمة فهو لا يبذل القرش الا بعد مراجعة وبعد أن يقتنع بأنه سينفق فى محله ... وقد أسمى البعض هذه الحصلة حرصاً وأسماها الآخرون دقة عملية ... وقد ساير طموحه هذا الذي أسموه حرصاً أو دقة العملية ... فلم يلن لرغبات الدعاة ولم يستجب لمطالبه ... وفضل أن يظل دون جريدة ودون محسوبين سياسيين ... ودون هالة من المتافة والمصفقين .

والصفة الغالبة في السيد الشاب هي بساطته ... فهو لا يهم بالمظهر الاجماعية الزائفة . بل ، يأكل الطعام مع عامة أتباعه وبمشي في الأسواق في غير ما حجاب أو قيد ... على أن لهذه القاعدة بعض الشواذ إذ يحدث أن ينقطع أحياناً عن أتباعه ويحتجب ويرفع التلفون ...

وهوايتا السيد محمد عنمان المبرغنى نحببة هما (مكنيكة) السيارات التى يلم بها إلماماً تاماً حتى أنه كثيراً ما يصلح العطب الذى يلم بسيارته دون ما استعانة بخبير ... والرياضة البدنية التى تتمثل في التنس ... ومن المناظر المألوة في كسلا أن ترى السيد محمد عنمان يتقاذف كرة التنس في النادى هناك مع جمهرة الموظفين في نواضع ودعقراطية .

وعرف السيد محمد عمّان أيضاً بميله الشديد للاطلاع وهو يحتفظ بمجموعات معظم الصحف المحلية . ويعنى بمناقشة ما يقرأه وله استنتاجات عديدة قل أن تخيب . والسيد الشاب فوق هذا من السودانيين القلائل الذين يتحدثون الايطاليسة بطلاقة ، كما يعرف القليل من الانجليزية ، وقد أكسبه سفره إلى مصر واريتريا وانجلترا خبرة واسعة تنقص الكثيرين من الزعماء الدينيين .

وقد لعب السيد دوراً خطيراً عقب انسحاب القوات الإيطالية من كسلا فى الحرب الماضية إذ حكم هو وشقيقه المدينة مدى يومين أذى فيها للمواطنين خدمات جلى . وكان عصمة للناس أثناء احتلال الايطاليين للمدينة . اذ كانوا يختر مونه ويقدرون مكانته الدينية ... ويستمعون إلى آرائه ...



الأزهري اتهم نور الدين

السيدانح للمب وغني

... شقيق السيد محمد عثمان المبرغنى الأصغرومن القوى الفعالة التي تدير دفة الطريقة الحتمية في شرف السودان ،... كرس جل وقته لها وضحى في سبيلها بكل متعة ... فهو يستقبل الأتباع صبيحة كل يوم في غير ما سأم أو كلال ، منفقاً الساعات الطويلة في محادثتهم ومؤانستهم وتوجيههم . عرف بين مريديه بالحجاملة وحسن الضيافة ...

وبالرغم من صغر سنه فقد اتسمت كل تصرفاته بالنضوج ولاغرو فهو لا يقرر أمرا قبل استشارة أخيه الأكبر السيد محمد عثمان وإذا ما حرب الأمر فعمه زعيم الطائفة ... يحاول أن يفنع مثل محدثه بفكرته لا أن يدرضها عليه كما يفعل الكثيرون ممن لهم مثل سلطانه ومكانه الدينين .

غير وسيم ... هادئ في طبعه . ألوف ظريف . عظيم البشاشة ضاحك مستبشر . ولعل من أبرز خصاله صراحته فهو لا يخنى عنك شيئاً ولا يجاملك في خطأ فعلته أو جرم ارتكبته ولو أنه يسوق إليك رأيه في مرح وطيبة نفس .

قارئ ممتاز ... ثاقب الذهن عليم بطبائع الناس وأمزجهم المختلفة ... ولذلك فانه أقدر مايكون على حل المشاكل وتخطى العقبات والقيام بمهمة (الأجواد) بين المتخاصمين وفوق هذا فهو صبور قوى الاحمال لايضيق ذرعاً بالخطب ان وقع حتى ينجلى. دقيق الحياد في يتصل بالخلافات التي تشتجر بين أتباعه أكانت هذه الخلافات شخصية أو حزبية .

وقدكان لهذه الصفة أثرها فاستطاع أن يسمو على الجميع ... ويسيطر على الجميع ... ويملك قلوب الجميع ...

يتحدث إليك في أى موضوع أردت ... ولايقيدك بلون من الحديث معين ولابتجاه في الحديث معلوم بل هو يطلق لك عنان حريتك لتقول ماتشاء كيف تشاء ... ولعلك واجده بعد كل هذا أدرى منك بالكثير . فهو من الزعماء القلائل الذين تقصدهم للاستفادة من آرائهم في مختلف الشئون ... وهو من الزعماء القلائل الذين يعطونك أكثر مما يأخذون منك .

تزوج السيدة نفيسة كريمة السيد على الميرغنى زعيم طائفة الختمية وأنجب منها ... وقد خصص لسكناه منزل في الخرطوم بحرى .

حقاً أن السيد الحسن الميرغنى ان استطاع أن بجد له أتباعاً أقوياء مخلصين أكثر من أولئك الذين يحيطون به اليوم لوصل إلى مقام خطير .

الأنصِيكار

أطاق الإمام المهدى الكبير (١٨٨٤–١٨٨٥)كلمة (الأنصار) على جميع أولئك الذين استجابوا لدعوته وآزروه فى تحقيق أهدافه وذلك اقتداء برسول الله (صلعم) على اعتبار أن هذه الدعوة استمرار للرسالة المحمدية .

وقد كانت الأغلبية العظمى من السودانيين في العهد المهدوى تلبس هذه الكلمة ولكنها لم تكد تستروح الحرية بعد الفتح حتى خلعتها ؛ ولم يبق إلا عدد محدود هم أولئك الذين كانوا يماكون السلطان أوممن ينتمون إلى صاحب الدعوة أو كانوا قد لزموا الدعوة عن عقيدة وإخلاص حقيقين .

وتكتلت جميع هذه العناصر الآن تحت هذا الاسم وأصبحت تدين بالولاء للسيد عبد الرحمن المهدى وآل بيته .

وبدلت محاولات حكومية وأخرى فردية فى السودان لحعل بعض أبناء الحليفة عبد الله التعايشي خليفة الإمام المهدى وحاكم السودان بعسده ، وفي مقدمتهم السيد عمر ، يتزعمون قبيلة التعايشة إحدى القبائل الهامة التي تنتمي لطائقة (الأنصار) وعدد أفرادها أربعة للف نسمة إلا أن هذه الحمولات باءت بالفشل نظراً للدهاء والقدرة

العضيمتين اللتين يتمتع بهما السيد عبد الرحمن المهدى رئيس طائفة الأنصار من ناحية ولعدم استطاعة واحد من أبناء الخليفة ، التحلى بالخلال الضرورية لكسب تلك الزعامة من ناحية أخرى .

وولى عهد السيد عبد الرحمن فى زعامة هذه الطائفة هو السيد الصديق. وقد سلمه سيادته مقاليد أمور الطائفة منذ عدة أعوم كما سلمه مقاليد حزب الأمة الذى يرعاه. ويقال أن ثمة جهوداً سرية بذلت لكى يصبح السيد عبد الله الفاضل المهدى خليفة عمه السيد عبد ارحمن – باعتباره أرشد الأسرة – غير أن هذه الجهود لاينتظر أن تكون ذات اعتبار أو أثر ... بالرغم من أن ناسيد عبد لله محبن كثيرين .

ولعل الى هذه الجهود يرجع توتر العلاقات بين السيدين الصديق و عبد الله .

على أنه من المقطوع به أن حصافة السيد عبد الله وولاءه لعمه لن يجعلاه يفكر فى اتخاذ مثل هذه الحطوة بعد خلو مقعد السيد عبد الرحمن (بعد عمر طويل) كما أنه من المقطوع به أن مثل هذه الحطوة لن تنصح حتى ولو قام من يلتمس لها الأسباب فى ذلك الحين .

وينتشر (الأنصار) في كردفان ودارفور . وهي مواطن القبائل الرحل من رعاة الماشية . كما ينتشرون في بعض مناطق النيل الأزرق وعلى شواطئ النيل الأبيض . ولايوجد من الأنصار في الشرق والوسط والشمال غير أعداد صغيرة منقطعة أشبه بنواتئ الصخور والحزر في البحر المحيط .

البئة نيدعبدالرحمن لميشه دي

يتصوره الناس في مصر على مثال بجدونه كثيراً بين ظهرانيهم ... ملايين الحنيهات عاكفة في البنوك لا تستغل ولا تنفق ... وترف بالغ تتألق فيه الحواهر واللالئ وترتفع فيه القصورو (الفلات) ، ونفوذ واسع على الأتباع والأنصار تنبسط فيه أسباب الطموح ... والاستعلاء والسيادة والسلطان ...

ويتصوره البريطانيون على مشال يقرأون عنه كثيراً في المبراطوريتهم الشاسعة ... إماء وعبيد وسرف جنوني وحب للمظاهر الصارخة ورغبة في تاج من الآبنوس قد حف به الريش والودع ...



ويتصوره الأميركيون على مثال تزينه لهم أخيلتهم المريضة محب السيطرة والغرور... قطعة

أمن أحجار الشطرنج التي تعمل في دائرة النفوذ البريطاني ... وتبعية المضعيفة خاملة قد راودتها أحلام السيادة المقهورة والعزة الذليل ...

ويتصوره الروس نموذجاً للإقطاعية النامية في ظل الرأسمالية الاستعارية ...

ولانتصوره نحن بل نعرفه . هذا الرجل الصبوح الوجه . الوضاء المحيا الذي أراد لوطنه السيادة والنهوض فطوع لذلك كل إمكانياته وكل جهوده وكل ما أوتيه من حنكة وحسن تدبير .

لا نتصوره بل نحن نعرفه ... هذا الرجل الطويل القامة الممتلىء الحسم ذو العينين الثاقبتين والجبهة العريضة والفم المذموء والأسلوب المركز المنغم في الحديث .

لانتصور بل نحن نعرفه هذا الرجل الذي كان أصغر إخوته ومع ذلك تزعمهم وأقروا بزعامته ، وكان عدواً للمريطانيين فأصبح صديقهم بل من أخلص أصدقائهم ...

لانتصوره بل نحن نعرفه هذ الرجل الذي ينتُر المال من حوله نثراً للمحتجن ولغير المحتجن ويملك زمام المبادأة في مديد الصلح لعدوه ... ولا مملك زمام المبادأة في قبض هذه اليد .

لانتصوره بل نحن نعرفه هذا الرجل الذي لم تتغير الوجوه التي حوله منذ ما يزيد على الثلاثين عاماً ...

صد قات تزداد على الأيام قوة ... وولاء يتضاعف ولايضعف.

4 / 2

لماذا تعاون مع البريطانيين فأخضع من أجلهم نفوذه ، وسام أتباعه ... وسند مشاريعهم الدستورية ... ؟

لماذا قبل أن يتعرض للهجهات الصحفية والتقولات الشعبية في مصر والسودان ؟ لمـــاذا آثر أن يقتحم طريقاً يعلم يقيناً أنه ممتىء بالأشواك والأخاديد والمتاعب ؟

لذا حاول مراراً أن يصلح ما بينه وبين السيد عني المبرغني باشا فزاره في داره عند اعترامه السفر إلى لندن في أكتوبر من عام ١٩٤٦ ... وأوفد إليه الرسل تلو الرسل للعمل المشترك ؟

لماذا حاول مراراً أن يصلح ما بينه وبين المصريين فطلب أن يقابل رئيس وزرائها وألح فى الطلب ... وأرسل أخيراً وفداً ذاذه الغاية وجدد المطالبة بالزيارة .

لاذا فعل هذا كله ... إنه من أجل السودان ومن أجل السودان ومن أجل السودان وحده دون شك ومن أجل السودان يفعل الكثير ... ويضحى بالكثير ... ان للسيد عبد الرحمن تاريخاً حافلا فى الجهاد ويبدوا أنه سيكون له تاريخ حفل فى الجهاد أيضاً . فانه رجل يعيش لفكرة وسيموت من أجلها ... تلك هى الحقيقة .. إننا قد نخطئ سياسة السيد عبد الرحمن وقد نحمل على بعض التصرفات التى جرت تحت ظل نفوذه وقد نستنكر مسايرة حزب الأمة للبريطانيين ولكننا لا نستطيع قط أن ننال من وطنية السيد وخلوص نواياه فى خدمة بلاده بما يراه من أسلوب وما يتخذه من طريق .

وأهداف السيد عبد الرحمن واضحة صريحة ... وقد حدث أن حصرت اجتماعاً دعى إليه سيادته بعض خاصته ومحررى الآمة والنيل فقال:

إنك تدين رجلامائة جنيه فاذا لم تتوفر لك القوة على استخلاص حقك دفعة واحدة وقدم لك بعضه أليس من الأحكم أن تستلمه ثم تطالب بالباقى بكل ما تستطيع من وسائل.

تلك هى سياستنا ... إننا نطالب بتحقيق كل الأهداف ... ولكننا لن نرفض ما يقدم لنا من إصلاحات قد تساعد على تحقيقها.)

فليس إذن تعاون السيد عبد الرحمن مع البريطانيين فى المشاريع الدستورية وتسخيره لأتباعه فى تأييدها هـدفاً فى حد ذاته . ولكنه وسيلة لغاية عليا يومن مها ويسعى فى سبيلها .

وليست محاولة السيد التفاهم مع المصريين أيضاً إلا وسيلة لتحقيق تلك الغاية العليا ... وليست محاولة السيد عبد الرحمن توحيد جهود السودانيين كذلك إلا وسيلة لتحقيق تلك الغاية العليا .

فماكان السيد لتهمه الألفاظ بقدر ماتهمه المعانى وما تؤدى إليه. ولن يكف السيد عن هذا السعى بل أنه إذا وجد من أسباب القوة بذل فى هذا السبيل الدماء الغالية .

أنه جاد غير لاعب ... ويقظان غير نائم .

وقد وجد السيد إلى جانبه خلاصة من المفكرين والساسة ساعدوه على شق طريقه ... واتخاذ الأهبـــة لتحقيق أغراضه خطوة فخطوة ...

كما وجد إلى جانبه السيد الصديق نجله الأكبر وهو قوة فى العقل وقوة فى التعليم والتحضير ومثال للشخصية الآسرة المؤثرة .

ونذكر بهذه المناسبة أن أصدقاء السيد ومستشاريه لهم خبرة وتخصص فى شتى الفروع .

فهم لسيد محمد صالح الشنقيطي قاض ومشرع والأمير الاى عبد الله خليل مهندس وجندى والسيد عبد الرحمن على طه من رجل التعليم والسيد عبد الرحمن عبدون إخصائى ق شوئون الرى ومحمد المبارك من كبار الفقهاء والدكتور عبد الحليم محمد من كبار الأطبء الى آخر هذه القائمة المتنوعة الشاملة.

وقد نني السيد أنه فيما يقوم به من جهاد يهدف إلى العمل لقيام الملكية نحمية ... أو بالأصح استعادة سلطان آل المهدى المفقود .

ولكنه يرى أن تترك للشعب الحرية الكاملة في تقرير مصيره سواء عن طريق الاستفتاء أو الجمعية التأسيسية أو أية وسيلة أخرى...

قد نغي ولكن هل الحقيقة كذلك أغلب الظن ... (لا) .

فرجل كالسيد عبد الرحمن لاينسي آنه ابن المهدى ... الرجل الذي دان له ولحليفته حكم السودان قرابة سنة عشر عاماً .

ولا ينسى أن عهد والده لم يزل منوطا بأعناق السودانيين حمعاء رضوا أمكرهوا .

ورفض حزب الأمة حتى اللحظة إعلان الحمهوية أو قبول تاج مصر الرمزى أو أى وضع آخر يقف عقبة فى طريق الدعوة المقبلة ... إنما يوكد هذه الحقيقة ويقررها تقريراً لا يشك فيه إلاعافل أو متغافل .

ثم لم هذا النفي الحار إن لم يكن ستاراً وتغطية لأمر لا يراد إظهاره إلا في الوقت المناسب! وهل يعاب المرء إذا طمح إلى الملك؟

وقيمة تبعية السيد عبد الرحمن ليست فى الكم ولكن فى الكيف أيضاً . فانه مستطيع أن يحشد عدداً عظيما من أتباعه فى رقعة واحدة حيث أراد ... متى أراد .

ومستطيع أن يأمرهم فيطيعون ... وأن يبرم الأمور دون أن يخشى من أنصار، من يقول (لا) أو من ينقضها ... أو من يثور عنها ... أو يخضب أو يتجنى .

و الغريب أن له ما يقرب من هذه السيطرة في حدود أقل سعة على أتباعه في الغرب . رغ وجود النظار المناوئين له .

وأذكر أن السيد استطاع أن يحشد في أسبوع واحد بصعة آلاف رجل في الجرطوم للقيام بمظاهرة ٢٨ سبتد بر سنة ١٩٤٩ احتجاجاً على اتفاقية صدقى بيفن ... وكان هذا الحشد أعجوبة من أعاجيب السلطان الديني على النفوس ... فقد كان بعض هؤلاء من سكان الخريرة أبا وبعضهم من سكان النيل الأبيض والبعض الآخر من أطراف كردفان .

وإنه استطاع فى ٢٣ مايو سنة ١٩٥٢ خلال عيد الفطر أن يحشد عشرات الألوف كذلك من أتباعه بمناسبة عودة وفده من مصر . ويستعرضهم من شرفة قصره فى الحزيرة أبا أمام لفيف من الزوار الأجانب كان بينهم صحى مصرى هو الأستاذ أحمد نافع .

وكانوا حميعاً أشبه بالحند طاعة ودربة وحسن استعداد .

ويذكر الاستاذ يحيى الفضلى مساعد سكرتبر حزب الأشقاء جناح أزهرى فى كلمة له عن السيد أنه استطاع أن يحدث أربعة آلاف إمر أة جاهلة فى الجزيرة أبا عن تربية الطفل ويعطى بحكم نفوذه الدينى العظيم لهن التعليمات والنصائح الواجبة النفاذ كأنها التنزيل.

ويتساءل الأستاذ يحيى عن الآماد التي كانت تكفى لوصول دعوة عام، التربية إلى آذان هؤلاء النسوة لولا مثل هذه العقيدة...؟

ويبلغ السيد عبد الرحمن الثامنة و لستين من العمر . وهو الوحيد الباقى – أطال الله عمره - من أبناء الإمام المهدى ... ومن أصغرهم سناً .

وكان أكبرهم السيد الفاضل والد السيد عبد الله .

وقد أصيب السيد عبد الرحمن في واقعة الشكابة وهو ابن ثلاثة عشر عاداً برصاصة .

وفرضت عليه الحكومة الاقامة في جزيرة النميل ومنح مرتب شهرى قدر ه خمسة عشر جنبهاً وقاد تخلي عن هذا المرتب في عام (١٩٤٧) ثم سمح له بالتنقل بين هذه الجزيرة وأم درمان ... ثم سمح له عام ١٩١٧ بتعمير الجزيرة – أبا – حيث استصبح خمسة عشر ألف فدان أصبحت بعد ذلك ممكاً له بموجب قانون التعمير المعمول به في حكومة السودان .

وبعد عام ۱۹۱۶ سمح له بالتنقل في مديريات الخرطوم

والنيلين الأزرق والأبيض بدون استئذان (وفى عام ١٩٤٦ سمح لأنجاله خرية التنقل في مديريتي كردفان ودارفور).

وقد استعانت حكومة السودان بسيادته في أقرار الحالة بين أتباعه خلار الحرب العظمى الأولى. واختير عام ١٩١٩ في وفد النصر وعند مد بدأت الحركة التحريرية في مصر دعا السيد عبد الرحمن في سنة ١٩٢١ لاستقلال السودان وعقد اجتماعاً كبيراً في داره حضره المذي وشيخ العلماء وكبار الأعيان ووضح وجهة نظره في جلاء . ولم تسمح الحكومة بقراءة راتب الامام المهدى في اجتماع عام ولا في سنة ١٩٣٦ حيث قرر مجلس الحاكم العام ألا خطر من الدعوة المهدوية .

ومن أبرز أعمال السيد عبد الرحمن عادته طلبة كلية غردون المضربين في عام ١٩٣١ ... وعمله على تخفيض المهور وتسهيل الزواج ... وإعانته المنظمة لمدارس الأحفاد والمدرسة الأهلية وغيرها من دور العلم والإصلاح .

وتبلغ إعاناته للطلبة المقراء في العام نحو الألهي جنيه .

وقد بدأ انسيد نشاطه الاقتصادى فى موسم ١٩٢٤ – ١٩٢٥ م... حيث أقام مشروع أبى حليمة بدوره تبلغ مائتى فدان زرعها قطناً من نوع (الساكل) ثم انتقل للجزيرة أبا حيث يملك أراضيها (ومقدارها خمسة عشر ألف فدان) وأخذ فى زراعة ١٨٠ فداناً

فی موسم ۲۲ ۲۷ ترویها طلمبة تدعی (برکة) قوتها ۳۵ حصاناً ... وتدرج حتی وصلت لدورة فی عام ۳۱/۳۰ إلی ألف و ثلاثماثة فدان ترویها طلمبتان عداهما من طراز کرسی قوة ۹۰ حصاناً والأخری من طراز بیتر قوة ۹۰ حصاناً أیضاً .

ثم قفزت الدورة إلى أربعة آلاف فدان بعد أن سجلت فى عالم النجاح آرقاماً تكاد تكون خيالية . وبعد أن أصبح قطن المهدى عنوان التفوق فى زراعة (الساكل) ومن حيث طول الشعرة وقوتها ونعومتها .

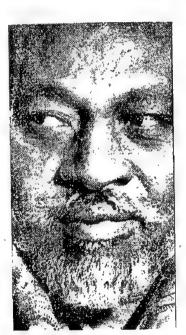
ثم أقيمت في نفس هذا الموسم طلمبتان كبيرتان قوة الواحدة ٢١٠ حصان .

ولا يملك السيد رخصاً بمشاريع زراعية على شواطىء النيل الأبيض غير رخصة مشاريع الحزيرة أبا ورخصة مشروع الملاحة (وقد أعطيت الأخيرة تعويضاً عن بعض أراضى أبا (التي نحرها خزان جبل الأولياء).

وقد منحت رخص زراعية لبعض آل المهدى فى قى والطويلة والحيالاب والرياض والشوال وشرق الجاسر وأم غنيم وأبو محار تبلغ دورتها ثلاثة آلاف فدان وقد عمل السبد على انشائها وتعمير ها والانفاق علمها .

وبلغت قيمة مبيعات دائرة المهدى فى موسم ١٩٥٠-١٩٥١ نحو ثلاثة ملايين جنيه . وللسيد عبد الرحمن اصطبلان كبيران في الجزيرة أبا والحرطوم مهما ما يزيد على المائة والحمسين حصاناً وقد خصص طبيب بيطري مصرى للعناية بها.

وتعتبر خيوله من أكثر الحيول أصالة ... ومنها ما احتفظ بالأولوية في السباق عدداً من السنين .



ويعتكف السيد يوماً في الأسبوع في قبة الامام المهدى حيث يستغرق في صلاة روحية . طويلة . . . مستلها الحداية والارشاد من وراء سبعين عاماً.. مستعيداً ذكريات بعيدة تشر في نقسمه شي الآمال والأماني والمطامح ...

والسيد الآن وهو يستعد للقيام بوثبته الكبرى ... ممهدآ طريقه بين الأشواك ... مستعيناً بجناحين أحسدهما عثل انجلترا السيد عبد الرحمن المهدى

والآخر مجموعة من رجاله المخلصين الأقوياء ... والسيد الآن ... لأقدر من عرفنا في هذا الوادي من صناع الأحداث ولأقدر من عرفنا من خالتي التاريخ .

البتيدالف بق المهنب بى

السيد الصديق النجل الأكبر للسيد عبد الرحمن وولى عهده ورئيس حزب الأمه . ربعة القامة ، ممتلىء (العود) . في العقد الخامس من عمره .

خرص على ارتداء الملابس التقليدية وهى الجبة والقفصان والعزمة ذات العذبة ولم خرج على هذه القاعدة حتى عندما سافر إلى لندن وباريس ونيونورك.

لم يتجاوز تعليمه قدم الهندسة بكلية غردون ولكنه اصلع كثيراً ساعدته إدارة مشاريع والده الواسعة على تنمية مواهبه الهندسية والإدارية وله فى حساب المال وتنظيم العمل قدرة نادرة . تؤخذ عليه شدة وحزم تجاوز بهما المألوف فى دائرة المهدى . دلت رئاسته لحزب لأمة على حنكة ومهارة دبلوماسية . . . فقد استطاع رغم المعارضة القوية النامية ضد الحزب فى أن يسبر به قدماً نحو الأمام وأن بوطد مركزه فى الداخل والحارج وأن يحمل مصر أخيراً على الاعتراف به وبقوة أثره ونفوذه وسلطانه . يعتبر صهام الأمان لوالده فالرجل الكبير يتدفق والابن لهندس يقيم الجسور والسدود والحواجز . يستطيع أحياناً فيحبس أو بحد . ويعجز أحياناً أخرى فيترك للطبيعة أن تبلغ غايتها .

يحلبك بحديثه المنطقي الرصين وعباراته المحتارة المنتقاة .

وهو أقوى من عرفت عارضة وأبعدهم فهما . وأصفاهم قريحة ... وأسرعهم بادرة وأكثرهم تتبعاً لمجريات الحوادث ... وأقدرهم سبراً للأغور ... واكتناهاً للأسرار .

وقد يتجاهلك ... ويتشاغل بما أمامه من أوراق ... وكنه في الواقع يدرك ويساير كل دقيقة من خلجات أساريرك ... وكدت أقول نبضات قلبك .

والسيد قل أن يضيع وقت زائره بالمجاملات العادية ... بل يدخل فى صميم الموضوع مباشرة ويحرص على البعد عن الالتواء فانت تدرك منذ اللحظة الأولى وجهة نظره بوضوح .

زعيم حديث بأقوى ما تحتمل هذه العبارة من معنى .

أكثر الناس رغبة فى الإقتناع حتى بمالا يوافق هواه ... ولكنه كذلك أكثر الناس رغبة فى الاقناع فبينك وبينه سلاح المنطق .

ولا يضيق بشيء قدر ضيقه بالنفاق ... ولا يكره شيئاً قدر كراهيته لأساليب التضليل والتعمية التي بحذقها بعضهم تكسباً للعطف... وعملا على الاسترضاء .

فالكلمة الخشنة إن كانت تعبر عن حق أدنى إلى نفسه من الكلمة اللينة إن كانت تشف عن باطل .

انه أعرف الناس بنفسه وأعرف الناس بطائفته وأعرف الناس بالحزب الذي يرأسه ...

ولا يريد أن يخدع فيها ...

أعجب به كل الصحفيين الذين اتصلوا به وطنيين وأجانب . فذهنه الممتلىء بالأرقاء ... واستيعابه الوافى لمشاكل السودان المختلفة – سياسية وإقتصادية واجتماعية – وتركيزه للمعانى حتى لتكاد تلمس لمساً . كل ذلك يملأ عياب الصحفيين بمواد وفيرة تغنيهم عن كثير من التحرى وكثير من البحث .

ذهبت إليه مرة برفقة الأستاد محمد زكى عبد القادر الصحفى المصرى والمحامى المعروف عند زيارته للسودان عام ١٩٤٦ وكنا نتحدث عن مشروع الحزيرة خاصة وعن اقتصاديات السودان عامة وعن عدة شوئون سياسية . فراعنى من السيد الصديق هذا المنطق الهادىء الرفيق الذى ينساب في غير تعثر ولا اضطراب .

وتلك الذاكرة القوية وذلك الذهن المرتب . فقد ذكر أرقاماً وأشار إلى تواريخ ... واستدل بكتب ومراجع واستشهد بآراء واستعرض حوادث في سهولة من يقرأ عن كتاب مفتوح .

وقد خرج الزائر وهو راض عن محصوله ... خرج وقد تبينت في أساريره أبلغ معانى الإعجاب .

والسؤال الطبيعى الذى يتوارد إلى الذهن: _ هل السيد الصديق من القوة محيث يستطيع أن يملأ مركز والده بعد عمر طويل إن شاء الله ؟

ورغم أن شخصية والده الحطير قد أخفت كثير أ من معالمه ... فالحواب دون شك : نعم ... لانقولها مداجاة فنحن أبعد مانكون عنها ... لأننا أبعد مانكون عنه .

ولا نقولها تعصباً ... فالمسافة بين وجهتينا مختلفة شاسعة ... ولكننا نقولها لأنها الحقيقة ... والحقيقة التي لايمكن نكر نها ... أو التغاضي عنها محال .

بل نحن نبعد فنقول أنه أصلح لعصره وأكثر تمشياً معه وأدنى إلى فهمه و تقديره .

وحسبنا أن نذكر أنه رجل ناضج قوى فاهم مثقف .

يعيش فى النور ... ويعمل فى النور فاذا عسر تقديره على أو لئك الذين ألفوا الظلام وعملوا فيه فسرعان مايعودون فيحبونه .

فالرجل الذى يسرع باعطائك الألف لأنها ضرورية لك ولأنك تستحقها ... ويرفض أن يعطى (المليم) لآخر لأنها غير ضرورية له ولأنه لايستحقها ...

والرجل الذى يحاسبك ويدقق فى الحساب ويحاسب نفســه ويدقق فى حسابها أيضاً .

والرجل الذي يتبع الطريق السوى . . . لايهمه الرضاء أو الخضب . . . الحب أو الكراهية .

هذا الرجل لن يطول بك المدى حتى تطمئن إليه ثم تقبله ثم تحبه ... ثم تسرف فى حبه .

والزعامة التي تتملق والزعامة التي تتزلف والزعامة التي

ترشى ... والزعامة التي تنزل إلى الناس ... ولاترفعهم إليها ... هذه الزعامة ليس مكانها عالم اليوم ... عالم الكهرباء والذرة والتلفزيون ... إنما عالم آخر بيننا وبينه مئات السنين .

و للسديد الصديق عداوات كثيرة منها المستتر ... ومنها الظاهر فان موقفه الصلب الواضح الصريح في تصريف شؤون الدائرة جعل أصحاب المطامع الذين يريدون أن يتكسبوا المال عن طريق الغش والتدليس والنفاق يجدون الباب مغلقاً أمامهم إلا ما تسرب من بين الأصابع خلسة ... فيغضبون ويثورون .

كما أن أولئك الذين أفقتهم من سباتهم مهارته الحارقة في كل عمل يوكل إليه وملأه المركز الذي أعد له في قدرة وحسن تبصر وإدراك ... وطبعه الساوك العام لموظفيه بطابعه الحر المستقيم ورفعه مستوى الإدارة نحيث أصبحت الكفاءة والإخلاص والتفاني في أداء الواجب هي جواز المرور للترقى والتقدم ... ان أولئك قد عبث بهم البأس من التعلق بغباره فزايلهم التحفظ ومضوا يتخبطون في غير ما حرص .

وأولئك الذين شعروا بأن روحاً جديدة دخلت في الطائفة عما أضفي علمها السيد الصديق من أسلوبه النظيف النقي فمح آية الكذب والتدجيل والشعوذة واستبدل بها آيات الصدق والصراحة والمثالية ساءهم أن يفقدوا مكنهم ويزول سلطانهم ويعودوا كماً مهملا في زوايا النسيان. فلم يملكوا أنفسهم من أن يقاوموا ...

وكل أولئك لا يستطيعون فيما يبدون من عداوة إلا أن يحاولوا النيل منه ... فقالوا إنه غير ذكى ... ثم وجدوا أن هذا اللفظ لا يمكن أن يتناسب مع هذا الرجل الفصيح البارع الذي يمسك بالدقيق والحليل من شؤون الدائرة بيد من حديد ويتقن كل شيء يقوم به . . . فذهبوا إلى القول بأنه تاجر ... ولكنهم في هذه قد أخفقوا فإن أخلاق السيد الصديق الماسكة وعفته الحلية وأسلوب حياته الناصع واستقامة سلوكه العام وأداء فروضه الدينية في دقة

ومثابرة، وحرصه البالغ على كل شعيرة من شعائر الطائفة و إيمانه العظيم بمثلها العليا .

كل ذلك لم يجعل لهـذه التهمة مجالا ...

إذن ماذا يفعلون ؟ إنها الحميرة التي لم يزالوا يعمهون فها ...

ولن يخرجهم مها إلا أن يمتثلوا للحق ... ويذعنوا للواقع ويرضوا بما قدر لهم ...



السيد عمر الخليفة عبد الله حاول أن يدق اسفينا بين صفوف (الأنصار)

البئة يدعبادلته الفاضل لمحت ري

السيد عبد الله الفاض المهدى فى الثالثة والستين من العمر صبيح الوجه ، طلق المحيا ، عذب الحديث ... حسن المعشر ، كرم الحلق .



فيه هــذا الوقار غير المتكلف الذي ينبعث كما ينبعث الشعاع من المصباح والعبير من الزهر .

وفيــه هذا التواضع المحبب إلى لنفس فلا ازدهاء بجاه ، ولا اغتر ار بأرومة ولاتعال بمال .

خلق مكافحاً ... فقد واجه الفقر فى أول حياته فناضله حتى قهره وواجه الدس والوقيعة والمكر والخيانة وتنكر الصديق فى كهولته فناضلها حتى قهرها .

غير متعصب فرغم انبائه لحزب الأمة ورغم «انصاريته» المكينة ، فهو يخلص لأصدقائه من كل حزب وكل طائفة ... يواسى المنكوب ويعود المريض. ويجامل في شتى المناسبات ماوسعه الجهد وأمكنته الفرصة .

له قوة خارقة فى احتمال المضايقات الشعبية ... وله قدرة خارقة على فهم الجماهير .

عنيد في عدائه لمن تمس كرامته ويسرف في استفزازه .

قد كان مدير دائرة المهدى فاعتزلها نمكن لاسيد الصديق المهدى من التدرب على الاشراف على أعمال والده الواسعة .

وهو الآن يوجه القسط الأكبر من عنايته لأعمال دائرته الحاصة التي أخذت تتسع وله شركة كبرى باسمه تعمل فى التوريد . كما أن له شركة أخرى تعمل فى التعدين .

لقد عمل وبذل وضحى ، وسبعمل ويبذل ويضحى فى سبيل (الرجل الكبير) هانها صلة الرحم وبر الأبوة .

وقد تكون فى النفس حاجات ولكنها سحابة صيف عما قليل تقشع . والنفوس الكبيرة ترتفع عن حساب الدنيا إلى ماهو أسمى وأبقى.

كبر فى نظر الناس يوم أقام الولائم والحفلات لكبار الزوار المصريين ويوم أم ولائمهم وحفلاتهم ، متجاهلا الحلاف فى الأهداف . والحلاف فى الوسائل .

ولكنه لم يفعل إلا تحت إيحاء من شعوره بواجب صاحب الدار نحو الضيف ...

و اختلاف الرأى لا يفسد للود قضية .

لقد قال أحد كبار دعاة الوحدة اللهم الصر هذه الدعوة بالسيد عبد الله .

وهو لم يرم في الواقع بي أكتر من التعبير عن صلة و د مشتر كة ببنه وبين السيد ، يريد أن تبقى و تنسكن بسير هما في منهج واحد . والنمائهما على مبدأ و احد .

من أبرر أعمائه السيسبه قيد في عام ١٩٤٦ على رأس وفد لزيارة البلاد العربية ثم قيامه في عام ١١٥٢ على رأس وفله لريارة مصر حيث تولى مفاوضة رئيس وزرامها نجيب الهلالى فيابة عن انسيد عبد الرحمن المهدى . وقد كان اختياره لرئاسة الوفد استهلالا بارعاً لتجديد العلاقات بين المهدى والمصريين لمنا عرف من احتفاظ السيد عبد الله بعلاقاته الطيبة بمصر .

وكانت الزيارة رغم إخفاقها في الوصول إلى تفاهم بين حكومة مصر والسيد عبد الرحمن المهدى على الأهداف القريبة ، قد عاونت على نشر دعاية واسعة النطاق لمصلحة السيد عبد الرحمن المهدى وحزب الأمة ومبادئهما .

* * *



السيد كمال

وللسيد عبد الله نجلان كبيران أحدهما السيد الطيب ويتولى إدارة مشروع الشوال وهو من خريجي كلية غردون ، والثاني السيد كمال ويشترك في إدارة شركة السيد عبد الله وشركاه وهو من خريجي جامعات إنجلترا .

أما بقية أبنائه فما زالوا يتلقون العلم .

البئنية محمدالخليفنه شيريف

السيد محمد الحليفة شريف تجاوز الستين من العمر ، سريع الحركة ، سريع البادرة ، سريع الغضب ... سريع الرضى .

يحاول بعض الناس أن يصف حياته بأنها مظهر من مظاهر غلبة العاطفة على العقل ... وهو خطأ شائع إذ أن معظم تصرفاته و خاصة في العهد الأخبر كان العكس فيها هو الصحيح .

يمتاز بشجاعة أدبية منقطعة النظير فهو يقول مايعتقد أنه حق أومناسب دون أن يخشى لوم اللائمين أو طعن الطاعنين ... ولن يسكته عن الجهر بما يعتقد نصح أقرب الناس إليه أو أدناهم إلى نفسه .

وقد كان موقفه فى الجمعية التشريعية ـ وقد تحدى فيه الرأى العام ـ من الدلائل على هذه الشجاعة ... وإن لم تكن كل الدلائل ولاأقواها .

صريح تضرب بصراحته الأمثال ، لايعرف الالتواء فى التعبير عن رأيه ولا المداجان فى مواجهة الناس خصوماً كانوا أو أصدقاء . لاتوسط لديه فاما صادقك مائة فى المائة أو عاداك مائة فى المائة وبذلك أراح أصدقاءه وأعداءه على السواء . وقد أضرت به

هذه الصراحة وذلك انوضوح فى معامنته للمنصلين به ولاجمهور أحياناً ولكمه أفاد منها أحياناً أخرى .

مندفع إذا اعتزم أمراً لم يتراجع أو يتردد أو ينثنى وهو ى هدا أدنى إلى الشباب منه إلى الشيوخ .

كريم إلى حد الافراط حتى لقد قيل إنه لولا هذا الكرم المستفيض لكان الآن الثرى الأول في هذه البلاد.

كانت مكاسبه من خزان سنار وخزان جبل الأولياء عندما تولى تعهدات المستر جبسون طائلة وافرة .

ولكنه أتى عليهما فى كلتا الحالتين فى عهد يسير بما فطر عليه من سعة فى الانفاق .

حكا السيد محماء عبد الكريم أن السيد محمد كان في احدى المتاجر يشترى حرجيت لنفسه فلم أقبل ومعه بعض الأصدقاء ورأى سيادته انتهز الفرصه ليتحدث إليه في بعض شأنه تمقال غير قاصد:

هلا اشتریت لی (بدله) ؟

فنظر له نظرة اللائم وقال: أما وقد طلبت لنفسك ألا يجدر أن تطلب لاصدقائك أيضاً!.

ودعا صاحب المتجر ثم أمره أن (يقطع) للسيد محمد عبد الكريم وأصدقائه ما يكني كلامنهم لتفصيل بدلتين .*

ويقال أن هباته لحزب الأمة تأتى بعد هبات السيد عبد الرحمن نفسه مباشرة . وأفراحه تعتبر من حيث الانفاق والبذخ ومظاهر الكرم فى المكان الآول .

قارىء ممتاز ... له مكتبة جامعة تشمل من الكتب حديثها وقديمها ونادرها .

وأديب جزل العبادة فخم الأسلوب . يؤثر قديم الأدب على حديثه ويتأثر الكلاسيكيين في كتاباته وتعبيراته ويحرص على صحة اللغة والنحو والصرف ... يعيب خطابته (الةنغيم) وعدم تركيز الحمل ويعيب سياسته المبالغة في مسايرة الانجليز . أيثار للعاجلة ولم يبق من العسر إلا قليل ؟

يؤخذ عليه ثقة لاحد ذا بمن يميل اليهم ويعهد فيهم الصداقة والوفاء.

وريبة لاحد لها بمن لايميل اليهم ولايعهد فيهم السداقة والوفء. والاسراف في الحالين غير محمود فربما نقاب قرب صديق إلى عدو وربما انقلب ألد عدو إلى صديق . وجانب الحبر والشر في الكائن البشرى يتعاوران .

ورغم سنه فهو لا يفتا يزداد من العلوم و المعرف . وقد حاول في العهد الأخير أن يتعلم الانجليزية وعين مدرساً ذذه الغاية ولكن ضيوفه الكثيرين ومشاغله لجمة حالت بينه وبين ما يريد فانقطع عن الدرس و لعله يعاوده فطبيعته النهمة لا تقف به عند حد مرسوم ورغم سنه لم ينقطع عن الزواج ... والمرح، ولعلهما تعبير عن كامن قوة وتجدد شباب . يخلص لسيد المهدى إخلاصاً بالغاً وهو نتيجة

ملازمة وصداقة وقرابة وتفاهم بلغ مداها مايزيد على الأربعين عاماً. من خريجي مدرسة القضاء الشرعي ومن محبي الرياضة وقد مارس لعبة البولو ١٤ عاماً وقال الأطباء في لندن أن ما يمتاز به من صحة وافرة رغم كبر سنه يرجع إلى ممارسته هذه الرياضة هذا الأمد الطويل. من أقرباء السيد المهدى الأدنين وابن أحد خلفاء الامام المهدى الثلاثة وخال السيد الصديق النجل الأكبر للسيد المهدى وثيقة من أى جانب لمسماً.

لو نصحت له لقلت : لاتخط خطوة دون دعاية وتنوير وايضاح ... اعمل حساباً للجاهير فهى قوة فى هذا العصر الديموقراطى لايغفل أثرها ولا خطرها .



الحاج سليمان موسى زعيم عمال السودان ومن أصدقاء مصر وعدو الشيوعيين هل آن أن يلعب دوره ؟



السبد الهادى يصافح اللواء محمد نجيب

البت يدالهت إدى المجهت رق

كنت فى طريقى إلى الجزيرة أبا من الشوال ... وكانت الشمس تنزف آخر قطرات من دمها وقد صرعها مارد الليل الغشوم ...

وفجأة رأيت منظراً لن أنساه ... سيارة فارهة فخمة تقف في أعلى التل ... والسيد الهادى الابن الثانى لسيد الحزيرة وعاهلها ومدير دائرة المهدى يجلس على الأرض ليس بينه وبينها ساتر ويمد يده في وداعة إلى الحدول الرقراق ويتخذ في الوضوء ... لقد أزفت صلاة المغرب ولابد له من أدائها في إبانها ...

ونظرنا مبهوتين لحريحي كلية فكتوري وصاحب الجاه العريض وهو يدفع برجليه الحافيتين إلى التراب ويستقبل القبلة في صراعة وخضوع ... ونظرنا إليه مبهوتين وهو يذل جبهته العزيزة لله في سجدة طويلة تملأ النفس خشوعاً والقلب روعة ...

وكان مرأى التراب الأغبر وقد عفر هذه الجبهة الراسعة أغلى وأجل وأكرم من مرأى النياشين والأوسمة وهى تحلى صدور القادة والأمراء.

ومضيت إلى الجزيرة أنا وتردد في مسمعي عن السبد اهادي

أحاديث شتى تكاد تكون فى هذا العهد أقرب إلى تصورات الخيال . (هارون الرشيد) الذى يقضى جزءاً من الليل يتفقد الجائع

والمسكين ... وصاحب الحاجة ...

و (حسن البصرى) الذى يبيض نهاره وهو راكع ساجد لا تغيض له دمعة من خشية الله .

و (عمر بن عبد العزيز) الأمير المتصوف الذي يخشي الله فيما بين يديه من أموال ومتاع فلا يتصرف فها إلا بالحق .

و (الفاروق) الحليفة العادل الذي يقضى بين الناس بعدالة السماء فيساوى بين الفقير والغنى والغريب والقريب والمقيم والظاعن ... لا تأخذه في الله لومة لائم .

والعقل الذكى والارادة النافذة والقلب الكبير ... ذلك الشاب الذى أدار أضخم المشاريع وأكثرها مسؤوليات عن خبرة وقدرة واجتهاد .

وشعرت فى إيمان بأن هناك قوة عليا ترعى هذا الرجل (السمح) الطاهر (السيد عبد الرحمن).

وهل ثمة رعاية أجل وأكبر من أن يعان بابنين كالصديق والهادى كلاهما يعدل فى ميزان القيم عشرات الرجال .

والتقيت بالسيد الهادى وهو يلبس (وداعة الله) و(الكرابة) ولايكاد يبين فى عمار (الانصار) كأنه واحد منهم، وقد مضى يتفهم مشاكلهم ثم يحلها فى بساطة ويسر ...

والتقيت به وهو بجلس على رأس المائدة يكرم كبار زواره وقد ارتدى الحبة الفاخرة وألعامة المهذبة ... وتناول موضوعات الساعة يعالحها فى براعة نادرة وفهم عميق .

وكان فى كلتا الحالتين سيد الموقف بغير شك .

وكان فى كلتا الحالتين يصور تلك الزعامة الدينية المدنية الى كان لها منذ أن أشع نور (محمد) على العالمين الفضل الأول فيما حازه المسلمون من فخار وما وصلوا إليه من مجد وما بنوا من إمبراطوريات. ان السيد الهادى طراز وحده . . . ولعله من القلائل من كبار (الأنصار) الذين أخذوا الاتجاه الاقتصادى دون أن ينغمروا فى التيار السياسي ويلوثوا ثيامهم مما فيه من أو ضار وحسناً فعل .



عبد العزيز أبو عفان مدير مكتب السياحة بالخرطوم يعمل بعيدا عن السياسة ...

محرصت الح الثيقيطي

السيد محمد صالح الشنقيطي رئيس الجمعية التشريعية المنحلة، ضخم الجسم واسع الثقافة من القلائل الذين يتعمقون في شؤون بلادهم ــ مادق منها وما جل ومن القلائل الذين يكونون نظريات



دقيقة عن أحوال كل منطقة فى السودان وأشخاصها وظروفها القبلية والطائفية والطبيعية ... اجتماعي من الطراز الأول ، لايغفل مجاملة

آحد ذی صنة به مهما کان مرکزه ومهما کان نوع ولائه لهأو لانجاهه .

بدأ عمله كقاض شرعى تم انتقل إلى الإدارة والقضاء المدنى ومنه أختبر لمل مركز رئيس الحمعية التشريعية .

وقد عرف فى كل طور من أطوار حياته برحابة الصدر والقدرة على فهم الناس . وتقدير حالتهم . وتبطن نفسياتهم وسبر أغوارهم .

وفى الى حد الإسراف . لم يعرف عنه الحرص وان لم يشتهر بالكرم.

صديق شخصى لحضرة صاحب السيادة السبد عبد الرحمن المهدى . وصديق شخصى لبعض كبار رجال حزب الأمة . . . ولكنه مع ذلك كان حريصاً على ألا يعمل فى النطاق الحزبى المحسلى على المكشوف ولولا قيامه باصطحاب السيد المهدى و نجله الأكبر إلى أوروبا وأميركا واتصالاته السياسية الأخيرة بمصر لما «أمسك » عليه أحد شيئاً من النشاط الحزبي . شديد الحرص على الابقاء على صلاته بأصدقائه من الأحزاب الاخرى والطوائف الأخرى .

لايحب التكلف و بمضى على سبية الرجل المتواضع الواثق من نفسه ... واذا لم يكن هناك مايدعو للرسمات خرج عارى الرأس وعليه قميص أبيض مفتوح و بنطلون واله صديقان لايفار قانه ... عصا ضخمة يتوكأ عليها ليقاوم الضيف الثقيل الذي يقيم في عظم ساقه (الروماترم) و (مونوكل) معلق في رقبته نخيط اذا أراد أن يقرأ وضعه على عينه اليسرى .

قال السيد محمد صالح الشنقيطي يسرد تاريخ حياته أ. سلني أبي الى الكتاب فحفظت القرآن ثم التحقت بكلية غردون وتحصصت في الفقه الاسلامي وصرت قاضياً شرعياً ولبست العامة والحبة والقفطان ثم انتقلت إلى وضائف الادارة ... وكنت نائب مأمور ومأمور ... وتركت العامة ولبست القبعة ثم انتقلت إلى وضائف القضاء المدنى إلى أن اختاروني رئيساً للجمعية التشريعية ...

وإنني الآن أعيش بمرتبي ... ولى عشرون سنة أحاول أن أخكم فيه فلا أستطيع ... غيرى هو الذي يتحكم فيه ... البدال والقصاب وزملاو هما الأفاضل .

و ليس للشنقيطي أعداء مباشرون...وإنما يحتمل ما يشبه العداء من خصو مأصدقانه.. واجه مسئولية ضخمة هي تركيز لأو ضاع الدستورية في الجمعية . وتكوين تقاليد برلمانية لسودان لمستقبل و هو عب عظيم وقد قدر الرجل هاد المسئوواية الضخمة حق قدره، وعمل ها تتطلبه من جهد فنجح .

وما من شك في أنه قد اصطدم بعقبات كثيرة منها ما واجهه من أصدقائه أنفسهم وسنها ما واجهه من أشباه أعدائه .

وحدث فی فترة من الفترات أن أخذت جریدة النیل لسان حال آل المهدی فی مهاجمته بعنف ولم تتوقف إلا بأمر من السید المهدی نفسه .

غير أن قوة عزيمته وصبره وتسامحه وروحه المرحة وشجاعته في إبداء رأيه مكنه ن تذليل كل تلك العقبات .

رهائي أحمية برانيم

السيد ابر اهيم احمد – عضو المجلس التنفيذي ونائب مدير كلية غرد ون وأحد اثنين كان لهاشرف رئاسة مؤتمر الحريجين منذ إنشائه أتيق الول منه إلى القصر ، معتدل القامة ، قوى البنية ، أنيق كثير الصمت ، مهذب اللفظ مختاره ، دقيق التعبير ... من أكرم الناس أخلاقاً ، وأكثرهم محافظة على التقاليد ، وأحرصهم تمسكاً بالمادئ والآراء الحاصة .



ثالث ثلاثة عرفوا بصداقتهم الشخصية لحضرة صاحب السيادة السيد عبدالرحمن المهدى والاخلاص له.

وثالث ثلاثة كان وفاوًهم له على شتى الظروف. ومختلف الأحداث مضرب المثل.

تولى خلال رئاسته لمؤتمر الخريجين

عام ١٩٤٢ تقديم المذكرة الأولى . وقد كانت فى ذلك الحين مظهراً من مظاهر الحرأة، وأسلوباً من أساليب الحهاد . وقد أثر عنه أنه قام بمهمة تقديمها رغم معارضته لما جاء بها ، انصياعاً لرأى الأغلبية .

ويماثل هذا التصرف رفضه دخول المجلس الاستشارى امتثالا لقرار الموتمر الذى كان شديد الاعتراض عليه فى الداخل كذلك.

عرف بالمنطق الرصين ، والصراحة غير المؤذية والاعتدال في الفهم والتقدير ودقة الشعور بالمسئولية ... وايثار العمل الصامت والبعد عن السفاسف ، وعدم الاندفاع وراء الشعور الخاص والهوى الخاص.

وقد أدى به هذا الخلق الى مواجهة موقفين شبه متعارضين موقف التقدير الشخصى من معارضيه السياسيين خلال رئاسته للموتمر وبعدها رغم الخلاف البعيد المدى فى وجهات النظر .

وموقف عدم الارتياح بل والعداء أحياناً من بعض طلبه كلية غردون خلال توليه منصب نائب العميد .

والباعث في الحالتين واحد فني الأولى كان يقدر واجبه كرئيس فيلتزم في معاملة الأعضاء جادة الحياد التام المشوب بالعطف على الجميع حتى بلغ به الأمر أن يتجنب الجهر بوجهة نظره تفادياً للتأثير .

وفى التانية كان يقدر واجبه كمشرف على الطلبة فيلزمهم باتخاذ أسلوب معين فى السلوك والعمل يشبه الضغط والارهاب فنبا عنه من نبا وانقاد له من انقاد .

يعتز برأيه فلا يتنازل عنه ولا يدارى فيه ... ولا يحتمل

المضايقات الشعبية ، ولا يقبل التهريج الشعبي ، ولا يعمل له ، وقد أبعده هذا السلوك عن العامة واشباههم وقرب بينه وبين الخاصة حتى الذين لا يتمشون معه في المذهب السياسي أو الفهم السياسي .

يأخذ عليه بعضهم أنه يومن بالانجليز أكثر مما يجب. وهذا مأخذ يشمل عدداً كبراً من السودانين البارزين.

والوقع أن كلمة (الا مان) لا تعبر عن الحقيقة بالضبط ... وكان الأصح أن تقال كلمة (الميل) ومصدرها هو فهمه للبريطانيين وتقديره لشعورهم نحو حركة التقدم العامة في السوداد تقديراً فيه الكثير من الثقة .

والحكم هؤلاء أو عميهم يحتاج إلى الزمن . فالنامن هو وحده الذي يقرر (الحقيقة) ويعطيها مكانها الصحمح في عالم (القيم) .

مستقبل، هو مستقبل المعتدلين من دوى الكفايات فهو قد يرتفع إلى الذروة ولكنه لن يهبط إلى السفح .

الدكنوراليت يدبشير محدصي الح

شخصية محببة إلى النفس تجمع بين البساطة والطيبة وعدم العصب .

من ميزاته البارزة شاطه الذي لا يهدأ وشعوره القوى بالمسؤولية وتقديره لأعمال الآخرين.

ولد ني أم درمان عام ١٩١١ .

وجده لوالده ابن عم الامام المهدى الكبير . ووالدته شقيقة السيد عبد الرحمن المهدى .

فهو من أسرة المهدى فى الصميم.

تخرج من مدرسة كتشنر الطبية عام ١٩٣٥ (دفعة الدكتور : التيجانى الماحي) وعمل كطبيب في المصلحة الطبية حتى سنة ١٩٤٦ .

وعندما احتاج السيد عبد الرحمن المهدى باشا إلى طبيب من الأسرة استقال بعـــد أن تفاهم مع المصلحة والتحق بمعية المهدى. وكان يقوم له ممهمة السكرتبر كذلك.

وفى سنة ١٩٥٠ نقل إلى دائرة المهدى وعين مساعداً للمدير كما اختير فيما بعد مديراً فى شركة السودان التجارية .

الامبرالاي أيزبن

ولد فى شهر أغسطس سنة ١٨٩٥ وهو ابن الأمير محمد زين حسن التعايشى قائد جيوش المهدية الذى حارب فى أبو حمد وأخذ أسيراً بعد الموقعة فى يوم ٧ أغسطس سنة ١٨٩٧ .

تخرج في المدرسة الحربية بالحرطوم في فبراير من سنة ١٩١٤ برتبة ملازم ثاني وخدم في الأورطة التاسعة السودانية بالحيش المصرى في بحر الغزال وأعالى النيال ثم في دارفور حيث نقل إلى الحدمة المدنية بحكومة السودان وتعين مأموراً لنيالا بجنوب دارفور - كان أحد أبطال واقعة نيالا المشهورة التي حدثت في سبتمبر سنة ١٩٢١ ومن أجل بلائه الحسن كوفئ من الحكومة البريطانية بنيشان الامتياز الرفيع الشأن من درجة رفيق . D. O. S وكوفئ من الحكومة المصرية بميدالية عمد على باشا الكبير الذهبية . كما ذكر ذكراً حسنا بالغازيته العسكرية أعيد الى الجيش في سنة ١٩٢٦ والحق بفرقة العرب الشرقية وهناك ترقى لرتبة يوزباشي وفي سنة ١٩٣٦ نقل لفرقة الحجانة بكردفان وخدم في الأبيض وباره وجبال النوبة حيث ترقى إلى رتبة صاغ في سنة ١٩٣٦ وفي يكون مدرساً بمدرسة الضباط

بأم درمان وهي الآن الكليسة العسكرية لقوة دفاع السودان) وترقى إلى رتبة بكباشي ككبير للمعلمين واستمر بها حتى نهاية سنة ١٩٤٢ حيث نقل الى ١١ جي أورطة هجانة بارتريا وقد ذهب مع أورطته إلى طراباس وبني غازى وطبرق حتى عام ١٩٤٤ حيث انتخب ليكون أركان حرب شخصي لقائد القوات بالسودان برئاسة القوات في الحرطوم وهناك ترقى إلى رتبة قائمقام في نفس السنة وفي سنة ١٩٤٨ ترقى لرتبة أميرالاي وتعين رئيس الأركان الحرب السوداني وبتي يشغل هذا المنصب حتى أول أبريل سنة ١٩٥٠ حيث تقاعد بالمعاش.

- و هو محمل الميداليات والأوسمة الآتية : _
 - O. S. D. نيشان الامتياز (١)
 - (٢) ميدالية محمد على الذهبية .
- (٣) نيشان الامبر اطورية البريطانية الرفيع الشأن.
 - (٤) نيشان النيل.
 - (٥) نيشان الضباط السودانيين.
- (٦) ميدالية الحدمة العمومية بالسود ن (١٩١٠) ومشبك نيالا.
 - (٧) ميدالية أفريقيا .
 - (٨) ميدالية ١٩٣٩ ــ ١٩٤٥ .
 - (٩) ميدالية الحرب.
 - (١٠) ميدالية الدفاع .

وقد تعين الآن المساعد الشخصي لسعادة السيد المهدى ونجمه في صعود .

نعتذالنذ

(الأمير) عبد الله عبد الرحمن نقد الله فتى الأنصار الأول فى العقد الرابع من عمره ذكاء متوقد . وفهم دقيق ونشاط وسبق .

أخو « اخوان » نخلص لك فلا تنكر منه إلا هذه « الصراحة » التي تنقلب إلى « صرامة » عند الغضب .

شديد العصبية لكل ماهو وطنى فقد آثر لبس «الدمور» فلم يستعمل غيره قط كساء وآثر الأحذية المصنوعة من جلد غير مدبوغ لأنها صناعة محلية خالصة فلم يستعمل غيرها قط نعالاً.

صحنى مطبوع لاتسند إليه رئاسة تحرير « النيل » حتى تنقلب الأوضاع وتشمل الثورة كل جوانبها ...

آخبار متنوعة ومقالات من كل فن وأسلوب مشرق حار ، وروح قومية تكاد تكون عامة لولا ظروف الحزب وظروف الطائفة وظروف التبعية التقبيدية التي لم يجد منها فكاكا

فيه ديكتاتورية وحزميشتدان فتبلغ روح مرؤوسيه الحلقوم وفيه رقة وسهولة في أوقات الفراغ يجذبان اليه القلوب .

من عيو به سرعة الغضب وسوء الظن بالطبيعة الانسانية وشيء من عدم التسامح .

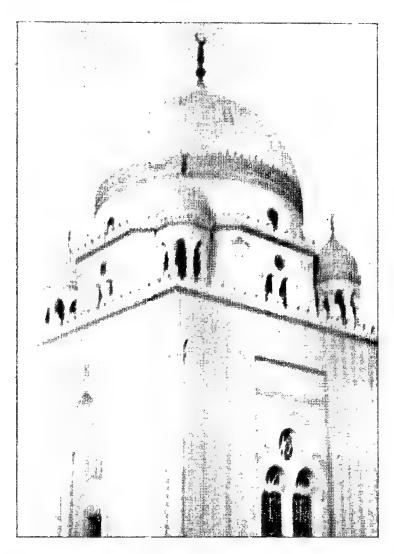
حدة طبعه تشتعل فتحرق أو تدفئ . وحماسته الوطنية تشتد فهدم أو تبنى .

كان «جوكر» الأنصار - ومعذرة على هذا التعبير - يوضع فى أى مركز فيملأه ... فهو السكرتير الاجتماعى للسيد المهدى وهو عضو الرفد إلى مصر وهو سكرتير شباب الإنصار وهو رئيس تحرير النيال فى أوقات «التحاريق» والتحولات وهو رئيس دار النشر وهو هنا وهو هناك مستقبله مضى ... ومواهبه مميعاً لم تكتشف . وقد اعتزل الآن السياسة الحزبية وآثر أن يدير مطبعته الحاصة فى مدنى . كما اختير نائباً لرئيس المحلس البلدى فها بوصفه مستقلا .

ولكن لن يطول به المقام .



احمد يوسف هاشم الحديث الصحفى الذي كتب تاريخ السودان الحديث



قبة المرحوم الشريف يوسف الهندى

الطانف الصندية

فی أواخر القرن العاشر فزح إلى السودان الشریف محمد الهندی. (ولقد لقب بالهندی نسبة إلى مرضعته الهندیة) .

وأقام بجزيرة مرنات شمال الخرطوم أمداً قصيراً بنى خلاله مسجداً للصلاة ولتدريس لقرآن وعلوم الدين ... ثم ارتحل إلى المنسى من قرى أريجي حيث تزوج وأنجب ومات .

وتفرق أبناؤه بعد وفاته ... فقطن بعضهم كرودقيلي شرق مدنى ، وسكن بعضهم الحمراء من أحمال القلابات .

وكانت صناعتهم حميعاً تدريس القرآن وعنوم الدين .

ونمت هذه الشجرة وتفرعت حتى بلغ عدد أفرادها السبعائة ، غير أن الموت لاحقهم فلم يبق منهم إلا القليل . وكان من أعلام هذه الأسرة الشريف يوسف جد الشريف يوسف الهندى لأبيه .

وقد تزوج الشريف يوسف فى بلده كردوس من بلاد العقليين على النيل الأزرق حيث أنجب الشريف محمد الأمين والد الشريف يوسف فى عام ١٢٣٠ هجرية – ١٨١١ ميلادية .

وقد أخذ الشريف محمد الأمين القرآن على والده والفقه على ودباى الكاهلي الأساورى والتوحيد على الفقيه عبد الله الصليمابي والنحو على الفقيه أحمد الأزرق بالصوفى على نهر عطيره وعلى الفقيه أحمد كنان.

تم هاجر إلى النيل الأزرق حيث أتم علومه الدينية وعاد فاستقر بالجزيرة أم طريق وعمل على تدريس القرآن وعلوم الدين نحواً من منس وعشرين سنة . وهناك تزوج من والدة الشريف يوسف الهندى وصحبها معه عندما نزح إلى الشريف يعقوب شرقى نهر الرهد وفي عام ١٢٨٨ هجرية – ١٨٦٠ ميلادية رزق إبناً أسماه الشريف يوسف وتوفى في عام ١٢٩٩ هجرية – ١٨٨٠ ميلادية .

وقد أخذ الشريف يوسف الهندى القرآن على والده وأخيه الشريف على تم نمى معارفه كسباً وإجتهاداً . وعندما أسندت إليه أمارة الأشراف فى أيام الحكم المهدوى لم يكن قد بلغ سن الرشد . وقد كان موضع التكريم من الإمام المهدى وخليفته من بعده .

وبدأ الشريف عقب الفتح المصرى البريطانى للسودان فى نشر طريقته اليوسفية الهندية والتعريف بها ... فكتب للناس نصيحة فى الدين ووضع أوراداً وأذكاراً ومدائح كما ألف سيرة نبوية .

وقد استرابت السلطات في هذا النشاط ١٩٠٨ فطلبت إليه أن يبتى فى الخرطوم لايغادرها .

فبق ... ولكنه واصل نشاطه فكانت داره مقصد العلماء والكراء وعامة الشعب ... وظل يعمل على توطيد مركز بيته الديبي

الكبير ... حتى اعترفت الحكومة بزعامته . وفى سنة ١٩١٩ كان أحد أعضاء وفد النصر الى لندن كما قام فى عام ١٩٢٣ بالوساطة بمن الشريف حسين أوابن السعود أ.

وقد قطع صلته بحكومة السودان عقب إغفاله في الانعامات الملكية الريطانية من دون زميليه الزعيمين الحليلين السيدين المبرغبي والمهدى .

ومن أبرز أعمال الشريف : _ إهداؤه داراً للخريجين في أم درمان .

ومساعدته للحانماء في الحرب العظمى الأولى بالجمال والمؤن. ومن أبرر صفاته الحرأ، والشجاعة والصراحة .

وقد توفی فی فجر الحمعة ۱۷ ذی الحجة سنة ۱۳۲۱ هجرية الموافق ۲۵ دیسمبر سنة ۱۹۲۲. وأوصی فی حیاته بأن یکون ابنه الشریف عبد الرحمن خلیفته من بعده. وأشهد علی ذلك السیدین الحلیلین السید علی المرغنی والسید عبد الرحمن المهدی. فأقرها حمیع أبناء الشریف یوسف و تباعه.

وكانت زعامة الشريف عبد الرحمن بداية عهد جديد للطائفة بما جبل عليه من نشاط وإخلاص وقدرة ...

الشريفيك علداحمن يوسيف ليصندي

الشريف عبد الرحمن الهندى رئيس الطائفية اليوسفية الهندية مكتمل الجسم شديد السمرة . . . على شيء من الوسامة . . فيه هذه البساطة السمحة التي تتربك اليه وتريل الكلفة بينك وبينه من اللحظة الأولى .

وفيه هذه الروح المرحة الطليقة التي لا تعرف سماجة (التزمت) ولا مظهر (التحشم) المصطنعة التي عاول أن يتكلفها بعض المنتمين إلى الدين .

وادع . رضى الحلق . سليم دواعى الصدر ، يساير فهو يقتنى السيارة الفارهة ويتجمل فى لباسه . ويتأنق فى طعامه ويختط حدث النظم فى أعماله ... ركب الحضارة .

يقتصد في السعى ... فلا يصل كبار الزعماء ورجال السلطات وأقطاب طائفته إلا في الضرورة الموجبة .

أصدقاؤه كثيرون ... وقد لا يميل اليه البعض ولكن لا يحقد عليه أحد ، صلاته الرسمية و ثيقة وصلاته غير الرسمية أوثق .

يتعصب له أتباعه الكثير ون تعصماً شديداً. وقد شنوامنذ أعوام غارة على بندة (الحاج عبد الله) فقتلوا وجرحوا عدداً كبيراً من الناس لأن جريدة مست شخصه .

من عيوبهأنه مسالم أكثر مما بجب ، وانه لم يشغل الناس بنشاط سياسي أو حزبي أو طائبي حيناً من الزمن .



السراف عبد الرحمل يوسف الهندي

أصلح ما يكون ليقوم بدور الرجل الوسط الذى يعمل الاصلاح ذات البين بن المعسكرات المتنافرة بخاصة وأن صلاته بجميع الحهات سليمة .

وهذا الوقت الذى اقتربت فيه الحاعات والطوائف والأحزاب السودانية من بعضها لبعض ، أنسب الأوقات لمساعيه .

استقلالى فى أهدافه وقد كان من موقعى وثبقة الحرية عام 1927 أمام تمثال كتشر . غير أنه يضع فى الاعتبار الأول ضرورة الوفاق بين الأحزاب والطوائف والحاعات على اختلاف مذاهما أنه يريد سودانا غير منشق ... وغير ملىء بالحراح والرضوض . وقد كان هذا من الأسباب التي دعته لانشاء الحزب الوطني .

تعلم حتى السنة الأولى من كلية غردون وله إلمام بالانجليزية .

دخل وهو فى بداية حياته من أوسع أبواب التاريخ .

إذ صحب والده عام ۱۹۲۶ إلى الحجاز حيمًا كلف الشريف يوسف الهندى بالسعى للوفاق بين الهاشميين والسعوديين .

وشهــد بعینی رأسه طلائع الحیش السـعودی وهی تدخل



الشريف الهندى بتناول الشاى . . . ويستمع . . .

المدينة وشهد الشريف حسين يقف موقفه الصلب العنيد من إيثار خطة البقاء في عاصمة ملكة والدفاع عنها حتى الموت ... والناس

من حوله يلحون ويشتدون طالبين إليه الانسحاب... حتى استجاب بعد لأى .

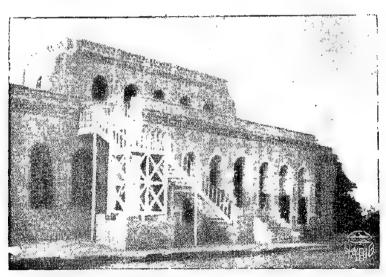
وكان من صحب الشريف حسن في انسحابه إلى جده .

ولاتزال ذكرى الحوع والعطش والمتاعب والحوف التي رانت على جو جدة تبدو له كأنها قد وقعت اليوم .

ويقوم الشريف عبد الرحمن الآن بمجهود كبير لتنظيم الطريقة التي يرأسها فقد أنشأ منظمة شباب ذات أناشيد دينية حية وأخذ يعد العدة لطبع أساس الطريقة وأورادها كما عنى بكتاب والده التاريخي (تاج الزمان) وموالده وغيرها من أثاره القلمية توطئة لطبعها .

وينتظر الشريف عبد الرحمن جهداً عظما وينتظره عملا متواصلا وينتظره بعد ذلك مستقبلا مرموقاً .

أنه لم يزل بعد فتياً قوياً وان دوره الأصيل لخطير وقد أوشك أن يلعبه .



جناح الضيوف في سراى الشريف الهندي

الأشرافٺ

للشريف عبد الرحمن الهندى زعيم الطائفة اليوسفية الهندية عدة اخوة نذكر منهم الشريف ابراهيم والشريف حدين والشريف عمر.

ولكل من الأشراف مجاله فى خدمة بلاده وأتباع الطائفة حسب التقاليد المأثورة (من اقامة الصلوات وتعمير المساجد واقراء الضيف والإرشاد والتوجيه).

وهم فى مجموعهم اليد النمنى لأخيهم الأكبر زعيم الطائفة . وولاؤهم له يبلغ حد التفانى .

إذ هم على يقين من أن القوة والمنعة ودوام المكانة رهين بالتكتل والاتحاد وان الضعف والخذلان وذهاب الريح كامن فى الاختلاف والتدابر .

ومعظم ثروة الأشراف هي في المواشى وان كان بعضهم قد انجه إلى إقامة المشاريع الزراعية في شواطىء النيل الأزرق ... كما أخذ البعض الآخر ينمي ما خلف والدهم من ممتلكات وعقارات في العاصمة المثلثة والأقاليم.

ويمتاز الشريف ابراهيم بأنه من رجال البادية المخلصين لهـا ..

فجل أيامه يقضيها على ظهور الابل يتصل برجال القبائل ، ويتعاون معهم على مافيه صلاح دينهم ودنياهم .

وقد حدث عندما أراد حضور (حولية) والده في عيد الاضحى الماضى ، وحاول الاسراع حتى لا يفوته الميعاد ، أن قطع المسافة من قلب بادية البطانة إلى أقرب مكان متحضر، في خمسة أيام ثم استقل السيارة فوصل الخرطوم في ثلاثة أيام .



وتعرف الشريف ابراهيم منذ آول لقاء بينكما بهذه الابتسامة الواسعة العذبة ... وتلك الملابس البيضاء الفضفاضة ... وذلك الحسدوء والاتزان والتبات في مشيته ... ومظاهر الرضا والوداعة والتواضع المتجلية في حركاته وسكناته

والأشراف يتفقون حميعاً في الشريف ابراهيم في الشريف ابراهيم

الميدان السياسي على أساس نظيف بعيد عن الأغراض الحاصة والمطامع الآجنبية .

وإن العيون لترقيهم فى هذه الساعة لكى يزاولوا نشاطهم، ويوقظوا العيون الوسنى . وينبهوا النفو سالغافية، ويعيدوا للأذهانذكرى جلائل الأعمال التى صدعها والدهم اسماع مواطنيه فى قوة واصرار وجرأة . وهل يسكن (شريف) والناس يعملون ...؟ ويهدأ والناس يتحركون ؟ ويتقاعد عن طلاب المحد ... والناس إليه مجدون ؟

أنيت إرالِتُ

أنشئت هذه الحماعة في عام ١٩٣٩ وكان من كبار مؤسسيها حضرات السادة طه الكردى وعبد الله حمد ومحجوب مختار وخليل صالح داوود وعبد الحليم العتباني ومصطفى العول والفاضل التقلاوى وآخرون.

وقد هدفت هذه الحاعة إلى تقرير المبادئ التالية : _

- (١) التوحيد الحالص المطهر من جميع أنواع الشرك.
 - (٢) التزاء صريح الكتاب وصحيح السنة.
 - (٣) مجانبة البدع ومحدثات الأمور .
 - (٤) التمسك بالرجولة.
 - (٥) القضاء على الحرافات والتقاليد الرجعية .

وقد تار جدل كثير حول هذه الجاعة وتصدت لمحاربتها بعض الطوائف الدينية كالحتمية والتيجانية مستغلة عواطف الحاهير، وبخاصة فيما يتصل بانكار الحاعة (للوسيلة).

وكان بعض آنصار السنة المتعصبين لمبادئهم موضع اضطهاد وتشريد فى أكثر من منطقة فى السودان . غير أنهم صمدوا ... فدللوا بذلك على صلابة عودهم وصدق إخلاصهم .

وتتسم جماعة أنصار السنة بالتنظيم لداخلي الدقيق ... ووثاقة الصلة بين المركز الرئيسي والفروع في الأقاليم ... والعمل الدائب في سبيل الدعاية لأغراض الحاعة وأهدافها .

ولا يضن أعضاء هذه الحاعة على جماعتهم بما تحتاج إليه من مال وجهد . . . والمعتقد أن دعوتهم تسير فى طريق الازدهار والنمو .

وقد ينشطون فى الميدان السياسى عندما يستكملون استعدادهم فى العاصمة والأقالم .

أما وجهتهم السياسية فتنحصر فى العمل للرجوع بالأمة الى عهد الإسلام الأول ... والحكم بما أنزل الله .

وهذه الوجهة السياسية تشبه إلى حد كبير الهدف السياسي الذي يعمل له الإخوان المسلمون في مصر .

ولعل (حزب الله) وهو يضم عدداً من الأعضاء البارزين فى جماعة أنصار السنة ينطوى على تجربة للخروج بالجماعة إلى الميدان السياسي .

وللجاعة دار فاخرة على شاطئ النيل بأبى روف .

ورئيسها الحالى هو الأستاذ عبد الله حمد . أما السكرتير فهو الأستاذ يوسف عمر أغا ... وقد ظل فى هذا المنصب منذ انشاء هذه الحاعة حتى الوقت الحاضر .

البتيجانية

خلال زيارتى لمدينة باره قابات هناك الشيخ محمد تمساحسياوى فاظر دارحامد وهو رجل ضخم الجسم ، عريض المنكبين ، له شوارب كبيرة ، وابتسامة واسعة ... وضحكة من أعماق القلب . ولاناظر محمد تمساح مبزتان نفوذه الواسع على القبائل الرحل التي يشرف عليها وبغضه الشديد بناظر شداد و كياه وزعيم باره . وقد جلست إليه في مكتب مأمور المركز صديق عبد الوهاب أحد الدهاة المعروفين ومن دوى الحيرة النادرة في عمال الإدارة . ودار بيني وبن الناظر حديث طويل عن الشؤون الحاصة ودار بيني وبن الناظر حديث طويل عن الشؤون الحاصة

إن عدد هذه القبائل يربو على المائة ولخمسة والثانين ألف نسمة وانهم حميعاً ممن يعتنقون الطريقة التيجانية ما عدا خمسة آلاف نسمة من الأندار .

ىقىائلە فقال: __

و مضت أيام وكنت أتحدث إلى جماعة في باره عرفوا بالحياد الدقيق فأفضيت إليهم بالمعاومات التي تلقيتها من الماطر فابتسم بعضهم وقال لى واحد منهم فيما يشبه الهمس: أن الناظريةوم بدور خطير .. إنه هو وبعض النظار الآخرين يبذلون مجهوداً كبيراً لكي يحولوا الناس من تبعيتهم الطائفية أياً كانت إلى الطريقة التيجانية .

وأن الناظر محمد تمساح يعمل دون كمل فى هـــذا السيل ... وقد وفق فى حدود معينة وذلك آن الرجل البدوى غير المتعلم الذى توارث تعاليم طائفته لايتحول إذا دفع إلا فى طاهره أما باطنه فهيم حيث كان وعدد الانصار فى الحقيقة أكثر من هذا الرقم الذى ذكره وهناك عدد كبير من القادرية ... ولكن للسلطان الزمنى أثره فى الحفاء الحقائق أو تشويهها ... ولم أرفض هذا القول فقد بدا أنه قد يستقيم مع الحق ... ولكن ماهو لسر الذى يكمن وراء هذا النشاط غير العادى ... من رجل وديع غير طموح يحاول جهده أن يمضى الحياة وفق التقاليد التى تلقه ها من آبائه وجداده ؟ .

هنا رانت على نفسي سماية من الشات.

وغادرت باره وقاء ملأت نفسى الهواجس . وزرت مدينة الهنود وسمعت همساً عن نشاط يقوم به الناظر منعم منصور ناظر قبائل همر وكالهم أنصار - ضد صائفة الأنصار ..

وررت نيالا وسمعت همسا عن نشط يقوم به الناظر ابراهيم موسى مادبو ناظر قبيلة الرزيقات وكل أفرادها أنصدر في سبيل مصلحة التيجانية وقيل أن المرحوم السلطان محساء بحر الدين كان يعمل لنشر الدعوة في منطقة، وكذبك الدخر على الغلى فرصر قبيلة الهبانية وكل أفرادها أنصار، فلما ضممت كل هذه المعلومات إلى بعضها البعض وأضفت إلى ذلك هذا التسامح الغريب في الهجرة من الغرب حيث تفد القبائل المعتنقة الطريقة التيجانية بالألوف دون رقيب أو حسيب المستوطن في تلك المناطق أو تنزح إلى الجزيرة، وقدرت عدد التيجانية المستوطن في تلك المناطق أو تنزح إلى الجزيرة، وقدرت عدد التيجانية

الذين يعتنقون فعلا هذه النحلة منذ أمد وينتشرون في آجزاء البلاد المختلفة شعرت بالهول .

ذلك أن عدد أفراد هذه الطائفة أصبحوا في الواقع يدنون إلى رقم ربع المليون أو يزيد ولما كان رئيس هذه الطائفة غير سوداني ولا يدين بالولاء لهذه البلاد ولما كان معظم الذين قد يعتنقونها من هؤلاء الذين لايعرفون غير الطاعة ... ولما كنا مقبلين على استفتاء وانتخابات عامة قد تؤثر على مستقبل السودان كله ... وصلت إلى حقيقة لابد أن القارئ قد تكهن بها ... حقيقة تهز النفس هزا ... حقيقة تبعث على الانزعاج . إننا جميعاً على اختلاف طوائفنا أنصاراً أو ختمية أو ما شئنا أن نسمى أنفسنا يجب أن نعير هذا الأمر ما يستحق من الأهمية فالمسألة ليست هي مسألة اختلاف طائني غيل ضيق النطاق ولكنها مسألة البلد كله ... ومستقبل البلد كله ...



مبارك رزوق سكر تيرعام حزب الأشقاء يريد الاستقلال الصحيح لبلاده

الأحزاب الأسنيقلالية

الدعوة للاستقلال تمثل أفي كل عصر ، وفي كل قطر ، وفي كل ملة ، وفي كل دين ، الشرف والخير والبطولة والإخلاص ودعاة الاستقلال يحتاون من أنفس كل شعب في الماضي والحاضر وفي الشرق والغرب مكان التمجيد والتقديس والحب ولولاء. ولكننا خرجا في السودان على كل قاعدة فاذا بالدعوة الاستقلالية بمرغها الكثيرون منا في الرغم ، واذا بدعاة الاستقلال يرميهم الكتيرين منا بكل نقيصة ومثلبة ... وإذا بوضعنا يحف به الشذوذ ، وشعار اتنا تحفل بالغرابة ، وجهودنا تهدر على غير طائل في أهداف لاتجامل كبرياءنا ولا تساير طموحنا ولا تتفق مع تاريخنا . ترى هل نحن بدع بين الأمم في هذه الدنيا الواسعة ؟ أم أن هناك عوامل أخرى أخلت بالموازين وقلبت الأوضاع . وغيرت المعانى ؟ ...

والجواب هو أننا لسنا بدعاً بين الأمم فى هذه الدنيا الواسعة ولكن هناك عوامل أخرى أخلت بالموازين وقلبت الأوضاع وغيرت المعانى ؛



متولى عيد مدير محطة اذاعة أم درمان مثال على الحياد الدقيق

ذلك أن الحركة الإستقلالية لسوء الحظ قامت فى السودان تحت رعاية البريطانيين باعتبارها أداة لقمع الطموح المصرى فى السودان.

فقام حزب الأمة الذي يدعو للاستقلال التام وهو يعتمد على النظار والعمد ومكتب السكرتير الإداري أكثر مما يعتمد على (الأنصار) من أتباع السيد عبد الرحمن المهدى باشا وعلى بقية حماهير الشعب – إن كان له بين هؤلاء أحد –

وكان الحزب داعية الإنجليز الأول فجريدته الرسمية تقول عاشرونا فاحسنوا العشرة وحكمونا فأحسنوا الحكم .

وكان الحزب سند الحكام الإنجليز الشعبي الوحيد في قيام الجمعية التشريعية والمجلس التنفيذي في الفنرة من سنة ١٩٤٨ إلى سنة ١٩٥٢ .

وقام الحزب الجمهورى الإشتراكي فكان أحنى من حزب الآمة على البريطانيين وأوصلهم رحما وأدناهم قربى وأكترهم صاعة وخضوعاً ...

وهكذا رضى حملة الدعوة الإستقلالية بما لايتفق مع الدعوة الإستقلالية .

وكان طبيعياً والحالة هذه أن يلتبس أمر الدعوة الإستقلالية على الناس فيضعون فى كفة واحدة ــ الإستعار والإستقلال وأعوان الإستعار ودعاة الإستقلال.

وكان طبيعياً أن تتغير قيم المعانى فى أذهانهم وتتبدل الألوان وينفسح المحال للشعوذة والدجل والتهريج .

ولكنه عارض موقوت يزول بزوال أسبابه .

فالاستقلال معنى لا ألفاظ ... وحقيقة لامجاز .

وسيعود لكلمة الاستقلال لمعانها وقوتها عندما تستقيم الدعوة في طريقها الصحيح ... وسيعود للإستقلاليين اعتبارهم وحرمهم عندما يتجردون إلى غايبهم الحقة في صدق وإيمان .

لقد كنا في فترة التبه وإنا لموشكون أن نجتازها .



يعقوب عثمان وابراهيم المفتى مندوبا حزب الأمة والأشقاء والدكتور محمد صلاح الدين وزير خارجية مصر في مؤتمر صحفي في باريس في يناير عام ١٩٥٢

جزب الأمة

قبيل نهاية الحرب العالمية الثانية . (في عام ١٩٤٥) وعقب الحملات الصحفية المتعددة والحركات الداخلية الداعية إلى تحقيق المطالب الوطنية ، برزحزب الأمة إلى الوجود يدعو لاستقلال السودان التام بكامل حدوده الحغرافية .

وقد سائد الحزب منذ البداية صاحب السيادة والسعادة السيد عبد الرحمن المهدى . ومده بالمال والنفوذ . كما عطفت عليه حكومة السودان باعتباره أداة نحد من الطموح المصرى الداعى إلى وحدة وادى النيل .

وفى نهاية 1920 دعا حزب الأمة الحزب الحمهورى (فقط) وحزى الأحرار والقوميين لتكوين جبهة استقلالية فتكونت وانضم إليها بعض المستقلين واختبر لسكرتاريتها الأستذ محمد أحمد محجوب المحامى وكان قد استقال فجأة من خدمة الحكومة.

وفى مارس ١٩٤٦ اشتركت الحبهة الاستقلالية فى التوقيع على وثيقة الأحزاب وفى تكوين وفد السودان إلى مصر .

وحدث اختلاف بين أعضاء الوفد أثناء وجوده فى مصر واتصاله بالسياسيين المصريين لاعتراض هؤلاء الأخيرين على المبادئ التى يستند إليها .. وكان تصرفاً من جانب المصريين و دعاة الوحدة أو الاتحاد جانبهم فيه السداد والتوفيق وبعد النظر ، وقد أدى هذا الاختلاف إلى انشقاق الاستقلاليين منه ورجوعهم إلى السودان ... ولم يكد يعلن في منتصف سبتمبر من عام ١٩٤٦ عن اتفاق صدق بيفن وما تضمنه من بروتوكول يقضى بسيادة مصر الرمزية على السودان حتى ثار حزب الأمة وأعلن احتجاجه وإحتجاج الحبه الاستقلائية وقامت مظاهرة باسم الحبهة في ٢٨ سبتمبر سارت حتى تمثال كتشر وسلمت المستر هندرسون مساعد السكرتبر الإدارى للشؤون السياسية _ مذكرة تعبر عن وجهة نظرها في



الملك رحمة الله رئيس ملوك دارفور كان حزب امة ثم اصبح جمهوريا اشتراكيا ثم عاد الى حزب الأمة. عندما رفع الحظر عنه

هذا الشأن تحت قاعدة التمثال. وكان تسليم المذكرة عند تمثال فاتح السودان ... الرجل لذى حطم استقلاله وأذل رجاله ... إجراء خاطئ من الناحية الوطمية كانت له نتائج نفسية سيئة الأثر على الأحسز اب الإستقلالية مقدمة المذكرة .

ثم قامت فى أول نوفمبر من نفس العمام مظاهرة من الأحزاب الإتحمادية والحتمية و تصدى لهما بالقرب من جسر أم درمان وفى بعض المنباطق بالخرطوم بعض المنتسبين إلى حزب الأمة واصطدموا بها فأسفر الإصطدام عن بعض الحرحي .

وهاجم كذلك جماعة من الأنصار دارى الخريجين بأم درمان وحطموا أثاثاته وصورة لحلالة الملك فاروق ...

وقد إنهار مشروع صدقى – بيفن بعد ذلك واعتبر حزب الأمة هذا الانهيار كسباً سياسياً له وبعث هذا الحزب خلال عرض مصر لقضيتها فى مجلس الأمن بوفد عمل على معارضة مطالب مصر فى وحدة وادى النيل.

وتكررت رحلات وفود حزب الأمة إلى أوربا وأميركا من أجل الدعاية لوجهة النظر الإستقلالية .

وكانت آخر هذه الرحلات رحلة وفده إلى هيئة الأمم المتحدة خلال إنعقادها فى باريس فى دورة ١٩٥١ - ١٩٥٢ التى انتهت فى يناير الماضى .

وقد إتصل حزب الأمة كذلك بالجامعة العربية كما قام وفاد من كبار أقطابه بالطواف بالبلاد العربية محاولا التفاهم مع زعمائها ... ولم ينجح هذا الوفد نجاحاً يذكر ... رغم أن بعض هؤلاء الرعماء وعدوا بأن يقيد تأييد الحامعة العربية لوحدة وادى النيل باشتراط أن تصدر عن رغبي الشعبن المصرى والسوداني .

وكان السيد عبد الرحمن المهدى راعى حزب الأمة قد طلب تحديد ميعاد لمقابلة صدق باشا عند عودته من إنجلترا فى نوفمبر من عام ١٩٤٦ وذلك فى برقية بعث بها إليه قبل قيامه إلى لندن فى أكتوبر من نفس العـــام ولكن صدقى باشا لم يرد . وقيــــل أن من الأسباب التى دعته إلى ذلك اعتقاده بأن السيد عبد الرحمن متعاون مع البريطانيين وأنه لا يمكن أن يتخذ خطة تتعارض مع سياستهم .

كما قيل أنه لم يرضعن بدء السيد بزيارة لندن وقد رأى السيد عبد الرحمن بعد ذلك أن اتصاله بالمسؤولين فى مصر يتوقف على رد رئيس وزراء مصر على تلك البرقية إذ أن فى ذلك رداً لاعتباره .

وقد فعلت حكومة النحاس ثم حكومة الهلالى ما ترددت عن فعله الحكومات الأخرى فاتصلت به الأولى ودعته الثانية وزكت هذه الدعوى حكومة محمد نجيب أخبراً.

ويقول بعض رجال حزب الآمة أن الحزب تمكن الآن من تنظيم شبكة من اللجان الفرعية الصغرى ولجان المناطق .

وأن الآيام دلت عنى نجاح سياسة حزب الأمة القائلة بالتطور الدستورى إذ كان المجلس الاستشارى والحمعية التشريعية خطوتين ضروريتين للوصول إلى الحكم الذاتي ثم تقرير المصير .

وان هاتين الحطوتين بالإضافة إلى أنهما عاونتا على تدريب السودانيين على ممارسة الحكم والإشراف على شؤون بلادهم فهما كذلك عاونتا على ترسيخ النزعة الاستقلالية ... وأنميتا من شعور الكبرياء السوداني والرغبة في المحافظة على الكيان القومي الحاص ... وكانتا أيضاً وسيلة لوضع تشريعات مهدت لهذه الغاية ... وفي حملة ما يؤخذ على هذا الحزب ان عمله ضد مصر كان أكثر من عمله في سبيل

التدرج الدستورى الذى أسهاه الاستقلال . وأنه كان أداة طبعة فى أغلب الأحيان للسياسة البريطانية .

ويواجه حزب الأمة في هذه الآونة الحزب الحمهوري الاستراكى وكاد ينتقل إليه عند إنشائه معظم نظار القبائل التابعين لحزب الأمة لولا اتصالات السيد عبد الرحمن بالحاكم العام وإقناع سيادته هؤلاء النظار عند زيارتهم له في سفينته الحاصة (الطاهرة) بكل الوسائل الممكنة ولم تزل الحرب بين الحزبين سجالاً.



السيد بابو نمر ناظر المسيرية كان حزب أمة ثم أصبح جمهوريا اشتراكيا ثم عاد فأصبح حزب أمة عند رفع الحظر

الأميرالاي عبدا ستخليئيل

الامير الاى عبد الله خليل سكرتير عام حزب الأمة وزعيم الحمعية التشريعية ووزير الزراعة ، فى الستين من العمر ، طويل القامة ، متين البنية ، عسكرى الطابع والأسلوب والتفكير .



أتم قسم الهندسة في كلية غردون ثم إلتحق بالمدرسة الحربية وتخرج فيها كضابط ، عام ١٩١٢ في موقعة المضايق في تركيا أثناء الحرب العظمى الأولى كما اشترك في حملة السلطان على دينار عام ١٩١٦ . و كان أحد المدافعين عن المعتقملين عام ١٩٢٤ بوصفه صديقهم .

كان مهندساً بارعاً وجندياً بارعاً ... وهاهو يخوض ميدان السياسة فهل برع فيه ؟

إذا اعتبرنا ان السياسي هو الذي يعمل وفق مقتضي الحال ويحاول كسب أقصى ما يمكن كسبه بالوسائل التي يملكها ...

وإذا ثبت ما يقول بعض أنصاره من انه من أصحاب النظرية القائلة بضرورة قيام الدولة السودانية المستقلة فوراً وانه رغم مسايرته للبريطانيين في سياستهم يدفع بالمتطرفين لأثارة الغبار حول هذه السياسة ... لكان لنا أن نقول أنه برع ... ولتفاءلنا في أنه قد يعيد سيرة كافور في ايطاليا عند ماكان وهو في راس الحكومة في النهار يوهم بأنه ضد الوطنيين الأحرار . يستقبل هؤلاء الوطنيين في انبيل ليشترك معهم في وضع الخطط ضد الحكومة ، وضد المستعمرين ...

كريم يضرب بكرمه المثل ... وقد قبل أنه اذا كان يملك عشرة جنهات مثلا فان نصفها لأول صديق يمتقى به .

رهن يوما منزله ليفرج ضائقة حاقت بأحد معارفه . ووهب يوماً مكتبه بما فيه لزميل . لأنه كان أحوج منه إليه . داره لا ينقطع عنها الزوار وطلاب الحاجات ... ورغم دخله الكبير فإن رصيده في البنك قل أن يزيد على رقم واحد ... وقد يكون هذا الرقم أحياناً (الصفر) شديد الوفاء لمن يتسم فيه الإخلاص من أصدقائه وأحبائه .سليم دواعى الصدر ... لاباسط أذى ... ولا قائل هجراً .

وقد عجب بعض من رآه نخف لزیارة الاستاذ الدر دیری أهما اسهاعیل المحامی ورئیس حزب وحدة وادی النیل عند خروجه من السجن ، رغم اختلاف مبدأیهما وأسلوبهها ... ولکن هذه الزیارة لم تثر عجب من یعرفون خلق الأمیرالای .

أصدقاوًه خليط فشـيوخ وكهول وشباب ... وحزب أمة وجبهة وأشقاء واتحاديون ... ومن كل جنس وملة ودين .

صريح واضح كالكاتب المفتوح ... لايحب الغموض ولا التعمية ... شجاع فى التعبير عن آرائه كشجاعته وهويستقبل الحصوم فى الحرب أو السلم (فى الليل أو النهار) . لايحبه الكثيرون ولكن لا يحقد عليه أحد .

قد يكون سكر تبرأ لحزب الأمة وصديقاً لآل المهدى ولكنه مع ذلك بملك من الآراء والانجاهات ما بجعله أحياناً ضد حزب الأمة وضد آل المهدى . وقد بدا هذا واضحاً أثناء مفاوضات وفد المهدى مع حكومة مصر إد كان يتحدى من يقول بقبول التاج الرمزى وكاد في ساعة غضب ينضم للحزب الجمهوري الاشتراكى .

مستقبله رهمن بتوفيقه في سياسته ذات الحدين فإن نجح ارتفع وأصبح في يوم ما رئيساً للدولة وإن أخفق فمقامه محفوظ في صفوف المنتظرين ، من أرباب المعاشات .

ورأبي أن مقامه في حزب الأمة قد لا يطول .



الاستاذ حسن محجوب رئيس تحرير جريدة الامة واحد الذين يسايرون سياسة الأميرالاى السكرتير

عبدالرحمل بيعي طه

السيد عبد الرحمن على طه وزير المعارف فى الحمسين من العمر ، على شيءً من النحافة ، فيه شلوخ غير واضحة ، ... رقيق ظريف لبق ، حسن التأتى للأمور ، خبير بدنيا الناس يبدوكالواضح فى أعماله وتفكيره وتصريفه للأمور ، ولكنه فى الواقع غامض محموض الأحاجى والألغاز .

غزير المادة واسع الأطلاع ، بليغ فى الإنجليزية والعربية على السواء. متمكن من موضوعه (التعليم) ذرب اللسان ، سريع البادرة قدير على الإقناع ، لعابة بالألفاظ . به ميل للدعابة فى غير إسراف .

بدا حیاته کمدرس ناجح ثم تمکن من حیازة ثقة رؤسائه بهذه المرونة التی عرف بها . فاذا به یتخطی رقاب زملائه حتی خریجی جامعة بیروت منهم . ویثب وثبات سریعة تجعله فی القمة .

استطاع عندما تسلم منصب الوزير أن يدفع بعجلة الوزارة ويظهر على الشاشة ألمع وأقوى مما يظنه الكثيرون.

وقد رد بعضهم هـذا التبرير إلى هذا الرجل السهل المسالم (المستر و بمز مدير المعارف السابق) الذى يعتبر كل موظني المعارف أبناءه ، ويريد أن يقضى بقية أيامه على أيسر ما يكون . ثم إلى أن هؤلاء المديرين الذين أتوا من بعـــده كانوا زملاء وأصدقاء للوزير فلم يخرجوا على السوابق التى وضعها المستر ونبمز . كما ردها بعضهم الى سياسة موضوعة .

أخطأ فزج بنفسه فى السياسة الحزبية الصيقة بانتمائه إلى حزب الأمة وهيئته ... وقد كان جديراً برجل مثله غبر معروف بالنبعية الطائفية والنحلة الحزبية أن ينتهز الفرصة فيصبح قومياً وبخاصة وأن مهمته وهى فنية ، لا ترتطم بالتيارات المتعارضة .

يتهمه قلة من زماائه بالمكر ولكن كثرة منهم يرون أنه الدهاء والاستعداد الشخصي اسايرة الحوادث والأشحاص.

واسع الطموح ... وميدان التعليم أضيق من أن يحده ولعله آدنى فى مواهبه إلى رجل السياسة الدوارة ، النهازة للفرص ، بل ولعله موعود بالقيام بدور سياسى كبير إذا أخفق صاحب الدور الأصيل . ومن يدرى فقد تكون زيرته إلى لندن فى صحبة السيد المهدى فى أغسطس من هذا العام إرهاص بما يخبئه المستقبل القريب .

الدكنورعلى بدري

الدكتورعلى بدرى وزير الصحة — فى التاسعة والأربعين من العمر ربعة القامة ممتلئها ... أنيق فيه دعابة وخفة تلازمانه فى المجال الخاص والعام على السواء.

ذو أفقَ محدود فنظرته للأشياء لاتمتاز بالعمق أو البعد أو الاتساع ذو ثقافة محدودة فيم يعرف عنه كثرة الاطلاع أو سعة المعرفة أو الرغبة في استجلاء الحقائق هنا وهناك .

بطئ الذكاء . كثير التردد ولكنه إذا آمن بالفكرة بعد الدرس وانتمحيص اعتنقها فاصبحت جزءاً من عقيدته لايتزحزح عنها ولايتحول .

فيه سهاحة ورحابة صدر فلا يهيجه قارص النقد ولا تثيره حدة المعارضة .

مواطن عالمي . فرغم أنه سوداني الأصل . فروحه انجليزية . وأسلوبه فرنسي . و (شغله أمريكاني) . ونكتته مصرية .

رب أسرة مثالى ... فمحصوله من الرزق محصور فى الانفاق علمها ورعايتها وتنشئة أفرادها .

ولعل (محصوله) من العاطفة محصور في دائرتها كذلك.

قد يكون صالحاً كسباسي إذ كانت السياسة هي برود العاطفة والبطء في اتخاذ قرار حاسم واللامبالاة بكل أحد وكل شيء . كان مدرساً لم بعرف بالبرور ثم نحرح ضمن الدفعة الأولى في مدرسة كتشر وأصبح طبياً فلم بعرف بالبروز كدلك وأصبح وزيراً وعضواً في مجلس إدارة حرب الأمة فلم بعرف بالبرو، أبضاً .



صير روبرت هاو والدكتور على بدوى صديمان

عبدالرحم عثبه ون

السيد عبد الرحمن عبدون وكيل الوزارة لشؤون الرى ، وعضو المجلس التنفيذى ، فى الستين من العمر ، (ليس بالطويل البائن ولا القصير الشائن) ... بسيط فى كل شيء ... فى ملبسه ... فى حديثه فى حركاته .

تستمع إليه فيخيل إليك لأول وهلة ، انه عادى فى فهمه للأشياء ، فاذا توغل واسترسل راعتك منه سعة فى الادراك والأفق وتعمق ودقة .

أرقام تتطرد ، ونظريات تتابع وآراء ناضجة مدروسة يعزز بعضها بعضاً .

خبرته فى شؤون الرى تعتبر مثالية ، وهى تقوم على العلم والتجارب الطويلة المدى ... اشتهر بالصراحة والوضوح والقدرة على تبسيط المعانى . وأكسبه بعده عن المجتمع خلال عمله الطويل فى المناطق الحلوية روحا بعيدة عن التحزب ورأياً بعيداً عن النفاق وسلوكاً بعيداً عن الالتواء ... وأكسبته عقليته الهندسية ، استقامة فى المنهج وجنوحاً إلى اللباب دون القشور ، وإيثاراً للناحية العملية على الناحية النظرية .

تخرج فى كلية غردون ــ قسم الهندسة عام ١٩١٣ . « الدفعة الخامسة ، وعمل فى مصلحة الرى المصرى بأعالى النيل حيث اشترك فى أعمال المباحث الأولية للمشاريع الكبرى هناك .

ثم انتدب للعمل فى الجزيرة ، حين كان الاشراف عليها ، موكولا لمصلحة الرى المصرى . ونقل بعد ذلك إلى حكومة السودان فى وظيفة باشمهندس رى .

واشترك بقسط كبير فى أعمال مشروع الجزيرة منذ بدايته فى عام ١٩٢٦ وظل كذلك حتى تعيينه فى مركزه الجديد وتبلغ مدة عمله فى الحكومتين ٣٧ عاماً .

يعاب عليه أنه من أصحاب الأبراج العاجية فصلته بالجهاهير صلة رقيقة ... واتصاله بالمجتمع ضيق محدود . كما تنقصه القدرة على الخطابة ... والقدرة على التاثير الشعبى . وهي ميزات يحتاج إليها القادة السياسيون .

من آرائه آن فی السودان مرافق طبیعیة غنیة ... فیه ثروة زراعیة، وثروة حیوانیة، وثروة معدنیة. فإذا ما استغلت هذه الثروات کان السودان فی مرکز اقتصادی آقوی من مصر و بخاصة إذا وجد تصیبه العادل من ماء النیل .

ومن آرائه كذلك أن السوداني في انضهام بلاده لمصر لا يستفيد لأنها قطر مزدحم بالسكان وليس هناك مكان لغير المصريين فيها ...

ولكن الفائدة في هذا الانضام لمصر وحدها . لأن السودان واسع الأرجاء ، وفيه خبر ات كثيرة متعددة . ويتنبأ بأن يكون النيل مصدر نزاع دائم بين مصر والسودان إذ هو سبب الحياة لكليها وإن سبق مصر السودان في درج المدنية جعلها تتوسع في الإستفادة من مياه النيل حتى أصبحت تنال نصيبا يعادل ٢٣ ضعفاً مما يناله السودان وتطالب بالمزيد .

فاذا شاء السودان أن يتوسع فى المستقبل اصطدم بمصر وهو يؤثر أن تكون مشكلة توزيع المياه بين القطرين بعيدة عن السياسة وأن تعالج بسرعة وان ينظر لحاجة كلا القطرين ... وألا يكون السودان عندما تنجز المشاريع النيلية الكبرى طريقاً لتمرير المياه يشتى بمستنقعاتها وأوبائها فحسب .



أمين النوم

الأستاذ أمين التوم سكرتير حزب الأمة المساعد والسكرتير الاجتماعى لحضرة صاحب السيادة والسعادة السيد عبد الرحمن المهدى وثيق البنية ، أدنى إلى الطول منه إلى القصر ، شديد التودة والرزانة ، زكى القلب نفاذ البصيرة لطيف الحديث رقيق الطبع حسن المعشر كثير التأنق متحبب إلى الناس متألف لهم لم يزل فى عتبة الكهولة .

لايندفع إلى العمل اندفاعاً ، ولكنه يتجه إليه هادئاً رصيناً مستأنياً حتى إذا اطمأن إلى صلاحيته، مضى فيه، فى عزم وحزم، غير مضطرب ولا قلق . ولايتعجل فيثب إلى الغايات وثباً ، ولكنه يتدرج إليها حتى إذا ما بلغها ، استقر فيها وثبت أقدامه وتركز .

ولعل مبعث ذلك إلى ثقة بالنفس وشعور عميق بأن الظروف التي تلائمه لا بد أن تدركه ، وأن تدين له وأن تعنو لمشيئته .

ماكر يوثر أن يقهر خصومه بالحيلة والسعى الخفى ، وقـــد يكون حسوداً .

كان من أوائل المشتركين فى مؤتمر الخريجين يوم كان قومياً وكان من أوائل المشتركين فى حزب الأمة ولم يزل من أكثر أعضائه نشاطاً. استقال من عمله فى الجمارك عام ١٩٤٦ حينها سافر السيد عبد الرحمن المهدى إلى لندن عقب توقيع اتفاقية صدقى – بيفن وساهم فعالة .

وله خطابات وأبحاث حول قضية الاستقلال تعتبر مرجعاً هاماً . ومن آرائه أن مصر تواخذ على جلبها الاستعار الانجايزى للسودان انتقاماً لهزيمها على يدى المهدى الكبير وحباً فى استعادة سيطرتها ونفوذها .

ومن آرائه كذلك آن انجلترا بلاد قد اعتادت استعار الشعوب ولن تفرط فى قطر امتد إليه استعارها بسهولة ، على أنه يرثى أن موقف الإنجليز فى السودان يختلف عنه فى المستعمرات الأخرى لاعتبارات منها ورغبتها فى تكوين أصدقاء من السودانيين تعتمد عليهم فى زحزحة النفوذ المصرى.

ويقول إنى أعتقد أن بلادنا فيها كل مقومات الاستقلال اذا قورنت بغيرها من الأمم الماثنة . ورغم ان الانجليز يتظاهرون بأنهم يشاكوننا هذا الاعتقاد، تجدهم يعملون بجد لإطالة أمد بقائهم وحكمهم.

ويقول : _

ومن رأيي آن الوقت قد آن لتقوم في السودان حكومة مستقلة وان أى ابطاء يضر ببلادنا كثيراً جداً ويفتح الباب على مصراعيه لدعايات تفسد الخلق السوداني .

والاستاذ أمين التوم من أكثر الناس تعصباً لمبادئه ولكنه من أكثر الناس تظاهراً بفتح صدر ه لسماع آراء الآخرين ووجهات نظرهم . وهو محدث ماهر ومعارض بحسن التلاعب بالألفاظ والغمز واللمز . وولاوه لال المهدى مصدره التبعية الدينية التقليدية في أسرته والاتصال المستمر وخط السير الواحد وهذه الحالة من روح الفهم والتفاهم التي يبعثها فيمن حوله السيد الكبير وقد نضيف إليها الطموح آيضاً .

مستقبله شديد الابتسام إذا استطاع أن ينتصر على العقبات التي ينثر ها حوله منافسوه وما أكثر هم وإذا استطاع أن ينتصر على نفسه فلا يتمادى فى التعصب لوجهات النظر الضيقة وإذا آمن بأن خير الطرق للنجساح هو الحط المستقيم وإذا أفسح الطريق جنبه إلى الكفاءات الأخرى ولم يكن كبعض أولئك الذين ضخمت عقدهم النفسية أمامهم التوافه وملأتهم . وهما والهاما .



عثمان حسن عثمان قطب الجبهة الوطنية - من العاملين في صمت

أتحرب بمؤرى الامثيراكي

تكون هذا الحزب في أوائل هذا العام بدعوة من الأساتذة ابراهيم بدرى ودر ديرى نقد وزين العابدين صالح وسرور رملى ومحمد حلمى أبو سن وابراهيم موسى مادبو ويوسف العجب ولكن التفكير فيه كان قديماً يرجع إلى سنة ١٩٤٦ حين التقى ابراهيم بدرى يمكى عباس وتدارسا فكرة الحمهورية الإشتراكية ثم أخذ الأستاذ مكى عباس ينشر في جريادته (الرائد) مقالات يبين فيها أن النظام الحمهوري الإشتراكي هو أصلح نظام لسودان. وباتت الفكرة مختمرة في رأس ابراهيم بدرى إلى أن أحيل إلى المعاش واسترد حرية العمل السياسي فعرضها على أصدقائه الآني الذكر فشأر كوا معه في الدعوة لنكوين الحزب.

وكان أول ما اتجه إليهم زعماء العشائر من أعضاء الجمعية التشريعية ليضمنوا لفكرتهم سند شعبياً بعد أن توزع الناس على الأحزاب الأخرى إذ لاتتيسر للأفكار السياسية في السودان أن تجديماهير كافبة لنجاحها إلا من ناحية التأثير القبلي أو الطائفي . وقد سبق أن احتكر التأييد الطائفي كل من حزب الأمة والأشقاء فلم يبق إلا التأييد القبلي . وهكذا كان زعماء القبائل هم تقريباً مؤسسو الحزب

الحمهورى الإشتراكى . والمفهوم هنا أن هؤلاء الزعماء قد استشاروا الحكومة فى وجهتهم فأقرتها .

وهناك سبب آخر شجع ابراهيم بدرى ورفاقه على البدء في الاتصال بزعماء القبائل وهو أن هؤلاء الزعماء كانوا دائماً استقلاليي النزعة وانهم رفضوا التوجيه بالانضمام لحزب الأمة – إما لشبهة الملكية الحائمة حول ذلك الحزب وإما لأنهم ختمية – وأنهم كانوا بعيدين عن العمل السياسي إلى حين زيارة وفد الصحفيين الأجانب في شهر فبراير سنة ١٩٥٧ حيث عقدوا مؤتمراً صفياً وأعربوا عن آراء سياسية خاصة بتقرير مصير السودان، كما أنهم في الغالب رجال بادية لا أصحاب إقطاعيات زراعية ولا تجارة ولا مصانع . فكان طبيعياً أن يكون في هذه الظواهر دلائل على استعدادهم لقبول الاشتراك في حزب سياسي ذي فكرة استقلالية جمهورية اشتراكية .

ويقول أنصار هذا الحزب بأن اتهام الحزب عند بدء تكوينه بأنه فكرة انجليزية تنطوى على المناداة بالدومنيون مع بريطانيا ليس صحيحاً في جملته .

ويننى أن تكون الفكرة انجلبزية أو بعبارة أصرح حكومية اعتبارات عدة منها أن الحزب إشتراكى ، والحكومة البريطانية الحالية من المحافظين وجميع موظنى حكومة السودان الكبار محافظون ، كما ينفيه خروج عدد من النظار – وهم سبب التهمة – من الحزب الاشتراكى والانضام لحزب الأمهة ، ثم خلو دستور الحزب

من ذكر أية رابطة مع بريطانيا بل نص على (قيام جمهورية اشتراكية مستقلة عن جميع الدول) والانجليز لايو يدون عملا لامصلحة لحم فيه و دستور الحزب الحمهورى الاشتراكى لايعدهم بأية مصلحة بل حتى ولا بتحالف عسكرى كما قال الحزب الاستقلالي الآخر (حزب الأمة) ويقولون كذلك: —

؟ أن الحزب التصر أخيراً بالحصول على (عطف) جهة دينية لها خطرها ، وجدت في مبادئ الحزب مخرجاً من الحرجين حرج المكية المحلية وحرج التبعية السياسية المصرية التي تفقد السودان كينونته الحاصة وذاتيته الدولية ، وتنطوى على جحود للقومية السودانية المتميزة . . .) على أن هذا الدفاع لايقف على قدميه إذا اعتبرنا الحقيقة التالية وهو أن زعماء القبائل لا يمكن أن ينضموا إلى حزب لا تكون الحكومة راضية عنه . . . وعن خطواته في المستقبل . . . أما ان رجال حكومة السودان من المحافظين حتى في تصرفاتهم في السودان فيدفعه أنهم يعملون على تأميم المشاريع الكبرى . وقد أمموا فعلا مشروع الحزيرة وشركة النور . . أما السودان فلم يأت أوان تقريرها بعد .

والقول بعطف الحهة الدينية أى السيد المبرغني ــ ان صح ــ لا ينفي على أى حال صلة البريطانيين بالحزب .

ويعتبر من أقوى خصوم هذا الحزب حزب الأمة الذي أصبح الحزب الحمهورى الإشتراكي أكبر عقبة أمام أهدافه الكبرى.

ا براکیم برری

صارم الوجه ... كثير القطوب ... ليس لعينيه لون ... لأنفه الرومانى وجبهته العريضة ومشيبه الناصع رهبة تزايلك عندما يأنس بك ويحدثك بتلك اللهجة السريعة الأخاذة ... كأنها النقاط والشرطات اللاسلكية.

جبار العقل . متفتح الذهن . له إشراقات تجعله أقرب إلى الفلاسفة أو المتصوفين ...

بحاثة دوُوب ... ذو منطق عدى يعنى أكثر العناية بالدليل والبينة المحسوستين ... قبل عنايته بالتزويق اللفظى و تنميق الأسلوب. اتجه إلى الإصلاح الإجتماعي منذ فجر شبابه فكتب في حضارة

السودان منذ ما يزيد على ربع قرن يحاول أن يخطط معالم الطريق للجيل الناشيء الحديث ...

حجة فى شوؤون الجنوب ... فقد قضى هناك أكثر من عشرين عاماً تقلب خلالها فى مختلف الوظائف الإدارية ...

وقد جعل منه طول اقامته فى مديرية بحر الغزال بخاصة مرجعاً هاماً عن حياة قبيلة الدينكا وتقاليدها وعاداتها . وتعد مذكراته التى نشرت فى مجلة (السودان فى مذكرات ومدونات) عن هذه القبيلة من أدق ماكتب فى هذا الموضوع .

والسيد ابراهم بدرى داعية للإستقلال وللإشتراكية وللجمهورية منذ أن عرف المجتمعات وتردد عليها . . . وركنه فى نادى الحربجين بأم درمان منذ ربع قرن حيمًا كان يبشر بمبادئه ، قد أصبح علماً عليه . . .

وقد كانت أقرب محاولاته الحدية إلى الأذهان قبل تكوين الحزب الإشتراكي الجمهوري ، دعوته السافرة إلى الجمهورية الإشتراكية بالتعاون مع الأستاذ مكي عباس في مجلة الرائد عام ١٩٣٨. ثم صولاته وجولاته في المجالس الحاصة عقب اعتزاله العمل الحكومي .

قالت بعض الصحف عنه وهو فى الحنوب :- إعتزل فى برجه العاجى فى أقصى الجنوب يطل على النيل ... ناسكاً يبارك منابعه المتدفقة ... ولو هجر عزلته ودنى وتدلى لكان من أنصع أبناء هذا الله.

وقال هو يوم ذاك . (إنهم يقولون ... ماذا يقولون ؟ ... دعهم يقولون أمن برجه الشامخ يتأمل من بعيد . وجاءت اللحظة المناسبة .

فدنى وتدلى وعمل مع من عمل على إنشاء الحزب الإشتراكى الجمهورى ثم أصبح سكرتيراً عاماً له ومضى يضع اللبنه الأولى فى هيكل جديد ... ومضى يعالج الجاهبر ... ويناضل الأحزاب ... ويعيش فى دنيا النفاق الواسعة ...

ترى هل يستطيع رب المثاليات والكفاءات أن ينجح في مضهاره هذا الشاق العسىر .

يخيل إلى أنه يستطيع أن ينجح إذا جعل الناس يفهمونه فهماً أكثر دقة ؛

وإذا أعطى ثقته لأولئك الذين يدينون بمبادئه حقاً ويسايرون اتجاهه عن صدق وإيمان . وإذا عرف تماماً أن مهر النجاح غال . . . وأنه لن يجنى حلو الثمار إلا اذا شتى فى سبيلها فأضنى جسمه الكد وأدمت يديه الأشواك

· (*)

والتهمــة التي تحلق في رأس السيد ابراهيم بدرى. هو أنه رجل انجليزى ... وانه كون هذا الحزب من النظار والعمد وكبار الموظفين وأصحاب المصالح المنضوين تحت لواء الحكومة ليحقق أغراضاً مبيتة .

ولندع السيد ابر اهيم بدرى نفسه يرد على هذه المزاعم قال: __ إن هذا الحزب قد نشر دستوره واضحاً ونص فيه صراحة على الدعوة لاستقلال السودان استقلالا تاماً فى نظام جمهورى . وأن يكون لهذه الحمهورية المستقلة مطلق الحرية فى أن تدخل فى تحالف أو ارتباط مع أية دولة أو دول لمصلحة السودان فقط .

فمن أين إذن تحلق هذه التهمة في رأسي . ؟

أما النظار فانهم لم يخرجوا عن أن يكونوا مواطنين لهم حقوق مثل غيرهم ... ولهم مطلق الحرية في أن يعبروا عن وجهات نظرهم أوينتموا إلى أى حزب أو يقرروا ما يشاؤون فيها يتصل بمستقبل السودان.

وقد يكون لنظار الحزب الجمهورى مصالح مع البريطانيين ولكننى لا أعتقد أن هذه المصالح أكثر من مصالح حزب الأشقاء مع المصريين أو حزب الأمة مع البريطانيين .

وإذا كان الانجليز هم الذين جاوًوا بالنظار للحزب الحمهورى فلم لم يأتوا ببقية هؤلاء النظار من منهم فى حزبالأمة أومن لا ينتمون إلى حزب .

أما ما يشار إليه من أغراض مبيتة ... فينفيها أننا نقول بتقرير المصير ... وما أظن أحداً يستطيع أن يفرض على هذه البلاد وضعاً إذا كانت الأغلبية ترى وضعاً آخر .

* * *

ویشرح السید ابراهیم بدری کنه النظام الجمهوری الذی یریده الحزب فقال: ـــ

إن ١٠ ،٠ من أرض السودان ملكاً للدولة و ٥ . ، من هذه الأرض ملكيات صغيرة . وهو وضع يتيح لنا أن نفرض نظاماً إشتراكياً زراعياً كاملا في السودان . . . سواء عن طريق نشر الجمعيات التعاونية أو المزرع الجماعية أو بتعميم نظام الملكيات الصغيرة .

يضاف إلى ذلك أن معظم مرافقنا العامة قد أممت . فالسكك الحديدية والماء والنور والكهرباء والترامويات ، كلها فى يد الدولة

والمصانع التي أنشئت أو هي في طريق الإنشاء في يد الدولة كذلك كمصانع النسيج في الجنوب وكمصنع السكر المزمع انشاؤه الخ... وهناك مسألة اختلطت على الناس ذلك أن الاشتراكية لا تبدأ من العال وإنما تبدأ من المزارعين .

فالعال يأخذون بينا المزارعون يعطون .



ويبلغ السيد ابراهيم بدرى من العمر الآن الخامسة والحمسين وقد بدأ حياته تاجراً ثم انضم إلى السلك الإدارى فى عام ١٩٢٢ وظل يتقلب فى شتى مناصبه حتى تقاعد بالمعاش فى عام ١٩٥٠ حيث كان يشغل وظيفة وكيل مفتش مركز

الناظبُ مِمَا د نو

يبلغ مدى نفوذ الناظر ابر اهيم موسى مادبوفى قبيلة (الزريقات) حداً ، أعجز الكثيرين فهمه ، فذهبوا إلى الإعتقاد بأن أفراد هذه القبيلة قد جبلوا على الطاعة حتى أصبحت جزءاً من طبيعتهم المتأصلة وضرب الحاج الحضيرى التاجر بالضعين (مركز رئاسة الرزيقات) مثالا على هذا النفوذ بما شهده أثنه إجهاع عام القبيلة حضره بضعة آلاف من فرسانهم قال : كان الفرسان كعادتهم يعبثون ويسرفون في العبث ، وكان ضجيج الناس والخيل يصم الآذان وكان هناك ضيوف ... وقد حاول شقيق الناظر وابنه وبعض كبار رجال القبيلة أن يعيدوا النظاء والهدوء إلى نصابه ولكن أحداً لم ينصت لما يقولون ...

و فجأة أقبل الناظر ابر اهبم موسى ... فاذا بالمعجزة تتم فى لحظة الصفوف تستقيم كاستقامة السيف ، والجموع تصمت كصمت القبور ... حتى الخيل انقطع صهيلها ... واستكانت إلى اللجم فى خضوع ...

ووصف أحدهم السرعة التي تم بها هذا التحول الغريب بأنه أدنى إلى القول : (كن فيكون). وابراهيم رجل كريم إلى حد السرف ... ومن ذلك أنه يعتبر كل زائر لمدينة الضعن ضيفاً عليه .

وقد يعاقب على المهاون بهذه القاعدة المقررة . إذ قيل أنه رد سيارات مرت بالضعين دون أن ينزل ركابها فى دار الضيافة وزجرهم زجراً عنيفاً .

* ; ,

وقصة حياة الناظر ابراهيم هي خليط من الشجاعة والجرأة والأريحية والدهاء ...

وقد كان موقفه من آل المهدى وهم الزعماء الدينيون لمعظم أتباعه _ من أبرز الأدلة على قوة شخصيته وما فطر عليه من روح العناد والتحدى .

فقد رفض الانضام إلى حزب الأمة - وآل المهدى رعاته - وحارب نمو دعوة الحزب بين أفراد قبيلته واعتنق الطريقة التيجانية ثم عمل على نشرها وأخيراً كان من مؤسسى الحزب الجمهورى الاشتراكى وهو الحزب المناوئ لحزب الأمة ... وكما كان من أكبر المتبرعين له .

* * *

اشترك فى العمليات الحربية التى أجريت ضد السلطان على دينار من سنة ١٩١٦ إلى سنة ١٩١٦ .

واشترك فى الحملة العسكرية التى شنت على (السحينى) فى جوانة الزرقا عقب مها جمته لنيالا فى سبتمبر سنة ١٩٢١ .

وقيل في يوم من الأيام أنه قد رشح لسطنة دارفور ...

يحمل نيشان فكتوريا . وكسوة الشرف الخصوصية . تمتد زعامة بيته على الرزيقات إلى ثلثمائة عام مضت . موضع الاستشارة والإحترام من جميع الزعماء فى دارفور . مثل إقليمه فى المجلس الإستشارى والجمعية التشريعية .

وتنتظر الناظر ابراهيم موسى مادبو المحارب القديم والشيخ الذى يبلغ من العمر الثانية والستين معركة كبرى بينه وبين آل المهدى ... يعتقد أكثر أصدقائه أنه سيخرج منها منتصراً .

وستبدأ هذه المعركة عند إنتخابات البرلمان المقبل . حيث يعمل آل المهدى منذ الآن عن طريق أتباعهم على الدعاية ضده حتى داخل أفراد أسرته .

وسيكون لنتيجة هذه المعركة آثار بعيدة المدى. كما سيكون فيها الجواب على هذين السؤالين : هل تستطيع الزعامة المدنية أن تتغلب على الزعامة الدينية . إذا تنافستا واصطدمتا ؟

واذا استطاعت الزعامة المدنية أن تتغلب ... فما هو مدى إنتصارها ؟ وهل يؤثر هذا الانتصار على العلاقة الدينية ؟

النِاظِراُ بوسِئِن

عضو المجلس التنفيذى وناظر قبيبة الشكرية قسم رفاعة . فى الأربعين من العمر . من خريجى كلية غردون الثانوية قسم العلوم... ومن مؤسسى الحزب الجمهورى الاشتراكى وشريك فى مشروع أم هانى ... وداهية فى عالمه القبلى .

درج على ارتداء الثوب الفضفاض المهفهف النسج ، الطويل الذيول والعامة الملتاثة التي لا تستقر على حال ... والمركوب الفاشرى الشائل الذنب .

يبدو للرائى فى أغلب الأيام كالمتكاسل المتعب الذى قضى ليله ساهراً أو خرج من معركة – وليس به كسل ولا تعب .

معلوماته المحلية العامة واسعة مكتملة ومعلوماته الحارجية العامة غير منتظمة وتكاد تخلو من الدراسات الدقيقة لأسس المشاكل العالمية مما يدل على عدم المواظبة على قراءة الصحف الغربية ... والاكتفاء مما يرد عنها في الصحف المحلية أو ما يشابهها .

محدث لبق ... قوى الحجة ... ذو منطق وبيان . عرف باهتمامه بجمع عناصر الموضوع الذى يريد أن يعالجه ... فاذا تعرض له كان ملماً بجميع زواياه مستوفياً لدقيقه وجليله ... غالباً ما يرتجل خطبه



الناظر أبو سن

ورغم ذلك فانها تمتاز بالتركز والوضوح وجودة المعانى ... وقل أن يعمد فيها إلى النهويش أو مخاطبة العواطف .

ويقول عنه الأستاذ محمد احمد محجوب المحامى أنه برلمانى من الطراز الأول .

ويقول عنه الأستاذ محمد حسنين هيكل الصحفى المصرى المعروف أنه لا يقل من حيث كفاءته عن أى وزير فى الشرق الأوسط.

ولكن واقع الحال لم يبرز لنا من هذه الخصائص شيئاً يمكن الاستناد إليه .

فمواقفه فى الجمعية التشريعية غير عاصفة ولاقوية ولا بارعة . ولعل أهم ما عرف عنه هو معارضته للحكم الذاتى فى بيان يكاد يكون محضراً ... وقد لا يكون من صنعه .

ومعارضته فى لجنة الدستور لاستدعاء لجنة دولية تحل محل الحاكم العام مردداً المثل السودانى (جناً بتعرفه ولا جناً ما بتعرفه) ومعارضته فى اللجنة كذلك لأن يكون تقرير المصير بعد سنتين اعتقاداً منه بأن هذه الفترة غير كافية. وهذا هو منطق البريطانيين فى حكومة السودان.

علاقته بالخريجين من زملائه نامية ولكنها لا تصل إلى حدود التجاوب الفكرى التام ولعل مرجع ذلك إلى وضعه السياسي والحكومي ومصالحه الخاصة .

إختياره لتمثيل النظار وزعماء القبائل فى المجلس كان سابقة على جانب كبير من الخطورة وقد قصد بها إرشاء هذه الطبقة القوية ذات النفوذ وبث الطموح بين أفرادها ، وزجها فى مضهار السياسة العليا الواسع النطاق .

وقد خلق البريطانيون بهذه السابقة عنصراً من عناصر القلق فى حياتنا المقبلة سوف يكون له أخطر الآثار .

إن الدولة السودانية الحرة عندما تتكون ستجد الكثير من هذه الرواسب ... وإن الدولة السودانية الحرة لتحتاج إلى شدة بالغة وحزم عظيم حتى تكنس كل هذا العبث ... وتقيم في السودان أوضاعاً سليمة كريمة تعين على الإستقر ار والتركيز .

دوره المقبل غير واضح ... ولكنه مهـا تغيرت الظروف فلن يكون شائلا في المنزان .

من إصلاحاته فى منطقته إنشاء (بنطون) للتعدية بين رفاعة والحصاحيصا ومستشفى كبير ومشروع للماء والنور ومشروع زراعى تبلغ مساحته ثلاثون ألف فدان . ونظارة أبى سن تشمل مائة وخمسن ألف نسمة .

النا ظِرسِنِيرُ وررملي

كنت أسمع كثيراً عن السيد سرور رملى شيخ خط الشهال ممديرية الحرطوم ، وأتمنى أن أراه .

فان الحديث عن نشاطه السياسي والإقتصادي العام مستفيض متصل، والحديث عن نشاطه في سبيل تحسين أوضاع قبيلته وأتباعه لايكف ولا بهدأ .

وكان أول ما أثار اهتمامى بشخصه ما نمى إلى من أنه فلتة من بين زعماء القبائل ... فهو من القلائل الذين تلقوا التعليم العالى وتفهموا المحتمع الحديث وأدركوا الضرورة الملحة لإزالة الكثير من مخمفات الماضى فى حياة ما وراء المدن ... ومن القلائل الذين سعوا لتطبيق علمهم وتجاربهم فى محيطهم القبلى عملا على رفع مستواه .

وقد التقيت به بعد حين فى المجلس الإستشارى وهو يرفع صوته يطالب بشتى الإصلاحات للقرية ويشترك فى مناقشة كثير من الموضوعات العامة ...

وأسعدنى تمــاماً أن أجد هذا الصوت يمتــاز بالمنطق السليم واللفظ الرشيق والفهم الواسع والبديهة الحاضرة .

وشعرت شعوراً قوياً بأننا مقبلون بمثل هؤلاء الرجال إذا ازداد عددهم ـ على تطور هام ... سيكون له أثره في تقدمنا العام ؟

وهل ثمة تطور أقوى وأعظم من هذا التطور الذي يمس صميم الحياة في القبيلة والقرية والحلة وما حولها ؟

3 , 2

وينقسم مجهود السيد سروررملي إلى ناحيتين أولها هذه الناحية الخاصة المتصلة بعمله في منطقة نفوذه القبلي .

والثانية هي هذه الأعمال العامة التي يقوم بها بوصفه أحد قادة الرأى .

أما الناحية الأولى فقد عرفت عنه منذ أن تخرج من كلية غردون في عام ١٩٣١ حيث خلف والده في خط الشمال .

فان الفتى الحديث السن لم يبطره ما وجد من مال ونفوذ ومتعة ... بل نزل إلى العامة من أتباعه يسايرهم ويتعاون معهم ويعمل لخيرهم ... ولم يزل كذلك دأبه حتى الآن .

وليس هذا القول مجرد صياغة للألفاظ بل أرقام مبسوطة يمكن لمن شاء أن يراجعها فيعجب ويغتبط .

فقد أنشأ فى عام ١٩٤٦ جمعية زراعية فى ود رملى .

وأنشأ في سنة ١٩٤٩ جمعية أخرى في واوسى .

وأنشأ فى سنة ١٩٥٠ جميتين إحداهما فى الكوداب والأخرى فى السروراب .

وهو الآن يعمل لإنشاء جمعيتين أخريين إحداهما فى النوفلاب والثانية فى الجزيرة أسلانج .



سرور رملی زعیم قبلی

ولكل جمعية من هذه الجمعيات طلمبة زراعية وأراض واسعة تعنى باستغلالها ومجهود تجديدى كبير ضخم.

والسيد سرور ذو هدف فى هذا الاتجاه . فهو يرى أننابجب أن نستقل اقتصادى أن الاستقلال الاقتصادى هو الأساس الصحيح للحرية الصحيحة .

أما الناحية الثانية فيكفيك منها أنه كان عضواً بارزاً في المحلس الاستشاري وكان عضو بارزاً في مؤتمر الحنوب الذي أسفر عن ضم أعضاء من الجنوب للجمعية التشريعية ... وكان عضواً بارزاً في مجلس إدارة كلية غردون، هذا فضلا عن عضويته للجمعية التشريعية والحزب الجمهوري الاشتراكي . ومن أوضح صفات السيد سرور قوة عارضته في الجدول ومرونته واتزانه وسعة صدره وعدم تحزبه في معاملة الآخرين .

و قد استطاع بهذه الحصال أن يكسب إحترام الجميع ...



حسن بدرى صاحب مكتبة الثقافة بأم درمان وشاعر لأيشق له غيار ...

الناظب العجب

السيجارة دائمة الإرتفاع والإنخفاض ودخانها المتصاعد يملأ الجو حوله خواتيم وأمواجأ والإبتسامة الصفراء ترتعد على شفتيه الهزيلتين .

وأسارير وجهه تنبسط وتنقبض تبعاً لعواطفه الجياشة .

وألفاظه السهلة الرقيقة الموغلة فى العامية لا تكف عن الانطلاق.

وجسمه الدقيق النشيط دائب الحركة ... لايكاد يهدأ أو يسكن ... ووداعته وتواضعه الظاهر ان تستشف من ورائهها عوامل كبرياء عظيمة .

أهم ما يشغله دائمًا هو هذه الموضوعات التي تدور حول شخصه ثم التي تدور حول قبيلته ومدينته .

وقد عرف أخيراً أن مصلحته قد تتسع حتى تتصل بما يشمل السودان كله والدولتين اللتين تتوليان الوصاية عليه ، فأخذ يهتم بعض الإهتمام بالسودان كله وبالدولتين الشريكتين .

ولكنه لايكاد يمضي فى حديثه – إن تحدث عن السودان كله وعن هاتين الدولتين – حيى تشعر بأن معلوماته يسيرة وأنه لا يجرى فى أحكامه عليها إلا على هدى خطوط رسمت له وآراء فرضت عليه.

وأنه لا يزيد عن رجال (نعم) إلا في أنه ممثل يتقن دوره .

تولى نظارة (رفاعة الشرق) فى عام ١٩٢٧ ... وقد ألقى القبض عليه واعتقلوفصل من منصبه فى عام ١٩٣٤ . عقب اتهامه باستغلال النفوذ للإثراء .

ثم أعيد للنظارة في عام ١٩٤٥.

وكان داخل الجمعية التشريعية من الفريق الموالى للحكومة والمعارض (للأنصار).

وقد هب لمناصرة حكومة السودان عند إلغاء مصر لمعاهدة ١٩٥٦ واتفاقيتي الحكم الثنائي في فبراير عام ١٩٥٢ حيث كان ضمن نظار القبائل الذين عقدوا مؤتمراً بمكتب السكرتبر الإدارى للصحفيين الأجانب وصفوا فيه أنفسهم بأنهم يمثلون أكثر من السودانيين وأدلوا بأحاديث سندوا بها الحكم القائم. ثم اشترك في تأسيس الحزب الجمهوري الإشتراكي.

ويزعم أن الحزب يضم كل النظار ماعدا ترك وعبد الله بكر والربير حمد الملك واللبي عبد الماجد والملك رحمة الله وهو قول غير صحيح. ويقول إن الغرض من تكتلهم كنظار هو المساهرة في التطورات الجديدة التي تحدث في السودان.

وذكر أن نظارته تشمل خمسين ألفً وأنها تضم عشائر حمرة والعقليين والحلاوين والعركيين والقواسمة والرباطابيين .

ولكن كثيرين ، ومنهم معارضوه المحليون من الأنصار يقولون إن عصبيته غير كبيرة وإن عدداً لا يستهان به ممن تحت نظارته من (الأنصار) أو أتباع الطائفة الهندية المتعصبين ضده وأن أبة إنتخابات مقبلة ستكشف عن حقيقة ضعف مركزه.



تخرج فى كلية غردون قسم المهندسين عام ١٩٣٠. وعمل مهندساً بالأشغال ١٢ سنة وضابطاً بفرقة المهندسين ثلاث سنوات وصحافياً (جريدة الأمة) سنتين ثم مقاولا معارياً سنة ونصف السنة ثم عاد لحدمة الحكومة بعد أن توالت عليه الحسائر فى المقاولات فعين مفتشاً للمصانع بمكتب العمل ثم ضابطاً للعلاقات الصناعية بنفس المكتب .

ميوله الأدبية نحو الشعر والنقد الأدبى . وهو من جيل أخذ يدرس الأدب لقيادة الجماهير سياسياً بالخطابة والكتابة ولهذا كان هذا الجيل نفسه هو الرعيل الأول فى ميدان الصحافة والسياسة : شارك فى تحرير النهضة وكان سكرتيراً لتحرير الفجر ، ثم رئيساً لتحرير جريدة الأمة .

إنجاهه منذ بداية حياته استقلالي ، ولهذا فقط أشترك في تأسيس حزب الأمة وكان عضو مجلس إدارته ، كما كان أحد ممثليه في وفد السودان إلى مصر عام ١٩٤٦ وتخلى عن حزب الأمة منى عامين ثم انتمى للحزب الحمهوري الإشتراكي لأنه – كماقال – أصبح يعتقد أن رسالة حزب الأمة وهي غرس الروح الاستقلالية في نفوس

الشعب وإدخال الإيمان في قلبه بأن في إمكانه أن يستقل بشؤون بلاده وإشعاره بكينونته وقوميته الخاصتين ... يرى أن هذه الرسالة قد انتهت؟ (عجيبة!). إذ بلغت النزعة الاستقلالية حداً لاخوف بعسده عليها من الزوال. وأنه دام هذا العمل التمهيدي قد تم وأصبحنا على أبواب تقرير المصبر فقد وجبأن نعين نوع الحكم في السودان . والقصد من هذا التعيين هو كسب عناصر جديدة لصفوف الاستقلاليين حتى لا ترجح كفة الوحدة بالذين انصرفوا عن الاستقلال خوف المدكية المحلية . وتقرير المصير كما هو معلوم سيكون اختياراً بين أمرين هما : الاستقلال والاتحاد مع مصر . ومن رأيه أيضاً أننا كنا بعيدين عن (الحكم الحزبي) لأننا لم يكن لنا حكم ذاتى . أما وان الحكم الذاتى سيقوم في عام ١٩٥٢ فوجب أن يكون للأحزاب برامج داخلية يجانب أهدافها الخارجية الخاصة بالمصير . والحزب الجمهوري الإشتراكي قد أحمل هذا البرنامج في كلمة إشتراكية بينما لا يعرف الناس ما هو البرنامج الداخلي لحزب الأمة أو غيره من الأحزاب والسبب الثالث الذي يبرر به عطفه وتأييده للحزب الجمهوري الإشتراكي أن الأوان قدآن لتحديد نوع الحكم لأنه أو الرجحت كفة [الاستقلال في استفتاء تقرير المصر الذي سيتم عام ١٩٥٣ فسيكون السؤال الثاني وما هو الحكم الذي تريدون؟ وهو سؤال بجب أن لا تتأخر الإجابة عليه وإلا كان في الدولة فراغ بحيث لا تعرف أهي شرقية أم غربية ولهذا تحتم على أصحاب الفكرة الجمهورية أن بجأروا بدعواهم وأن يحصروا حولها الأذهان من الآن. ويقول أصدقاؤه أنهجمهوري النزعة من قديم واشتراكي من قديم. فقدكان ينشر مقالات الدعاية للجمهورية في جريادة الأمة في الأشهر الثلاثة الأولى من عمرها مما عرضه للإنهام بئنه (الرئيس السرى) للحزب الجمهوري كما كان يقول عنه السيد محمد الحليفة شريف ومما جعله معرضاً للإنهام بعدم الإخلاص لأهداف حزب الأمة ومما عرضه لفصل من جريادة الأمة بتهمة عجزها المالي وهو أيضاً صاحب مقالة (المخاوف من الملكية) التي نشرت بالسودان استار في ديسمبر عام 19٤٨ فاقامت حزب الأمة وصفه شهوراً ولم تقعدهم. وقد بين في تلك المقالة أن النظام الجمهوري أصلح نظام للسودان المتعدد القبائل والطوائف. أما إشتر اكيته فقد استمدها من قراءاته لكتب لاسكي وكول وبارو وغيرهم من كبار الاشتر اكيين وهي انسبب في تفضيله الحدمة بمكتب العمل على عيره من المصالح مطلقاً بذلك الهندسة التي درسها ومارسها نحو العشرين عاماً.

ويوسف التنى صاحب مواقف معروفة . منها أنه كان السبب في الصدار قانون محلى يمنع إلقاء أى نشيد قبل بدء التمثيل (كماجرت بذلك العادة) إلا إذا صدق عليه مدير المديرية . وقصة ذلك أن يوسف كان أحد أفراد فرقة الهواة التي رأسها عرفات محمد عبد الله وأخرجت روايات لجمع المال للمدرسة الأهلية وهي أول عمل تعليمي سوداني صرف فافتتحت الرواية بنشيد "في الفؤاد ترعاه العناية بن ضلوعي الوطن العزيز " وكان نشيداً وطنياً ثائراً أوشك أن يحاكم من أجله بالسجن .

والموقف الثانى عندما كان يحرر باب «السودان على ضوء الفجر » فى مجلة «الفجر » وكانت مفاوضات سنة ١٩٣٦ داثرة

فقد طالب بتمثيل السودان كطرف ثالث فيها ، فاتهمه المصريون بأنه دسيسة إنجليزية – كما قال عمر طوسون فى الأهرام – واتهمه الإنجليز بأنه يعمل على عرقلة المفاوضات التى كانوا حريصين على إبرامها واستدعى المستر بنى مدير المخابرات ، المرحوم الأستاذ عرفات عدة مرات مهدداً ومطالباً بمعرفة إسم الكاتب ولكن عرفات تحمل المسئولية فكان هذا أول صوت من نوعه إذ ذاك .

والموقف الثالث أنه كتب في مجلة السودان الجديد عام ١٩٤٣ مقالا بعنوان «مدارس أربع» تحدث فيه عن التفكير السياسي في ذلك الوقت وإتجاه كل فرقة من الناس ما بين الاستقلال والإتحاد مع مصر والدومنيون مع بريطانيا ، واستمر ار الحكم الثنائي . فظن الإتحاديون أن تلك المقالة مو عز بها لأنها تدعو للإستقلال وهي بغير إمضاء فسارعوا إلى تكوين حزبهم . وشجع هذا أصحاب المبادى السياسية الأخرى لتكوين أحزاب تدعو لمادئهم وهكذا كان ميلاد هذه الأحزاب .

وهذه المواقف الثلاثة وحدها تنطوى على أقوى دليل على تأصل النزعة الوطنية فى نفسه .

غير أن يوسف له عيوب تكاد أحياناً تطوى كل محاسنه . من أهمها أنه لم يستطع حتى الآن أن يفرض شخصيته على الأحزاب التي يتعامل معها رغم ما عرف به من كبرياء ... فهو ضائع فى الغار ... وأنه يعانى دائماً ظرفاً مالياً عسيراً بجعله عرضة للبلبلة والاضطرب وأنه قل أن يواصل الجهد ... فللهو منه جانب لايضيعه .

زيرا لعيت ابدين

تحرج من المدرسة الحربية عام ١٩١٤ وتعين ضابطاً بالجيش المصرى .

والحق بالسلك الإدارى لحكومة السودان فكان مأموراً ناجحاً محبوباً من الأهالى للغاية وموثوقاً به من الروئساء لصراحته وصدقه .

ثقافته عامة دون تخصص فى فرع معين . . . تتبع الحركة الدياسية الخلية منذ نشأتها فى أعقاب الحرب العالمية الأول وكان صديقاً شخصياً لزعمائها وقادتها ولكنه بحكم مركزه الرسمى لم يشترك فيها وأن أتاح له هذا المركز الرسمى مراراً أن يكون درعاً يحمى أولئك القادة عندم يشتم المستعمر «الرائحة » ويسعى للقبض والاضطهاد والتشريد الخ . . .

تقاعد بالمعاش اختيارياً قبل سن التعاقد ثم زاول الأعمال التجارية وهو رجل أعمال ناجح عرف بحب المغامرة والجرأة والعناد.

أتاح له اعتزال العمل الحكومي فرصة الاشتغال بالسياسة التي كان يتابع تطوراتها بشغف ولكنه رغم (استقلاليته) فقد رفض الاشتراك في حزب الأمة مع أخيه في الرضاع الأميرالاي عبد الله خليل وصديقه الدرديري محمد احمد نقد وغيرهما من

أقرب الناس إليه، حتى شاوره صديقه القديم ابراهيم بدرى في تكوين الحزب الجمهورى الاشتراكى فلبى الدعوة من صميم قلبه واشترك مع النفر المعدود من مؤسسى الحزب فى وضع خطته ولعب دور «الدينامو» فى الدعاية للحزب واكتساب عدد كبير من زعماء القبائل له . لاسيا فى الشمال حيث موطنه وعصبيته وأبناء طريقته الحتمية و فى الغرب حيث اقتضته تجارة المواشى أن يعرف كل شبر من الأرض فى كردفان ودارفور وكل زعيم وناظر وعمدة وشيخ وذى نفوذ فى تينك المدير بتين الهامتين .

وهو الآن أمين صندوق الحزب ومن أوائل المتبوعين لما له مال وافر مع استعداده للبذل دون حساب

وزين رجل غنى بالأصدقاء من جميع الطوائف والأحزاب ومحبوب من كل معارفه لما امتاز به من شهامة ونجدة دون إعلان لاسها فى أوقات الضيق والشدة .

ولولا نشاط زين ومثابرة ابراهيم بدرى ومساندة الناظر ماربو لما وصل الحزب الحمهورى الاشتراكى إلى ما يحط به من مكانة وانتشارونفوذ. ولزين مواقف مشهورة فى تحدى الإنجليز.

أبرز خصائصه الحماس لمايؤ من به والاستعداد للتضحية والملكة الإدارية والتنظيمية الفائقة التي تهتم بكل دقيقة وتعمل حساباً لكل احتمال .

أجميت حجيعت

ولد فى القاهرة ونشأ فى مدارس فرنسية وتخرج فى كلية الحقوق بالجامعة المصرية عام ١٩٣٧ . اعتنق مبادىء حزب الأمة عندما تنقاها أول مرة من الأستاذ الشيخ احمد عنان القاضى حين زار مصر تعاون مع وفد السودان قبل أن ينفصل منه حزب الأمة ثم أختير خلفاً للأستاذ أحمد يوسف هاشم فى إدارة مكتب الصحافة والإستعلامات السودانية بالقاهرة حتى عام ١٩٤٧ حيث دعى للإشتر اك فى لحنة حزب الأمة العليا الحاصة بانتخابات الجمعية التشريعية . فترك عمله فى شركة مياه القاهرة وأضاع بذلك مأله من حقوق فى سبيل التعاون مع زملائه بالحرطوم .

عندما انتهى تكوين الجمعية التشريعية فضل العمل فى شركة الطبع والنشر على العمل فى سكرتارية حزب الأمة حتى لا يكون اشتغاله بالسياسة مقيداً و بمقابل وفى سنة ١٩٤٩ تقدم لامتحان المعادلة ونجع فها ثم قضى فترة تمرين فى مكتب الاستاذ محجوب المحامى وانفصل نهائياً منه فى يوليوسنة ١٩٥١ ليستقل بمكتب خاص .

اشترك فى وفد حزب الأمة الذى حضر اجتماعات الجمعية العمومية لهيئة الأمم فى باريس عام ١٩٤٧ وفى وفد حزب الأمة الذى

ذهب إلى روما للإشتراك فى جلسات الحركة العالمية لإنشاء حكومة فدرالية عالمية .

وفى سنة ١٩٥١ أعتبر فى حزب الأمة من المعارضة غير الراضية عن السياسة المتبعة فيه وقد شلت هذه المعارضة يوم ذاك من سلطات مجلس إدارته. ورغم عدم ترشيح نفسه فى انتخابات ذلك المجلس فقد أختير عضواً ولكنه لم يحضر جلسة واحدة له .

وعندما دعى الأستاذ ابراهيم بدرى وزملاؤه إلى حزب إشتراكى جمهورى استقال من حزب الأمة واشترك فى الحزب الحديد واختير مساعداً للسكرتير العام .

من أبرز صفاته رصانته واناته وسلامة خلقه . وبعده عن الصغائر وإيمانه بنفسه ، وثقة الناس فيه .

ومن أبرز عيوبه حبه للإنزواء ... وضعفه أمام أصدقائه ... و إنصر افه عن البحوث الدسمة فى قراءاته مما أدى إلى عدم التعمق ... وما يشبه السطحية .

ومهما يكن من أمر الدواعى التى أدت إلى خروجه من حزب الأمة فإن هذا الحروج لم يقابل بترحيب من الرأى العام لأن المسألة هنا متصلة بالأخلاق .

البحزب إلوطنى

أعلن الشريف عبد الرحمن الهندى زعيم الطائفة اليوسفية الهندية فى أول شهر أغسطس من عام ١٩٥٢ عن انشاء الحزب الوطنى .

وقد جاء فى البيان الذى أصدره إلى أتباعه ومريديه وبقية أفراد الشعب السودانى بأن هذا الحزب يهدف إلى قيام حكومة سودانية حرة ذات علاقات خارجية طيبة وإلى جلاء القوات الأجنبية وإلى العمل عبى أن يتمتع الشعب بحقه المشروع فى تقرير مصيره.

كما ذكر بأن الحزب سيتخذ لتحقيق هذه الأهداف الوسائل التي اختارتها الشعوب المكافحة للوصول إلى غاياتها ، ملتزماً جانب الشعب ، عاملا على رعاية مصالحه ... وأن الحزب مقره الحرطوم وقد اختير للسكرتارية العامة يحيى محمد عبد القادر من الصحفيين السودانين .

وقد عمل الحزب على إنشاء صحيفة يومية هي الأنباء لتنطق بلسانه .

كما عمل على الاتصال بالأحزاب المختلفة لتنسيق جهوده مع جهودها في سبيل العمل الوطني .

ورغم أن الحزب، كما هو معروف قد يتخذ طريق المعارضة للحكم القائم إلا أنه سوف لا يحجم عن خوض أية انتخابات فى ظل أى نظام .

إذ أن وجهة نظره تتفق مع وجهة نظر نهرو عندما دخل حزب المؤتمر، انتخابات الجمعية التشريعية فى الهند حيث قال (إما أن نقومها أو نحطمها) .

ورأى الحزب أن الفرار من المعركة لا يحتمل إلا معنى واحد هو الخوف من مواجهة النتائج .



قاسم أمين ضابط نقابة السكة الحديد السودانية ومن الجناح المتطرف بين العمال وقوة ذات خطر

يحيى عباليقادير

بقلم صلاح الدين العتبانى

أعرف يحيى عبد القادر سكر تير الحزب الوطبي منذ سبعة عشر عاماً ، أو أكثر ، حين جاء إلى الخسرطوم لأول مرة ليقتحم ميدان الصحافة في عهدها الحديد ممثلا في أول جريدة إيومية تصدر في السودان وهي «النيل» ...



وكنا نرمقه آنذاك بنظرات ، قيها شي من التوجس والخوف وفيها شي من الاشفاق والنفور، وفيها شيء من الاحسترام والتقدير ، ثم تلقفتنا الحياة بعد ذلك ، فكان ذلك إيذاناً بتعارفنا واختسلاطنا وارتيسادنا الأندية والمحتمعات سوياً .

لم يتغير فيه شيء ... يحيى ليستعبر فيه شيء ... يحيى قبل سبعة عشر عاماً ، هو هو عتبانى يحيى الآن، وأحسب أنه سيبتى هكذا إلى أن يطلق الحياة ...

لم يتغير سمته ولا شكله ولا لونه ولا حجمه كأن الحياة قد وهبته كل نصيبه فى النمو دفعة واحدة ... وعندما استرجع تاريخ يحيى أعجب كيف ظل شعره فحما لا يبيض ، وكيف بقى جسمه قوياً لا يهن ، وكيف بقى خياله نشطاً لا يخبو ، وكيف بقيت آماله متأججة فى نفسه . تستدنى كل عزيز المنال ، دون أن يعتريها يأس إذا حاق بها القصور أو الفشل .

والصحافة في عهدها الأول كانت عناء . وكانت استجداء . وكانت أقل المهن احتراماً عند الناس ، وأضعفها استجلابا لكسرة الخيز . وهي في عهدها الأخير أكثر المهن كرامة وتقديراً لدى الناس وقد كافح يحيي في لعهـــدين ...كافح بامكانياته ومؤهلاته ومعتقداته وميوله وأهوائه . وكافح ضد هذه المؤهلات والمعتقدات والميول والأهواء ... فهو ينتقل من عاطفــة الى عاطفة ، ومن فكرة ، إلى فكرة . ومن هدف إلى هــدف . ومن خط إلى خط . بنفس القوة والاندفاع . لايحس نخطورة هذا النحول ولا يقف ليستجمع أنفاسه . ولا يخفل عما يقوله النياس فيه ... والنياس مختلفون في أمره ، وهم صادقون في أكثر ما اختلفوا فيــه ... فهو خليط من العواطف المتباينة الشاذة منها والطبيعية ، فالقائل منهم أن يحبي لا يستقر على مائدة واحدة . أو لا يثبت على رأى واحد . صادق ... والقائل أن يحيى لايحيد عن رأيه . صادق أيضاً ، والذي يصفه بالطيبة والخجل . صادق والذى يرِميه بالحرأة والمكر ، صادق أيضاً ... ولكن الشيء الوحيد الذي يتصف به يحيي دون أن يكون له نقيض . هو حيويته الدافقة ونشاطه المتدفع ، فهذه الحيوية وحدها استطاع أن يعمل في الحقل الصحفي ما يقرب من العشرين عاماً وسط الدسائس الظاهرة والمسترة وبهذه الحيوية وحدها استطاع يحيى أن يكون لنفسه إسها ويترسم له أسلوباً . بصرف النظر عن رضاء الناس أو سخطهم على أسلوبه أو اسمه . فما كانت مقاييس الناس من الصواب . حتى تؤثر في قيم الأشياء ، وبهذه الحيوية وحدها أيضاً . استطاع أن يقف على قدميه رغم الهزات العنيفة الكفيلة بزلزلة أي رجل غيره ... ولكنه إذا تعثر لا يلبث أن يقف . وإذا اختبي لا يلبث أن يظهر ... والصفة الثانية التي لانقيض لها عنده هي ظمه للناس وظلمه لنفسه ... فان يحيي لا يحب أن يظهر بالصورة التي تطابق مافي أذهان الناس . ولو أنه بدا بها لكانت أكرم له وأجدى عليه .

وكثيراً ما تسنح له الفرص ليعتدل ، وكثيراً ما تتوفر لديه أسباب القرب من الناس ، وإزالة الحاجز القائم بينه وبينهم ، فاذا به يزداد "بعداً ويمعن نفوراً ، لا تعففاً ولا ترفعاً من التقرب إلى الناس ، بل خضوعاً للطبيعة التي عاش بها حتى اليوم .

أنه هكذا خلق .



يحيى عبد القادر سكرتير الحزب الوطني

الحزبُ الجمهُوري (فقط٠٠٠)

أنشى الحزب الجمهورى فى عام ١٩٤٥ وكان مركزه الرئيسى فى أم درمان وتولى رئاسته منذ ذلك الحبن - حتى الآن - الأستاذ محمود محمد طه المهندس .

ومن مؤسسيه بالإضافة إلى رئيسه الحالى حضرات الأساتذة منصور عبد الحميد وأمين صديق و عبد القادر المرضى ومحمد المهدى مجذوب (الشاعر) ومحمد فضل الصديق و منير صالح.

وقد مر الحزب بعدة أطوار . الطور الأول وهو هادئ متزن شغل الأعضاء فيه بالاعداد والتجهيز ... وقد أخرجوا فى هذا الطور عدة كتيبات ذات طابع دراسى محض تناولوا فيها شؤوناً مختلفة بعضها اجتماعى والآخر سياسى .

والطور الثانى كان طور العنف والشدة والإضطراب. فقد خرج أفراد الحزب إلى المجتمعات والجوامع والمقاهى يخطبون ضد الإستعار والحكم الثنائى . . . ويوزعون المنشورات السرية المتضمنة هذه المعانى . . . وأسفر هذا الطور عن سجن رئيس الحزب وبعض أعضائه مدداً مختلفة فى كوبر .

وكان من أبرز أعمال الحزب خلال هذه الفترة تعاونه مع

الحبهة الإستقلالية لمحاربة مشروع إتفاقية صدق _ بيفن التي أقرت وضع السودان في محيط وحدة وادى النيل ... ثم انسحابه من الجبهة بعد إنقشاع هذه المحاوف ...

أما الطور الثالث وهو طور الإنحلال فقد بدأ عقب سجن رئيس الحزب للمرة الثانية لمهاجمته على رأس فريق من الجماهير سجن رفاعة واخراجهم امرأة كانت قد خفضت إبنتها خفاضاً فرعونياً.

وبدأ الحزب طوره الرابع فى أوائل عام ١٩٥٢ عندما جاء رئيسه من رفاعه ونظم أعمال الحزب من جديد ، وجدد فى حواشى أهدافه ... وعقد عدة إجتماعات إمتلأت بالنقاش والبحث ...

وقد حاول الحزب الجمهورى الإشتراكى وحزب الشعب (الكتلة) وكلاهما حمهورى أن يتعاونا معه بحجة وحدة الأهداف الرئيسية بين ثلاثتهما ولكن الحزب الجمهورى (فقط) رفض هذا التعاون لإتهامه كلا من الحزبين بمالأة المستعمر.

وشعار الحزب، الجمهورية والحرية للجميع، ومبدأه تحقيق العدالة الإجتماعية الشاملة والحرية الفردية المطلقة. ووسيلته قيام حكومة سودانية جمهورية ديمقراطية حرة داخل حدود السودان الحغرافية القائمة إلى عام ١٩٣٤.

مجمودمحت لطئه

مفكر عميق التفكير كثير التأمل ، يوَّمن بالإنسانية وحدة لا تتجزأ .

يرى أن الإسلا مسبيلا للنجاة لهذه الإنسانية الضاربة في التيه بمن تفريط المادية الغربية وإفراط الروحانية الشرقية . لهذا فهو يدعو للجمهورية الإسلامية في السودان ويعتقد جازماً بأنه سيبلغ الغاية ويحقق للمجتمع السوداني وللعالم كله مدنية جديدة تحل مشاكله الإجماعية والإقتصادية وتحقق الحرية الفردية المطلقة .

ويرى أن الحركة الوطنية فى السودان تسير على ضلال سواء فى ذلك الأحزاب الداعية للوحدة أو الإتحاد مع مصر أو الأحزاب الداعية للإستقلال. أنهم فى رأيه لايعملون على هدى فلسفة إجماعية فبناو هم لا يلبث أن ينهار. أنهم فى رأيه يطلبون الكسب الحزنى والحاص ويتملقون عواطف الشعب فتقودهم الحاهير ولا يقودونها أما هو فيريد أن يشرح فكرته للناس حتى إذا آمنوا مها دافعوا عنها واستماتوا فى سبيلها.

يحسبه الذين لا يعرفونه متعصباً دينياً ولكنه فى الواقع حرًّ الفكر واسع الأفق يعتمد على المنطق ويفهم الحياة فها جيداً وهو يعتقد

أن الإسلام يتطور مع الزمن . ومن آرائه أن الحسرية هي الشرط الأول في الإسلام ولن يكون مسلماً حق الإسلام من لم يكن حراً مطلق الحرية، وعلى هدى هذه الفلسفة يقوم بدعوته للتحرير ويطلب الحمهورية الإسلامية وسياة للحرية الكبرى لا عاية في ذامها .

أنشأ الحزب الجمهورى فى عام ١٩٤٥ و كان من أوائل الذين اصطدموا بالاستعار البريطانى فى السودان فدخل السجن مرتبن . ولم يخرج من سجنه الأخر الذى أدت إليه مهاجمته لسجن رفاعة على رأس جمهور كبير لإخراج امرأة زجت لخناضها ابنتها خفاضاً فرعونياً ... لم يخرج من هذا السجن حنى اعتكف فى دارد سنوات أربعاً يتأمل ويدرس ثم ظهر للناس يدعو نفكرته ويعيد تنظيم حز به فى صمت وتكتم .

عيبه أنه صلب الرأى ، شديد التمسك بما يعتقد ... فلو أنه استطاع أن يضيف إلى قوة شخصيته وحسن تفكيره وتدبره بعض المرونة والتساهل لكان له ولحزبه عدد ضخم من الأنصار .

ولعل خير مايقال عنه أنه أخلص القادة للقضية وللسودان . بل وللعالم الواسع .

حزب اليتودان

من أحزاب المناسبات التي يخلقها أسحابها لأداء غرض يخدمون به أنفسهم أو سادتهم ثم تهدأ حركتها أو تموت إلى أن تبدو ضرورة لظهورها من جديد فتظهر وتنشط وتعمل ثم تختني ... وهكذا دواليك.

وحزب السودان هو أول حزب سودانى دعا جهراً لضم السودان إلى رابطة الشعوب البريطانية .

وقد ولد عقب إشارة المستر ايدن وزير خارجية بريطانيا في مجلس العموم في فبراير من عام ١٩٥٢ إلى مبدأ ثالث يستفتى فيه السودانيون هو (انتماء السودان إلى رابطة الشعوب البريطانية).

وقد سمع السودانيون هذه الولادة على أمواج الأثير ... ومن برقيات وكالات الأنباء قبل أن يحسوا بها في محيطهم المحلي .

فالحزب فى الواقع ليس إلا لقيطاً ... لا ينتمى إلى السودان إلا فى الإسم والعناصر السودانية التى قامت له بدور المربية لعل والده السرى الثرى بحسن الانفاق عليه .

وقد كان المفروض فى حزب السودان أن يتبنى حركة النظار التى قامت فى فبراير من عام ١٩٥٢ ولكن الأستاذ محمد احمد عمر صاحب وكالة أنباء السودان الانجليزية والمحرر السابق فى جريدة الديلى هرالد ... وسكرتير هذا الحزب لم يستطع أن يستولى على

قلوب النظار ... فانتهز الأستاذ ابراهيم بدرى وكيل المفتش السابق خكومة السودان وعضو مجلس إدارة الحزيرة الفرصة وعقد صلاته بهم وضمهم جميعاً لما أطلق عليه فيما بعد باسم الحزب الحمهورى الإشتراكي ... باستثناء واحد فقط هو السيد بوث ديو أحد عملاء حكومة السودان في الحنوب .

ويرجع عزوف النظار عن الأستاذ محمد أحمد عمر وحزبه إلى الأسباب التالية: ـــ

(۱) إنه من عملاء السيد عبد الرحمن المهدى بينما كانت أكثرية النظار من معارضي السيد .

(٢) أن الأستاذ محمد احمد عمر شاب صغير ومرح بحيث لا تتواءم سكرتاريته لحزب ينتمون إليه مع سنهم ومراكزهم .

(٣) إن الحزب الذي يدعو إليه قد جاهر في مبادئه بضم السودان إلى رابطة الشعوب البريطانية وقد كانوا يرون أن التسرع بهذه انحاهرة لا يخدم أغراضهم ... وينفر أتباعهم من الإنهاء للحزب وجعلهم عرضة لهجات الصحفية والنقد العام .

ويبدو أن المقصود بوجود هذا الحزب بعد أن فشل فى أن يضم إليه النظار وأية عناصر ذات قيمة فى البلاد : هو الإستهلاك الحارجى .

والغريب أن الذين أو توا الجرأة على مشافهة سكرتيره بالانضهام للحزب لم يونوا الجرأة بعد على إعلان أسهائهم أو الظهور على الشاشة ... إنهم أقرب إنى أفراد عصابة (كوكوكلانس) ... يهمهم فقط أن يقتسموا المغانم لا المغارم .

وهكذا شجاعة الشجعان ؟ .

على أن للمرء أن يتساءل هل فر الناس من الحزب لمبادئه غير

المرغوب فيها أم لسكرتيره غير المرغوب فيه ... أم لكليهما ... ؟ وهناك رأى يقول به الكثيرون وهو أن الحزب بعد أن فشل في أن بجد أتباعاً في الشمال قد يتحول إلى الحنوب .

وبين سلاطين الدينكا والزاندى والنوير والشلك متسع للجميع.



عناق ٠٠٠

خضر عمر سكرتير حزب الأشـــقاء جناح نور الدين وابراهيم المفتى مراقب عام حزب الأشقاء جناح ازهرى وهما يتعــانقان ، ويرى في الجانب الأيمن من الصورة العم حسن بدرى احد اساتذة الجيل الجديد ،

محمت أحمت وثميت

لم أتذكر اسم الأستاذ محمد احمد عمر . إلا تذكرت الحظ ، وكيف يكون لبعض الأشخاص خادماً رقيقاً ، يساعف ولانخالف .

ولد فى سنة ١٩١٦ وتلتى علومه الأولية فى مدرسة الهجرة ثم تدرج فى المدارس حتى تخرج فى قسم المحاسبين بكلية غردون ... والتحق بأعمال الحكومة .

ورغم أنه كان موظفاً صغيراً فى الدرجة (j) فقد استطاع أن بجد أصدقاء بجهدون نفسهم ويستبسلون فى خدمته ... وبجد سيارة يستخدمها فى تنقلاته ... وبجد صحيفة (الفجر) تنشر مقالاته ... بل بجد اهاباً غضاً وروحاً متوثباً وذكاء متفداً ...

و بجد بعد ذلك أو قل قبل ذلك حياة سعيدة رخية ذلولا .

وفى أعوام الحرب سافر إلى اريتريا والحبشة وبنى هناك زهاء عامين عمل خلالها مع القوات المحاربة .

وكان عضواً فى حزب الأحرار (وهو اتحادى) ... ولكن لم يكد يلمع بريق الذهب فى جريدة الأمة الاستقلالية حتى أسرع اليها فعين مساعداً للمحرر عند صدورها فى عام ١٩٤٤ وانضم لحزب الأمة ... وعمل ناشطاً فى صفوفه . رغم أنه كان يعارض قبل ذلك فى تدخل بيت المهدى فى السياسة .

ثم ما لبث أن قلب رئيس تحرير جريدة الأمة الأستاذ يوسف التنى صاحبه القديم وصاحب قصيدة عواطف، واحتل مركزه.

وروئى لبعض الاعتبارات أن يتبادل رئيسا تحريرى النيل والأمة مركزيهما ففعلا ... وانتقل محمد إلى النيل . وكن لا يكتب للجريدة إلا لماهاً ... ووصلت الجريدة فى عهده إلى حالة لم ترض أصحابها ولا قراءها .

ويفسر الناس هذا الابعاد تفسيرات ليست واحدة منها في مصلحة محمد . وتنتهى أزمة محمد هذه القصيرة اليسيرة التي لم تنل من جيبه بأن يصبح صاحب وكالة أنباء السودان وبأن يستفيد جماعة من الممولين الأجانب من وكالة إعلاناته فتتحول إلى شركة تدر عليه في الشهر خمسين جنها بوصفه أحد المديرين غير ما يجنيه من الأرباح بوصفه صاحب أسهم .

ويلتق بكنتو ميخالوس الكبير في عام ١٩٥٠ و بمهارة غير معهودة تمكن من أن يجعله يوافق على تعيينه محرراً في السودان هرالد اليومية بمرتب شهرى قدره خمسة وسبعون جنيهاً ... وقيل أن التوصية التي قدمها المستر شوهيت المحرر السابق (للهرالد) كانت من الأسباب .

ويميت محمد (الهرالد) فتتوقف عن الصدور ليحيى شيئاً يسمى حزب السودان يدعو للدمنيون مع انجلترا .

ويبدوا أن الحظ لا يريد أن يفارق محمداً فهذا الحزب الذي لم يزد عدد أعضائه على أصابع اليد الواحدة طارت به الأنباء العالمية كل مطار ، وكتبت عنه الصحف وتحدث عنه الناس ... وأصبح يذكر ضمن الأحزاب الكبيرة الضخمة التي تؤيدها الآلاف . وكم للحظ من أعاجيب ؟



حيدر موسى سكرتير نادى الخريجين بالخرطوم الذى أغلق بأمر السلطات لنشاطه السياسي

جنوب السِّورَانَ

تعتل مسألة الجنوب مكاناً ملحوظاً في أذهان الناس في هذه الأمام نظراً لاشتراك اخواننا الجنوبيين في سياسة البلاد العامة أخيراً ولقد كان لموقف بعضهم أتر سيء في نفوسنا لما أبلوه من شعور غير ودى نحو اخوانهم لشماليين – حتى بدأت تظهر في بعض الصحف نغمة غريبة تقول بإهمال الجنوب وفصله منذ الآن لئلا يكون حجر عثرة في سبيل نهضتنا المقبلة أو كفاحنا السياسي الحاضر – ولعل هؤلاء ينسون أن الحالة الثقافية والاجتماعية ومستوى الوعي في الجنوب تجعل من آبناء الجنوب فريسة سهة لمدعايات المغرضة سواء من المبشرين أو من حك مهم الذين قد يريدون هم اتجاها انفصالياً عنا . كم أن هذا العدد البسيط منهم الذين وصلوا إلى الشمال أخيراً لم يتصلوا إلا بأفراد معينين ساعدوا على أن يوجهوهم اتجها غير سليم .

إذاً فلا عجب إذا اتجه بعض الحنوبيين هذا الاتجاه بعد أعوام عديدة من الحياة في داخل ستار حديدي وتحت تأثير دعايات محتلفة تذكيها أخطاء الماضي ومآسى التاريخ غير البعيد ... ولكني واثق من حقيقتين : –

أن لأهل الحنوب فطرة سليمة واستعداداً طيباً لفهمنا وادراك حقيقة مشاعرنا وأقول هذا عن تجربة شخصية .

وثانيتها :_

أن الكيان الإقتصادى هو السند الأول لنهضة الشعوب وتقدمها — وإن البلاد الفقيرة لا تستطيع أن تكون شيئاً محسوساً في علم اليوم . وأن الجنوب هو أغنى مناطق السودان ومن غيره فلامستقبل لنا اقتصادياً ولا سياسياً .

وواجبنا إذاً هو أن نتلافى التقصير الذى بدا منا فى الماضى بشأن الاهتمام بالحنوب وأن نعمل على تقوية صلاتنا به وتعرف أحواله وخاصة النواحى التعليمية والإجتماعية .

و هذا السبب قرر ، و تمر الخريجين في إحدى جلساته الماضية أن يرسل و فداً للجنوب لزيادة الاتصال بأهله كما زار السيد المهدى الجنوب بنفسه وعمل على التفاهم مع بعض زعمائه ولايض الحديد إلا الحديد . و واجبنا كذلك أن نسكت هذه الأصوات التي تنادى بسلخ الحنوب و تركه فريسة لأغراض بريطانيا الإستعارية . وأن نعمل ما استطعنا قى تلك المنطقة عملا إنجابياً فعالا .



بوث د<u>ا</u>و

بو ٿ ديوُ

« سوف أنتحر إذا ما أصبحت شمالياً » ...

بهذه العبارة الحريئة الوقحة خاطب السيد بوث ديو أعضاء لجمعية التشريعية في الحرطوم وأغلبيتهم الساحقة من الشماليين - من على منصة الحطابة بالحمعية ...

وقد أثار بهذا القول لا أعضاء الحمعية والشمالية فحسب بل أثار كذلك حتى أولئك الجنوبيين الذين جئ به ليمثلهم داخل الجمعية .

واضطر لسحب كلمته في نهاية الدورة عندما ألتي كلمة وداعية ولكن الأثر الذي خلفته تلك العبارة كان من العمق بجيث لاتنفع فيه لعلاجات.

والسيد بوث ديو منذ أن عين عضواً فى الجمعية كان دائماً داعية شقاق ... ورسولا من رسل الفرقة والانفصال بين الشمال والحنوب لا يدخر فى ذلك وسعاً ولا حيلة .

وبوث ديو طويل القامة شايد سواد البشرة ... وسيم قسيم ذو جسم رياضي وثيق ومشية شبه عسكرية ... له أسنان حادة الأطراف تتباعد عن بعضها البعض ... كما يتباعد الحق عن الباطل والنور عن الظلام .

یلبس انزی الأوربی المتفشی بین الجنوبیین علی اختلاف طبقاتهم وتحالهم .

نشأ في تلك المناطق ذات الآجام والأحراش في جنوب السودان من أصل نويرى .

وعمل فى صباه مع ناجر شمالى بملكال يسمى عثمان مبروك. ثم عمل فى الإرساليات حتى أصبح مسيحباً ثم ما لبث أن التحق بمدارسها ولم يكد يتخرج حتى عين فى وظيفته محلية ... وكان موصوفاً بالذكاء وسرعة البديهة والطموح ... وكان اختياره لعضوية الحمعية اختياراً لأحسن ما فى لسلة .

وببدو أن لنشأته القاسية أثر كبير فيما عرف عنه من خشونة في المظهر والقول والفعل ومن تحمس للمشاكسة والنضال ... وحب للعزلة وانطواء على النفس وسوء ظن بالناس .

ولعل من الانصاف أن نذكر أن بوث ديو يتمتع بشجاعة أدبية نادرة وشخصية قوية فذة .

كما أنه قرأ كثيراً فى الإنحليزية وأخذ بطرف من الثقافة العرببة. ورغم أنه غير تحبوب بين قبيلته (ننوير) إلاأن مستقبله - نظراً ما ظفر به من ثقة المسؤولين البريطانيين ينتظر أن يكون لامعاً. وخاصة وهو بعد فى حدود الثلاثين من سنيه.

ولو ترك هذا النغم النشاز . وهذب من طباعه الوحشية لوجد أغلب الظن من جميع المواطنين جنوبيين وشماليين العطف والرعاية وحسن التقدير . وينضم بوث ديو الآن إلى حزب السودان الداعى لضم السودان إلى رابطة الشعوب البريطانية ووجهة نظره أن انفصال السودان عن البريطانيين يحعل جنوب السودان لقمة سائغة فى أفواه الشماليين يسبئون أهله ويستغلون خبراته .

وهو تفكير بـيِّن الحطأ دون شك ومرجعه الى هذه الهواجس التي أفلح المبشرون في تلقيح ذهنه بها .

ولبوث ديو بعد ذلك اتصالاته بالسيد المهدى راعى الحركة الاستقلالية غير الحمهورية . وهل من بأس فى أن يجمع الشخص بن (عنب) الشام و (عنب) البمن ؟



الطيب مجذوب الشاعر المقاول في العاصمة السودانية المثلثة قام بانشاء ضريح على قبر المرحوم يوسف نجيب والد اللواء محمد نجيب كتعبير عن أعجابه بالانقلاب المصرى

الانتقلالين المستقلون بحكر الماله المراع يرثي

السيد عبد الماجد أحمد عضو انجلس التنفيذي ووكيل الوزارة للتجارة والإقتصاد . . في الحادية والخمسين من العمر ، قصير القامة متين البنية . سريع الحركة .

لم يشتهر بحدة الذكاء ولكنه عرف بهذا الدأب الشديد والنشاط المفرط و الإستقامة البالغة والدقة في الشعور بالمسئولية ... وقد عاونته هذه الصفات على التبريز في عمله الحكومي ، وحيازة النقة بين الناس .

مقتصد ــ والإقتصاد غير البخل ــ وقد كان حتى قبل سنوات معدودة من زبائن الترام المخلصين .

وصال للرحم بر بوالديه . شديد العطف على أسرته ، متمسك بالشعائر الدينية . محافظ على التقاليد . تخرج عام ١٩١٩ في كلية غردون ومن زملائه الأستاذان براهيم أحمد وعبد الفتاح المغربي . من أسرة ختمية التبعية ومن ذوى الصلات الوثيقة بزعيم الحتمية الأكبر ، ولكنه – مع ذلك – مستقل في آرائه واتجاهاته فلم يلتزم خطة الطائفة أو يتتبع اتجاهاتها .

اشترك في مؤتمر الخريجين منذ إنشائه وكان من أعضاء لجنته البارزين ورشح في إحدى الدورات ليكون الرئيس وكان سكرتبرأ للدعنة الأحزاب في عام ١٩٤٦ ويرجع إليه فضل كبير في ضم الصفوف وتقريب شقة الحلاف مما أدى إلى الوفاق وسفر الوفد الممثل لجميع الأحزاب الى مصر في ٢٢ مارس من ذلك العام .

رفض دخول المجلس الاستشارى انصياعاً لقرار مو ممر الحريجين رغم أن هذا القراركان مخالفاً لرأيه الشخصى . وقبل الوضع الدستورى الحالى باعتباره خطوة عملية لكسب أكبر قدر ممكن من التقدم السياسي للبلاد . وهو استقلالى المبدأ و ان لم ينضو تحت لواء أى حزب من الأحزاب الإستقلالية لارتباطه بالحدمة المدنية حتى هذه اللحظة . ولكن له اتجاهاً جمهورياً اشتراكياً .

ومن آرائه السياسية أن مستقبل السودان لا يجب أن يفصل ميه حتى تصبح لهذه البلاد ذاتية خاصة تمكنها من المفاوضة وتقرير الأصلح دون أن يكون الناس متأثرين بأى عامل من العوامل الوقتية الناشئة عن الظرف الحالى .

ومن آرائه كذلك أن صداقة الانجليز خير من عداوتهم وإن هذه الصداقة لا تتناقض مع نيل الحرية والحصول على المطالب الوطنية الكاملة . ومن آرائه الاقتصادية أن السودان بوصف قطر و زراعياً عليه أن يوجه جهده الأكبر لاستقلال كل قطرة من مياه النيل تتاح له في استصلاح ضفاف النهر وكذلك لاستغلال

الأراضى الوسطى بالاستفادة من مياه الأمطار وحفر الآبار وغير ذلك من الوسائل الحديثة .

وهو شديد الثقة فى أن عهداً من الأزدهار والتقدم سوف يظلل هذه البلاد إذا أحسن السودانيون استخدام الفرص التى أمامهم وشمروا عن ساعد الحد واتكلوا على أنفسهم ووحدوا جهودهم . ومستقبل السيد عبد الماجد مستقبل الرجل العملى الواقعي الذي يزن الأمور بميزان دقيق ويستوحى المنطق لا العاطفة ويسير وفق خطة موضوعة لا ارتجال فها و لا تخبط .

فاذا لم تقع المفاجآت غير المنظورة التي تقلب الأوضاع وتجعل أعالى الأشياء أسافلها فان نجاحه مضمون موثوق به وإن مكانه في الدولة السودانية إذا قدر له ذلك النجاح المأسول ان يكون أحد الحوارح الناشطة التي تعمل وتشيد لا الرأس التي تفكر وتوجه وليس هذا بنذر أو قليل.



سلمابی رئیس تحریر جریده السودان استقلالی من منازلهم ؟

علفتاح المغريس

السيدعبد الفتاح المغربي مدرس الرياضة السابق بكلية غردون وعضو الجمعية المعين في الخامسة والخمسين من عمره، طويل القامة، نحيف القوام (قمحي) اللون ينم اسمه عن أصله، وقد وخط الشيب شعره وبدت التجاعيد على وجهه، كثير الهادوء بطيئ الخطو عليه مسحة من حزن وقلق. قد يكون مصدرهما قصور في فهم حكمة الحياة أو فهم حكمة السيسة أو كليها معا.

من خريجي كلية غردون عام ١٩٢٠ فهو يسبق السيد عبد الرحمن على طه وزير المعارف بثلاث سنوات ومن زملاء السيد ابراهيم احمد عضو المجلس التنفيذي ومن حاملي بكالوريوس الرياضة من الحامعة الاميريكية ببيروت ... كان مدرساً مرموقاً في المدارس الابتدائية ثم كان مدرساً مرموقاً في كلية غردون الثانوية وفي كلية غردون الحامعية .

استقال من مصلحة المعارف قبل أن يتم المدة القانونية بقرار طبى ثم عمل بعقد .

وكان كثير التذمر بــين السخط ولم يستطع أن يكبح جماح هذا التذمر وذلك السخط حينها ظهرت تعيينات انحلس التنفيذي والحمعية

التشريعية فى بداية قيامهما . فنشر مقاله المشهور فى السودان ستار تحت عنوان ملك بغير تاج .

حيث قال: أنه اذا كانت مو هلات عضو الحمعية التشريعية هي ماذكرتها الصحف فان مو هلاته في هذه الحالة تجعل منه ملكاً.

ثم أخذ يعارض انجلس والجمعية معارضة لا هوادة فها .

عرف بالنشاط الاجتماعي في أولى عهده بالحياة العامة فكانت فكرة ملجأ القرش إحدى إشراقاته المأثورة .

وقد عمل للملجأ حتى استوى منشأة قولة .

وعرف بالبحث والدرس والقدرة على الكتابة العلمية المركزة وله مقالات فى السياسة الأسبوعية تعتبر مقياساً للدقة العقلية وصحة الفهم والإدراك .

غير أن نشاطه فتر منذ أن تزوج بانجليزية وأصبح صاحب مزرعة فى الحريف ... وأخلد إلى هذه الحياة العائلية الوادعة الهادئة.

فلم يشترك فى مؤتمر الخرنجين ولم يعمل فى الأحراب وقصر صلاته على صفوة خاصة من الأصدقاء .

ولم يعاود النشاط العام إلا بعد أن ظهرت بوادر العهد الحديد ولاحت ثمراته فاذا به نخرج من برجه العاجى ويساهم فى لحنة للتوفىق كان نصيبها الفشل التام .

ولم يحتمل على مايبدو ما يعتقد أنه الاهمال ، وما يعتقد أنه عدم التقدير ، بل وما يعتقد أنه الكفران . فباع المزرعة ورحل إلى

أوربا وها هو قد عاد أخيراً وقاد تعين عضواً فى الجمعية ليمثل المعارضة ولعل له مركزاً فى طوايا الحقائب السياسية قد تظهره الأيام .

مثال للأخلاق الفاضلة والأدب الجم ، ورعاية السلوك العام وفيه وفاء للأصدقاء ورعاية للحرمات .

لونصحته لقلت له أخرج من برجك العاجى ، الك لن تستطيع أن تقوم بدورك الذى يؤهلك له نبوغك وحصافتك وحكمتك ، وكثرة تجاربك إلا إذا وصلت الى ثقة هذا الشعب ... إنه القوة الحقيقية التي تستطيع أن تمنع وتعطى وكل ماعداه قشور .

مجد هذا الشعب، احيا له. اختلط به، امتزج بأهدافه، تجاوب معه في آماله وأمانيه . كن واحداً منه .

أنك ان فعلت . . . دانت لك الدنيا وأصبح عسير ها يســـيراً وممتنعها سهلا .

> ترى هل يستمع إلى النصح ؛ أغلب الظن كذلك .

٩

ولد فى الدويم عام ١٩٠٨ وتخرج فى قسم الهندسة بكلية غردون عام ١٩٢٩ والتحق بمدرسة الحقوق حيث تخرج فيها فى سنة ١٩٣٨ ثم عمل فى القضاء فى نفس العام وحدث أن عرضت عليه



خلال ذلك رئاسة نحرير چريدة الأمة عندما أنشئ حزب الأمة بمرتب قدره ثمانون جنها وهو أكبر مرتب عرض على صحنى سودانى فى ذلك الوقت ولكنه اشترط لقبول المنصب أن يمنح ترخيصاً بمزاولة المحاماة فلما لم يجب إلى طلبه رفض المنصب ورشح زميله الأستاذ يوسف التني ...

واستقال من القضاء فى عام ١٩٤٩ ولم يلبث أن أختبر سكرتبراً للجبهة الاستقلالية ثم سافر إلى انجلترا فى صحبة السيد المهدى ليعمل على معارضة بروتوكول صدقى – بيفن.

وعاد إلى السودان في أوائل عام ١٩٤٧ لىمارس مهنة المحاماه

بعد أن منح ترخيصاً بمزاولتها ... ثم يسافر عضواً فى وفد الجبة الاستقلالية تحت رئاسة السيد الصديق المهدى لحضور عرض القضية المصرية على مجلس الأمن ... واستقال من سكرتارية الحبة فى عام ١٩٤٨ لاختلاف فى وجهت النظر .

وكان من ضمن الأعضاء الذين عينهم الحاكم العام فى الحمعبة التشريعية .

والأستاذ محمد احمد محجوب طويل القامة معتدلها . له مشية سريمة يمحرف فيها جسمه ذات اليمين وذات الشهال ... وله نظرات متحدية قرية .

أخذ الصلع يغزورأسه غزواً غيررفيق . ويمحو في بطء أطلالا من الوسامة والحاذبية كم لعبتا ببنات حواء .

عرف طريقه إلى الصحافة والسياسة منذ أكثر من عشرين عاماً وكان من دعائم صحيفني النهضة والفجر ... وكان ولم يزل من أولئك الحطباء الذين يهزون المنابر ... ويثيرون هاسة الحاهير ويلعبون بعواطفه .

وقد كانت الحمعية التشريعية قبل أن يستقيل منها ميداناً لصولاته وجولاته الحطابية فكشف عن قدرته الفائقة في المناورات البرلمانية وقوة عارضته الرائعة في الحدل والنقاش ودقة أحكامه تسديد الهدف.

قرأ فاستوعب وهضم . وراد المجالس وانحتمعات واتصل

بالساسة وقادة الرأى وأرباب النفوذ في الشرق والغرب وتلتى نتجارب ، هنا وهناك ... فكون من ذلك كله محصولا جيداً من الثقافة السياسية والاجتماعية ويعتبر كتابه (الحكومة المحلية في السودان) آية من آيات البحث والاستقراء والاطلاع الواسع والفهم الدقيق .

صريح (أبيض) القلب ... فيه طيبة بحاول خفاءه باصطناع المكر والدهاء ولكنه يفشل في أغلب الأحيان .

يحب الكلم الطيب عن نفسه . ويشغف أن يذكر بالخير ويزهو بماله من مناقب ومواهب ... ولكن الاينث الطيب عن عرفه فيذيعه في كل مكان ... أولا تعجب الشمس بضيائها فتفيض لآلاءها في كل بقعة .

يفصل بين الخصومة فى الرأى والخصومة الشخصية ... فرغم (استقلاليته) التى لاشك فيها وزياده عن مبادئه بكل وسيلة وفى كل مكان ... ورغم وقوفه ضد معسكر دعة الوحدة فإنه لم يزل يحتفظ بصداقته لأكثر أفراد هذا المعسكر .

كاول بعض منافسيه أن يرميه بالتسرع والانقياد للعاطفة وإيثار الضجات الصاخبة الحوفاء على العمل الهادئ المجدى ...

وهذه أقوال تلتى على عواهنها ... إذ أن المسئولية الوحيدة التى جرب فيها – وهى اشتراكه فى وفود الحبهة الاستقلالية إلى ليك سكس ولندن ومصر – دلت على نجاحه .

ومع ذلك فان السن وزيادة التجارب كفيلة باصلاح الكثير من الأخطاء ومكان المحجوب فى المستقبل مكان بارز ملحوظ ... وهل يتخيل المرء قيام الدولة السودانية خلوا من هذه الموهبة الفذة والطاقة العاملة الناصبة . والذكاء السريع المشبوب ؟

ومن الحوادث المرموقة فى حياته استقالته من الجمعية التشريعية ولحنة دستور السودان .

وقد كان السبب فى استقالته من الجمعية أنه عندما نجح هو وبقية أفراد المعارضة فى إسقاص مشروع يقضى بزيادة مرتبات الموظفين البريطانيين خاصة . استطاعت الحكومة بطرقها الملتوية أن تغرى بعض الأعضاء بتقديم هذا المشروع مرة أخرى وأن تغرى كذلك أكثرية الأعضاء على أجازته فأجبز .

وحجة محجوب وزملائه في معارضة المشروع هو أنه سيؤثر على خزانة البلاد ونخاصة في بند المعاشات ولما كانت الميزانية تستند أساساً على محصول القطن ، فانه لمن الخطأ أن تكون المرتبات . ٤ برنمنها ، إذ لو حصل في أي عام أن قل محصول القطن أو هبط سعره فان الخزانة ستعجز عن دفع تلك المرتبات .

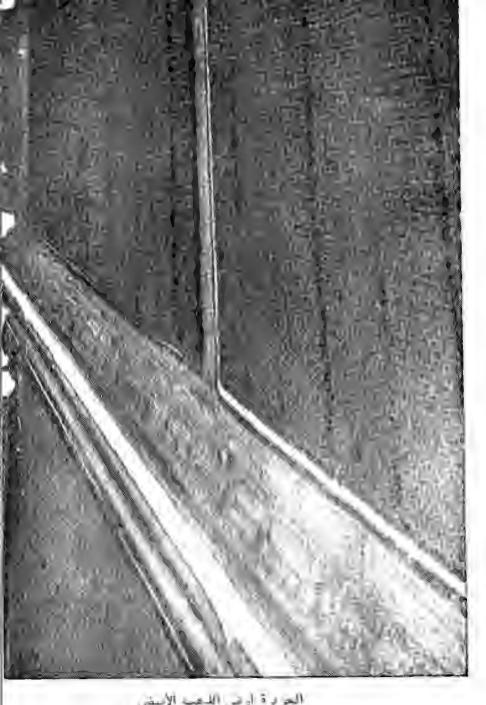
أما استقالته من لجنة الدستور فترجع إلى أنه هو وزملاؤه كانوا يرون أن مصر بعد أن ألغت المعاهدة لم يعد أمام السودانيين إلاأن يعلنوا إنهاء الحكم الثنائي وإلاأن يطالبوا بحلول لجنة دولية محل رأس الدولة لمدة عامين يقرر بعدها السودانيون مصيرهم.

وكان بعض الأعضاء يرون الإعتماد على وعود بريطانيا غير أن الأعضاء المستقلين رأوا أن وعود بريطانيا لا يمكن الإعتماد عليها بالإضافة إلى أنه ليس في يد بريطانيا من الناحية القانونية أن تعطى السودانيين استقلالهم . (وفاقد الشي لا يمكن أن يعطيه) .

وليس من شك فى أن هذين الموقفين كتبا للمحجوب فى تاريخ الحركة الوطنية صفحة ناصعة وأتاحاً له أن يمحو ما علق به فى الماضى من شكوك وريب



الدكتور أحمد على زكى استقال من رئاسة المجلس البلدى بالخرطوم بحرى لأنه أراد أن يكرس كل وقته لمهمته الانسانية في وزارة الصحة . فضرب بذلك أروع الأمثال ـ أياك أعنى واسمعى ياجاره .



الجزيرة ارنس الدعب الابيض

مكئ عتباس

عرفت مكى عباس للمرة الأولى فى عام ١٩٤٥ عند ما عــين عضوًا فى الهسس الإستشارى عن إحدى مناطق الحزيرة .

وكان أول مالفت نظرى إليه مناقشاته المنطقية الرصينة ، وأسلوبه الحالى من العاصفة وبحوثه الضافية المركزة المدعمة بالأرقام والنظريات .

ثم از دادت معرفتی به یوم أصدر مجلته الرائد العام فی عام ۱۹٤۷ وأصبح زمیر تجسعنا به ظروف المهنة .

ولم يصل مابيند إلى حدود الصداقة رغم لقاءاتنا الكثيرة ... فان الرجل كان شاديد الكبرياء ... ينظر إلينا نحن الصحفيين الذين لم يتلقوا تعاي أكاديميا نظره إلى هذه الطفيليات التي تتسلق حذوع الأشجار المثمرة وتعمل على امتصاص معين حياتها وكان يحس بأن ممار ستنا لتقلبات الظروف والأحوال جعلتنا في مستوى خاتي وضيع .

فهو يتهمنا بالنفاق والرياء والتهريج والتكسب وهوات الضمير وعدم الشعور بالمسؤولية الأدبية .

فالحياة في رأيه نِجب أن تكون نسخة لهذه المثاليات التي دونت في الكتب - وقد أثبتت له الأيام – حسب تقديره لمعنى الإثبات – هذه التهمة إثباتاً قاطعاً . وذلك عندما كتبت فى الأهرام بأن الحكومة هى التى أوعزت إليه بأن يستقيل ويعمل فى الحقل العام توطئة لإشتراكه نى التطورات المقبلة .

و میکد بقابانی فی مکتب الإتصال العام حتی ثار فی وجهی ثورة عنیفة وقال لی وقد شمخ بانفه ورفع رأسه نحو السهاء کأنه یتعالی أن منظر إلی : ۔

إذا كانت الدرجة (S) التي تركتها توازى شيئاً لدى أمثالكم فانها في نظرى لا تستحق هذا الإعتبار .

لقد ستقلت اشعورى بأن هذا المركز الذي أشغله في الحكومة غير متكافى، مع مواهبي .

واستطرد ففال: إنه لا يمكن أن ينسى هذه الإهانة التي وجهنها نه ... لأن سمعة الرجل كبكارة العذراء ... إذا خدشت يستحيل إصلاحها.

وحدث بعد دلك أن كون هو وآخرون من بينهم الأستاذ عبد الفتح المغربي لجنة للإئتلاف بين الأحزاب تردد أنها ذات صلة بالبريطانين .

و كتبت فى الأهرام عن هذه المجنة وذكرت أنها اجتمعت فى بيت الأستاذ المغربى ... ولفت النظر إلى أن الأستاذ المغربى متزوج من إنجليزية ؟ ... وزرت مكى فى مكتبه غداة وصول الحريدة التى نشر فيها الخبر . وكان يجلس إلى جانبه لسوء الحظ الأستاذ المغربى

فاذا بملامحه تتغير وإذا به ينفعل إنفعالا شديداً ثم يقذفني بعبار ت جارحة ويحاول النهوض من مقعده متظاهراً بالرغبة في الإعتداء على . وأرجح أنه تصنع هذه انحاولة لوجود الاستاذ المغربي إلى جانبه ...

وكانت قطيعة بيننا استمرت حتى الآن .

ومكى رجل ذو قامة إنجليزية ... رياضى الجسم ، •وُ•ن بنفسه إلى حد الكمر بمعظم البشر ... واسع الثقافة ، •توقد الذهن... قرأ كثيراً وخاصة فى الإجهيزية .

وقد مكنته صلاته الوثيقة بالبريطانيين واستيعابه لنظمهم وتقاليدهم وآدابهم من أن يكون قريباً من قلوبهم حائزاً على تقديرهم ومن أن يتجاوب معهم ويتبنى الكثير من إنجاهاتهم .

وقد أطلق عليه لهــــذا السبب بعضهم على ســــبيل النكتة إسم (مكى) بكسر الميم والكاف حتى يصبح اسمه مطابقاً للأسماء الإنجلىزية .

ويرى هولاء أن مكى لا يحب ولا يقدر ولا يحترم من الناس إلا من كان مشاباً للبريطانيين فى خصالهم ... متسجم فعهم فى أفكارهم .

وهو أول من دعا للجمهورية الإشتراكية ... ولعله يحلم بأن يكون السودان عضواً في رابطة الشعوب البريطانية كالهند حتى بجد المحال واسعاً في حكومة الغد . من عيوبه أنه غير شعبي وغير مفهوم إلا لخاصته وأنه لايفلسف الحياة ... ولا يعترف بأخطاء البشر ...

وللأخطاء نفسها تفسير خاص لديه فهو دائماً مركز الدائرة . فما يستحسنه أو يصدر عنه . فهو صحيح مسائة فى المسائة وما لايستحسنه ومالا يصدر عنه فهو خطأ مائة فى المسائة ... ولا أدرى هل يصح أن أذكر أنه حقود ... ؟

تاقى تعليمه فى الثانوى ثم قضى سنتين فى جامعه اكسترا وعمل فى معهد التربية ثم وثب وثبات سريعة حتى و صل إلى منصب ضابط تعليم الكبار. وهى من وظائف القسم الأول. ثم استقال وعمل فى الصحافة حيث أصدر صحيفة الرائد الأسبوعية بألنى جنيه جمعت من أنحاء السودان. ففشل . . . و وفد فى بعثة دراسية إلى إنجلترا حيث حضر رسالة عن السودان و فال عنها درجة B.L.I.T . و عاد نائباً لمدير إدارة الحزيرة لهتم بالشؤون الاجتماعية فى هذه المنطقة .

ومهما یکن من مبلغ الرأی فی شخصه فانه لا یمکن لاحد أن ینکر نبوغه وأن ینکر أنه من السودانیین انقلائل الذین یشرفون بلادهم أینها ذهبوا . وإنه من هوً لاء الذین یستطاع الاعتماد علیهم فی المراکز الکبری فی سودان الغد .

وقد أحدث كتاب مكى عباس (Sudan Question) (المسألة السودانية) ضجة كبيرة في جميع الأوساط المهتمة بشؤون السودان في انجلترا كما كان له صدى بعيد المدى في السودان نفسه .

وهو عبارة عن عرض محايد للمسألة السودانية برمتها .

ويوُخذ على الكتاب هذا الحياد . إذ أن موَّلفه بوصفه مواطناً سودانياً كان ينبغي أن يعرض الموضوع باعتباره طرفاً في النزاع .



مبلغ الاعتقاد فيه أنه شاب طيب القلب ، شاديد الطموح علاً نفسه الأمن في أن يصبح سياسياً كبيراً وزعيا خطيراً ... وثرماً تضرب بثرائه الأمثال

عنيف الرغبة في آن نخده بلاده ولكن في إطار ضخم من الضجة واللهويل حول شحصه ...

خبه أصدقاوه وهم خليط – حباً يبلغ درجة الافراط ... ولم أجد له أعداء اطلاقاً .

كان يو من بالاستقلال التام ... وبالنظام الجمهوري ... وكان يميل ميلا واضحاً للدعوة التي يتزعمها الرجل العظيم محمود محمد طه . وجاء يقطع مائتي ميل من أرض الجزيرة لاهناً ليحضر اجتماعاً عقده محمود ... غير أنه فر من هذا المصير في سرعة متناهية ؟ . . . بعد اذ علم أن طريق محمود طريق صوفي موحش ملىء بالأشواك والأخاديد ... لا يعين على تكوين المشاريع . ولا يساعا على إعتلاء المناصب . ولا يفيد في جمع الأصفر الرفان (حبيبي !) .

... ورأى الدكتور سيد احمد الجبهة الوطنية وهي هيئة تدعو للاتحاد مع مصر تحت التاج المصرى تعمل على إرسال وفد لحضور جلسات هيئة الأمم المتحدة في دورة انعقادها لعام ١٩٥١ ــ ١٩٥٢ فتعلق بركابه ومضى إلى باريس .

وعجب الناس لهذا التناقض ... استقلالى جمهورى فى وفد اتحادى ملكى ... ولكن عجبهم لم يطل بعد إذ علموا أن الدكتور سيد احمد لم يكن يهدف فى الحقيقة إلى معاونة هيئة اتحادية ، وانما إلى معاونة نفسه فى اثارة الغبار حولها ... ودفع العيون الى التطلع الى ذاته الكر عمة ... ؟

وفي هذا الكفاية ... ؟؟ وما فوق الكماية ... ؟؟

نم رأى النطاسى البارع أخبراً أن يعالج مشكلة السودان المنزمنة العلاج الشافى وأن مجمع الاتحاديون والاستقلاليون فى حضرة واحدة ؛ وذلك بأن يدعو الى قيام جمهورية سودانية فى اتحاد مع مصر ... ؛

فضحك الناس ... ولم يزالوا يضحكون .

والدكتورسيد احمد عبد الهادى بعد هذاكله ... طبيب مرموق المكانة فى الجزيرة ... و له عيادة خاصة فى (مدنى) ... و هو من خريجى مدرسة كتشنر الطبية ... عام ١٩٣٨ .

وأبرز ما فيه عويناته الغلاظ ... وبياناته الكثيرة ... وأسهمه في شركة أم هانئ الزراعية الجمهورية الاشتراكية ... وشعره الذي يأبى آن يستسلم للحلاق ...



حيثما فصل الدكتور محمد آدم أدهم من المصادمة الطبية فى سنة ١٩٤٧ لعدم مواظبته على العمل اعتقد أكبر عارفيه بأنه قد انتهى ... ولكنهم ما لبثوا أن فوجئوا به – وهو ينتفض انتفاضة قوية يتغير بها مجرى حياته تغيراً رئيسياً ...



الدكتور أدهم

لقد ترك الخمر تماماً وترك رفاق السوء تماماً وأنشأ عيادة في أم درمان أخذ يزداد عدد روادها يوماً بعد يوم. واكتسب سمعة طيبة وصيتاً بعيداً ... وكان نجاحه حديث الاس ... ومان يكتف الدكتور أدهم بما أصاب بل قفز قفزات أخرى لا تقل عن الأولى قيمة وأثراً . فقد أنشأ عيادة في الحرطوم وأسس الوحدة السودانية

التعاونية لرفع مستوى الزنوج وعمل مع العاملين على تكوين جمعية

الكنلة السوداء ثم أصبح سكرتبرها ... وحولها بعد ذلك إلى ما سمى بحزب الشعب الحمهورى الاشتراكى ثم أصبح سكرتبره ... وانتخب بمساعدة حزب الأمة والأنصار عضواً فى الحمعية التشريعية وأصدر صحيفة شهرية تسمى أفريقيا ما لبثت أن اختفت .

والدكتور أدهم من عنصر زنجى وقد ولد فى الأبيض وتلقى تعليمه الأولى والأوسط بها وكان والده قائمقاماً فى الجيش ... وكان يطمع فى أن يتزعم الزنوج ... غير أن جهوده لم تلاق غير الاخفاق.

فأعضاء الجمعية لتشريعية من الجنوبيين لا يوافقون على زعامته لأنهم يطمحون هم أنفسهم الى هذه الزعامة ... والكثيرون من دوى الأصول الزنجية في السودان الشمالي لايثقون بالدكتور أدهم ويعتقدون أنه يريد أن يستخدمهم مخالب قطط لأغراصه . . . كما أن عدداً كبيراً منهم لا يتفق معه ني وجهة نظره السياسية ... ويرميه بأنه حكومي ...

والغريب أن أغلبية الزنوج فى الشهار على عكس أغلبية الزنوج فى المحنوب يندمجون فى المعسكر ات الشعبية ويعملون متعاودين مع اخوأنهم الشهاليين فى معارضة الحكومة المائمة .

وقد كانوا يمثلون في عام ١٩٢٤ الصفوة انحتارة من رجال الحركة الوطنية . . . وجل الذين صرعوا في حوادث دلك العام منهم . . . وفي مقدمتهم المرحوم على عبد اللطيف .

وفى يقينى أن الدكتور أدهم رجل صالح لولا أنه لم يفهم نفسه فظل يتخبط ...

وقد كان عدم استقراره من الأسباب الرئيسية لفقدانه الثقة ... وفقدانه الأصدقاء وفقدانه العون الشعبي العام ...

كان شهالياً مسرفاً فى شهاليته ... وهو وضع طبيعي تقتضيه بيئته التى ولد فيها فى الأبيض وتعلم فيها فى الحرطوم وزامل فيها خلال عمله فى المصلحة الطبية أو عمله الحر ... ولكنه فجأة أراد أن يكون جنوبياً ليتزعم الجنوبيين ففقد عطف الشهاليين والجنوبيين معاً وأصبح أشبه بذلك العراب الذى أراد أن يكون طاوئوساً ...

وكان يعمل داخل الجمعية التشريعية فى صف المعارضة ولكنه فجأة أراد أن يكون فى اليمين ... ففقد ثقة الشمال واليمين معاً ... وفقد أيضاً عنب الشام وعنب اليمن معاً . وحاول أن يسترد ماضيع ولم يزل خاول ...

وقد ساهم في الميدان الفني بادخال الآلات الوترية على الأغانى السودانية .

و هو یجید العزف علی آلات الکمان . وله مقطوعات غنائیة تدعی بالأدهمیات . و هو من مؤسسی رابطة العنانین ورئیسها .



من سلالة ملوك أرقو .

تخرج فی کلیة غردون التذکاریة نی عام ۱۹۲۶ وعین مترجماً بسرای حاکم السودان . تم خلف والده فی عمودیة أرقو عقب وفاته فی عام ۱۹۳۴ .

وفى عام ١٩٤٤ عبن عضواً بالخالس الإستشارى وفى عام ١٩٤٨ أنتخب عضواً بالحمعية التشريعية عن منطقة دنقلا . كما انتخب رئيساً لمجلس ريني دنقلا وعمره الآن يتحاوز الخمسين .

والربير شخصية من هذه الشخصيات ذات الطابع الحاص. فهو رغم قرابته لآل المهدى وصلته الوثيفه بهم وتردده عليهم وعضويته لحزب الأمة ... يبذل جهداً كبيراً في أن يظل في تصرفاته دقيق الحياد ... بعيداً عن العرات الطائفية ...

وقد ظل موقفه السياسى يمثل هذه المميزات الشخصية فهو استقلالى يتعاون مع حزب الأمة ... ولكنه يتحفظ فلا يساير الحزب فى كل خطواله ... ولا يظهر على خشبة المسرح تداعية له ...

ومن الأمثلة على ذلك أنه تخلف عن التصويت أثناء مناقشة موضوع الحكم الذاتى فى الجمعية التشريعية ، وانقسام الأعضاء بن مؤيدين تابعين لحزب الأمة ، ومعارضين مشايعين للإتجاه الحكومى . والزبير فى هدوئه وبساطته والنزامه جادة الحق والعدالة يصور تصويراً سلما وصحيحاً الزعم القبلى البعيد النظر الذى يعرف أن مكانته ومركزه يستندان إلى رضا كل طوائف السكان عنه وثقتهم فيه واطمئناتهم إليه .

غير أن المرء يتساءل هل في الإمكان إذا أصبح الإنتخاب الحر هو الوسيلة الوحيدة لإختيار حاكم المنطقة ... وأصبح الإنتخاب الحر هو الوسيلة الوحيدة لإختيار ممثل المنطقة في البر لمان ... أو المحالس المحلية ... هل في الإمكان أن يحتفظ الزبير بكل مناصبه ... وهل لا يقف في طريقه أنه (أنصاري) بين أكثرية ختمية ... ؟ ثم ماذا يكون عليه مركز هذه الكثرة من أقربائه الملوك الذين يستولون على مقاليد الإدارة في أنحاء منطقة دنقلا؟ .



رئيس اتحاد المزارعين في النيل الأبيض شياب وذكاء ومال وشخصية

كبارالمصرفي التوراق في السوراق بحث مي تور الخبر الإقتصادي لمصر في السودان

خامس خبير إقتصادى لمصر بالسودان تسلم مهام منصبه



بالخرطوم فى فبر ايرسنة ١٩٥١. وكان من أهدافه الرئيسية توثيق العلاقات الإقتصادية بين مصر والسودان وذلك بتنمية التبادل التجارى من ناحية وكفاية الحاجات المحلية فى السودان من ناحية أخرى. وقد اقتضته هذه السياسة أن يعمل على تقرير حصص معينة للسودان

والإستيراد على أساس جديد ساعدته على التوفيق فيه خبرته السابقة عندما كان مراقبا عاماً للتصدير في مصر .

ومن أعظم المجهودات التي بذلها وكانت واضحة النفع تمكنه من إقناع بنك مصر وشركاته بانشاء فرع للبنك وفروع لشركاته في السودان وقد تم فعلا شراء موقع بناء تلك المؤسسات في أهم بقعة بالخرطوم .

وقد ذكر بأنه هدف بذلك إلى أن يمكن للنهضة الإقتصادية في كلا شطرى وادى النيل ، بالتعاون التام بين أبنائها .

وساهم يحيى بك نور فى العهد الأخير فى الميدان السياسى بأن سفر بين آل المهدى والهلالى رئيس وزراء مصر إلى أن نجـح فى إتمام الإتفاق بارسال وفد يمثل السـيد عبد الرحمن المهدى لإجراء محادثات حول مستقبل السودان والعلاقات بين البلدين .

وبحيي بك رجل هاديء رضي الحلق فيه رقة ووداعة .

وقد كان حتى السنة الأولى من تعيينه فى منصبه غير مكترث بشوؤون السياسة المحلية فى السودان ولكنه عندما شعر بما كفلته لزملائه من كبار الموظفين المصريين من شهرة وذيوع صيت لم نحف ضيقه وتبرمه بوضعه شبه الشاذ . وحاول أن يتدخل ولكنه لم نجد مجالاً إذ كان غيره قد احتكر هذا النشاط ... وظل المجتر طموحه إلى أن منعت الحكومة السودانية الاستاذ محمد عبد الهادى المراقب العام للتعليم المصرى فى السودان والاواء محمد عبد الفتاح

البشارى قائد القوات المصرية وخلا له الجو ... فقام بمجهوده الأخبر .

و کان جلاء صفحته من کل أثر لحلاف سابق بینه ویین معسکر المهادی سبباً فی تیسیر مهمته .

ولعله خير موظف مصرى يستطيع أن ينجح فى العمل السياسى الحنى أو المعلن فى السودان إذا وفقت مصر إلى إنجاد جو من التفاهم بينها وبين المعسكر الاستقلالى ...

ولكن هل توفق مصر الى أيجاد هذا الجو ...؟ وعلى أى أساس ؟ أبقبول التطورات الدستورية وهذه يقف ضدها أصدقاؤها في السودان في عنف وإصرار . أم بقبولها الدعوة الإستقلالية ... وهذا غير معقول ...

أم بقبول الاستقلاليين لدعوة الاتحاد ... وهذا في اعتقادي غير معقول أيضاً .

ثم هل فى الاستطاعة الجمع بين الميرغنى والمهدى على مائدة واحدة ؟ وهل يمكن التوفيق بينهما ؟ أم تترك مصر صديقها الميرغنى لتكتنى نخصمها المهدى .

أن كل القرائن لا توحى بالتفاؤل ... ومع ذلك فلتجرب مصر لعلنا نصل إلى حل يوفر علينا كل هذه البلبلة .

السول الموردين ص.ب ؟؟ أم دردين ص.ب ؟؟ أم دردين الموطوم عثما ص.ب ؟؟ أولادُه ص. ب ٢٣٢٢ الموطوم عثما ص. ب ٢٣٣٢ الموطوم

تلغرافياً: الحبـــوب



س. ت ۲۹۰

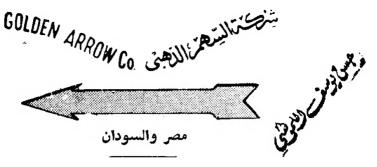
ت ۲۹۷۳

ص . ب ١٣٦٥

تلغرافياً: صالح عثمان

المِركزَ الرئيبِ ليخرطوم

مصدرون لجميع محصولات السودان وخاصة الصمغ العربي ماركة الجمـــــل ـــ وموردون



عبد المتعال على عبد الله

مقاولات وتجارة عمومية: سيارات قطع غيار تصدير اسرياد

القاهرة:

۱۵ شـــارغ دوبریه ص . ب ۱۳۲۵ ت ۷۸۱۲۲

الاسكندرية:

دد شارع فؤاد الأول

الخرطوم:

ص. ب ٢٦٥ ـ ت ٣١٧٩

الأبيض:

ص.ب ۴۰ ـ ت ۲۲۱

وادي حلفا:

ص.ب ۸۸ ـ ت ۵۱

